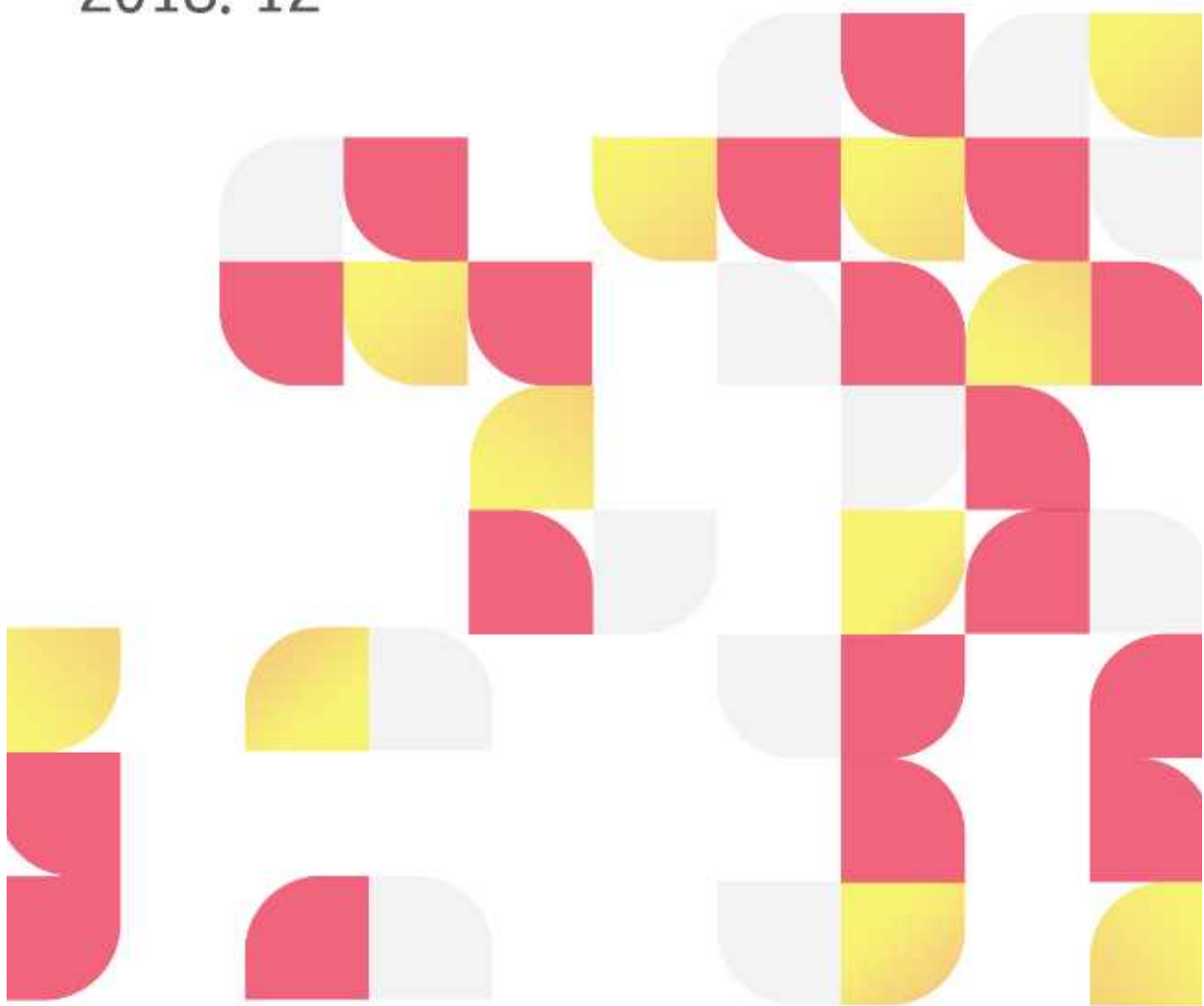


최종 보고

해남군 청소년 복합문화센터 건립 기본계획

2018. 12



< 목 차 >

제1장. 계획의 개요	2
제1절. 추진 배경과 목적	2
제2절. 계획의 범위와 방법	6
제3절. 청소년 복합문화센터의 개념과 역할	9
 제2장. 사업 여건 분석	18
제1절. 해남군 일반현황	18
제2절. 해남군 청소년 시설 현황	39
제3절. 관련 계획 및 법규 검토	43
1. 관련 계획 검토	43
2. 관련 법규 검토	50
제4절. 관련 사례 조사	68
 제3장. 청소년 복합문화센터 건립 기본계획	88
제1절. 청소년 복합문화센터 건립 필요성	88
제2절. 청소년 복합문화센터 기본구상	91
제3절. 입지의 적정성	93
1. 기초개요	93
2. 건립 예정지 현황분석	94
3. 입지 적정성 검토	97
제4절. 청소년 복합문화센터 공간 구성 및 건축 계획	102
1. 기본방향	102
2. 공간구성	102
제5절. 적정 사업비 및 사업기간 산출	105
1. 사업비의 개념	105

2. 사업비 산정	105
3. 단계별 사업시행 계획	111
제6절. 재원조달 방안	114
1. 재원의 개념	114
2. 재원조달 방안	115
3. 투자계획	116
제7절. 사업타당성 검토	117
1. 타당성 검토 개요	117
2. 편익 추정	120
3. 비용 추정	124
4. 타당성 분석 결과비용 추정	125
5. 경제적 파급효과 분석	127
 제4장. 청소년 복합문화센터 관리운영계획	 130
제1절. 프로그램 기본방향	130
1. 기본 컨셉	130
2. 프로그램 구성	130
3. 주제별 도입가능 청소년 프로그램	130
4. 주제별 단위활동 프로그램	132
5. 청소년 복합문화센터 특화 프로그램	141
제2절. 관리운영인력 설정 및 배치계획	147
제3절. 효율적 관리운영 및 관리주체 검토	149
 제5장. 결론 및 제언	 154
제1절. 결론	154

<표 차례>

[표 1-1] 건립의 범위	7
[표 1-2] 과업 수행 절차	8
[표 1-3] 청소년수련시설의 종류 및 개념	10
[표 2-1] 해남군 경·위도상의 위치	20
[표 2-2] 해남군 토지 지목별 현황	22
[표 2-3] 해남군 기상개황	25
[표 2-4] 해남군 면적 및 행정구역 현황	25
[표 2-5] 해남군 인구현황	27
[표 2-6] 해남군 연령별 인구 추이	28
[표 2-7] 해남군 인구이동현황	28
[표 2-8] 코호트 생진율법에 의한 권역의 장래인구 추정	29
[표 2-9] 자연관광자원 현황	30
[표 2-10] 지역문화재 현황	31
[표 2-11] 특화관광자원 현황	32
[표 2-12] 해남군 주요 축제 및 행사 현황	33
[표 2-13] 산업별, 사업체수 및 종사자수	34
[표 2-14] 해남군 산업단지 현황	35
[표 2-15] 도로 현황	36
[표 2-16] 해남군 주택 현황 및 보급률	37
[표 2-17] 교육시설 및 인원 현황	37
[표 2-18] 해남군 복지시설 현황	38
[표 2-19] 해남 유스호스텔 시설현황	41
[표 2-20] 해남우수영 유스호스텔 시설현황	42
[표 2-21] 청소년정책 기본계획의 정책과제	44
[표 2-22] 전라남도 청소년정책 시행계획	48
[표 2-23] 청소년활동과 청소년시설의 정의에 관한 법률	50
[표 2-24] 청소년활동시설의 종류 및 청소년수련관의 정의에 관한 법률	50
[표 2-25] 청소년수련시설의 설치·운영 의무에 관한 법률	51
[표 2-26] 청소년수련시설의 시설기준에 관한 법률	51
[표 2-27] 청소년수련시설의 시설공통기준에 관한 법률 - 일반기준	52

[표 2-28] 청소년수련시설의 시설공통기준에 관한 법률 - 단위시설·설비기준	53
[표 2-29] 청소년 특화시설의 시설 개별기준에 관한 법률	57
[표 2-30] 청소년지도사·청소년상담사의 배치에 관한 법률	57
[표 2-31] 청소년지도사의 배치기준	58
[표 2-32] 청소년시설의 위탁운영에 관한 법률	59
[표 2-33] 청소년단체의 수익사업에 관한 법률	59
[표 2-34] 청소년수련관의 법률적 범주	60
[표 2-35] 청소년수련관에 해당하는 최소한의 안전기준	61
[표 2-36] 청소년수련시설 관련 설치 의무/권장 편의시설	62
[표 2-37] 부설주차장의 설치대상 시설물 종류 및 설치기준	66
[표 2-38] 국내 청소년특화시설 개요	69
[표 2-39] 서울특별시 청소년 미디어 센터 개요	70
[표 2-40] 서울특별시 청소년문화교류센터 개요	75
[표 2-41] 전라북도 부안군 청림청소년수련시설 개요	79
[표 2-42] 대구광역시 청소년창작센터 개요	82
[표 3-1] 청소년 정책 관련 환경 변화	90
[표 3-2] 건립 예정부지 적정성 평가항목	97
[표 3-3] 건립 예정부지의 교통여건 분석	98
[표 3-4] 건립 예정지 주변 학교 현황	98
[표 3-5] 예정부지 항목별 평가 결과	101
[표 3-6] 해남군 청소년복합문화센터 공간구성(안)	103
[표 3-7] 해남군 청소년복합문화센터 건축계획(안)	103
[표 3-8] 공사유형별 공사비 중 수련시설 공사 단가를 적용한 m ² 당 공사비 산정	106
[표 3-9] 공사유형별 공사비 단가 적용한 공사비 산정	107
[표 3-10] 해남군 작은영화관 조성 예상 비용	107
[표 3-11] 건설부문 효율	108
[표 3-12] 해남군 청소년복합문화센터 건설부문 효율 및 적용금액	109
[표 3-13] 해남군 청소년복합문화센터 사업비 산정	110
[표 3-14] 해남군 청소년복합문화센터 건립사업 추진일정	111
[표 3-15] 해남군 청소년복합문화센터 건립에 따른 단계별 추진계획	112
[표 3-16] 연차별 예상 사업비	113
[표 3-17] 가능재원별 개념 및 관련사업	114
[표 3-18] 청소년수련시설 건립에 필요한 국비 지원 근거 및 지원범위	115

[표 3-19] 해남군 청소년복합문화센터 건립 연차별 투자계획	116
[표 3-20] 타당성 검토방법에 따른 장단점	120
[표 3-21] 청소년수련시설 수용정원 및 연 건축면적 규모	121
[표 3-22] 청소년문화의집 시도별 이용자 현황(평균)	122
[표 3-23] 전국 청소년수련시설 연간 수입 현황(평균)	122
[표 3-24] 전라남도 소재 청소년문화의집 인건비 및 일반운영비	124
[표 3-25] 경제적 타당성 분석결과	125
[표 3-26] 해남군 청소년복합문화센터 및 작은영화관 경제적타당성 분석 자료	126
[표 3-27] 사업에 따른 경제적 파급효과 분석	127
[표 4-1] 도입가능 청소년 프로그램	131
[표 4-2] 해남군 청소년복합문화센터 감정-심리지수 검사프로그램	132
[표 4-3] 해남군 청소년복합문화센터 청소년지도사·상담사의 최소 배치인력	148
[표 4-4] 직영관리와 위탁관리의 장·단점 비교	151
[표 5-1] 해남군 청소년복합문화센터 건립 종합분석 결과	154

<그림 차례>

[그림 1-1] 대상지 위치와 사용 면적	6
[그림 1-2] 청소년 활동시설의 종류 - 여성가족부 (2017년)	9
[그림 2-1] 해남군의 지리적 위치	21
[그림 2-2] 거점별 해남군과의 거리	21
[그림 2-3] 해남군 행정구역도	26
[그림 2-4] 해남군 도로 현황	36
[그림 2-5] 제5차 기본계획 특징	46
[그림 2-6] 전라남도 청소년의 비전과 목표	47
[그림 2-7] 전라남도 청소년 정책 추진 전략	48
[그림 3-1] 해남군 청소년복합문화센터 비전, 기본목표 및 추진전략	92
[그림 3-2] 청소년 복합문화센터 입지 현황도	93
[그림 3-3] 사업 대상지 위치도	94
[그림 3-4] 대상지 토지이용계획 정보	95
[그림 3-5] 사업 대상지 표고 및 경사도 분석	96
[그림 3-6] 건립 예정지 주변 주요 연계시설 현황	99
[그림 4-1] 사업 성격에 따른 운영방식 형태	150

제1장 계획의 개요

제1절. 추진 배경과 목적

제2절. 계획의 범위 및 방법

제3절. 청소년 복합문화센터의 개념과 역할

제1장. 계획의 개요

제1절. 추진 배경과 목적

1. 추진배경

□ 청소년 사회성-감성 교육의 실천적 체험활동의 장(場) 제공

- OECD가 주관하는 국제학업성취평가(PISA 2012)에서 우리나라 청소년들은 수학 1위, 읽기 1~2위, 과학 2~3위로 학업 성취도는 최상위 수준이지만, 학습(특히 수학)에 대한 동기, 신념, 자신감은 조사국 65개국 중 최하위임
- 최근 청소년들의 학교부적응, 학교폭력, 왕따, 자살 등이 심각한 사회문제로 되면서 청소년의 자존감을 일깨우고 삶에서 진정한 의미와 가치를 찾기 위한 ‘감성’능력이 청소년 교육의 새로운 핵심가치로 등장하고 있음
- 경쟁과 선발을 위한 학교교육에서 청소년들은 사회성과 문화적 감수성을 기를 수 있는 학습 경험이 턱없이 부족한 실정으로 청소년의 전인적 성장을 도모하고 창의력과 상상력을 기를 수 있는 청소년 감성체험 활동공간 필요

□ 21세기 청소년 글로벌 역량 강화

- 21세기 사회에는 컴퓨터와 테크놀러지가 대체할 수 없는 인간 고유의 능력, 즉 창의성, 대인관계기술, 의사표현 능력, 감정통제력, 협동심 등에 대한 중요성이 더욱 커지고 있으며, 미래를 준비하는 우리 청소년들에게 이러한 능력을 키워 글로벌 시대의 인재들로 성장하기 위한 체계적이고 종합적인 ‘감성’과 ‘사회성’ 체험 중심의 청소년 활동 지원이 요구됨
- 청소년의 건강한 성장을 위해 5년마다 수립되는 국가청소년정책인 『제5차 청소년정책기본계획』의 5대 정책과제 중 청소년의 역량강화를 위하여 균형 있고 다양한 체험활동을 확대하고, 청소년에게 인성교육 및 품성계발을 강화하며 다문화 감수성 함양을 통한 글로벌 인재 양성을 추진하고 있음

□ 자유학기제 실시와 지역 청소년 체험 인프라 확충

- 제2의 탄생이라고 불리는 청소년기는 신체적·정신적·사회적으로 건전하고 성숙한 발달이 요구되고, 이를 위한 방안으로 학교, 가정, 사회 모두가 건강하고 바람직한 인성을 갖춘 청소년으로 성장시키기 위한 노력을 해 왔음
- 이에 1991년 청소년기본법이 제정되어 청소년수련시설 건립 및 확충에 대한 근거가 마련되었고, 2004년에는 청소년활동진흥법이 제정되어 청소년의 균형 있는 성장을 위해 필요한 활동과 이러한 활동을 소재로 하는 수련·교류·문화 활동 등 다양한 형태의 활동들이 전개되었음
- 교육제도 변화에 따라 청소년기 학생들의 꿈과 끼를 키우는데 있어 교과수업과 더불어 직·간접 체험활동이 활성화되어야 하며, 이는 학교뿐만 아니라 지역사회의 청소년활동과 연계되어 이루어질 때 그 효과가 극대화될 수 있으므로 활동공간으로서 청소년 시설 확충이 필요함
- 자유학기제가 실시됨에 따라 청소년 자신의 적성과 소질에 맞는 진로탐색과 자기주도적 학습 역량 강화는 물론 인성, 지성, 감성을 향상시키고 사회성을 기를 수 있는 청소년 시설 건립 필요
- 2016년 중학교에 전면 실시되고 있는 자유학기제와 함께 일반 고등학교 37곳을 시작으로 초등학교 6학년과 중학교 3학년, 고등학교 1학년을 대상으로 진로교육집중학년제·학기제가 실시됨에 따라 특색있고 차별화된 청소년 기반 시설 및 체험 프로그램 확보 필요

□ 소통과 공감의 시대에 부합하는 청소년 시설 구축

- 공감과 소통의 능력이 강조되는 시대에서 우리 청소년들은 서로의 특징 및 공통점과 차이점을 발견하고 상대방의 감정과 행동을 공감하고 이해하는 감성 역량 계발의 필요성이 꾸준히 제기되고 있음
- 또한 오늘의 청소년들이 겪는 심리적 스트레스와 정서적 불안정, 더 나아가서 우울, 조울, 분노조절 미흡 등과 같이 과거의 청소년에 비해 악화된 정서와 감정을 효과적으로

대처해 줄 수 있는 체험 및 활동 프로그램을 갖춘 청소년 수련시설이 필요

- 미래의 사회는 단순한 지능만 높은 ‘영재’ 보다는 감성과 사회성이 뛰어난 ‘창의적 인재’가 성공하는 감성의 시대이며, 현대 가치관의 혼란 속에서 청소년 스스로 자존감과 사회성을 확립할 수 있는 특성화·전문화·차별화의 로드맵을 갖춘 청소년 수련시설 구축 필요

□ 해남 특화 자원을 활용한 특색 있는 청소년 체험 공간 구축

- 2018년 12월 현재 해남군의 경우 청소년 복지와 관련된 시설은 청소년 문화의 집 1개소, 청소년수련원 1개소, 유스호스텔 2개소 총 4개의 시설이 운영중이나 인구대비 시설 공급율이 저조하고, 지역내 청소년들이 이용하기에 적확하지 않은 성격의 시설로 수용여력이 낮고, 운영 프로그램의 다양성이 떨어져, 총체적으로 청소년들의 수련 및 교육여건이 인접한 타지역 대비 열악한 실정임
- 또한 지역유일의 청소년 문화시설이 황산면에 위치하고 있어 실제 수요학생이 많은 해남읍 등 배후지역의 경우 교통편 및 이동시간, 비용 등의 낭비와 이용 청소년들의 불편함이 초래, 지역 내에서 이러한 수요를 흡수할 수 있는 청소년시설 및 복지시설의 확충이 시급함
- 해남군의 풍부한 자연·역사·문화·예술 자원을 연계하여 교육하고 체험할 수 있는 교육문화 공간을 마련하여 지역 청소년들에게 애향심과 자부심을 제고하고, 정보, 문화, 예술 교류센터의 기능을 발휘할 수 있도록 하여 청소년과 지역 주민이 연계된 다양한 프로그램 도입하여 시설 이용률을 높이고 문화적 체험을 제공할 수 있도록 함

□ 청소년의 도서관 문화격차 해소를 위한 선진 청소년 문화 공급

- 수도권 등 도심지역의 청소년들에게 각광받고 있는 최신 트렌드 경향의 미디어, 크리에이터 교육 등을 해남 지역의 청소년들도 이용할 수 있도록 하여 도서관의 문화격차를 해소하고 이를 적극 육성하여 향후 직업적인 선택의 발판이 될 수 있도록 양질의 문화교육을 제공
- 청소년 복합문화센터와 공간을 공유하는 ‘해남군 작은영화관’과 공접면을 가지고 상호 유기적으로 연동될 수 있는 성격의 특화시설로 계획 운영. 다양한 방식의 미디어와 창작물을 다루는 해남 청소년들의 역량 강화를 유도하여 지역 미래 인재 양성

2. 추진 목적

□ 청소년의 미래 지향적 가치와 비전 구현

- 청소년시설이 단지 여가시간의 체험적 수준에 그치는 것이 아닌 청소년들의 근본적인 삶의 가치를 개선하고 정서적 안정을 통해 미래 지향적 인재로서 성장할 수 있는 전문화·특성화된 가치와 비전을 제시할 수 있어야 함
- 청소년의 균형 있는 성장 및 역량 강화를 위해 창의성과 자존감을 추구하고, 사회적 공감과 소통을 위한 ‘감성’을 핵심 테마로 선정하고 이에 대한 시설 구축 및 실천 프로그램 개발

□ 청소년들의 사회성과 감성 능력 배양을 위한 거점 공간 구축

- 청소년의 발달단계에 따라 가정이나 학교생활 그리고 미래의 사회 및 직장 생활에서 성공적인 삶을 영위하는 핵심역량의 인적자원뿐만 아니라 사회성, 자존감, 감성 등이 요구됨에 따라 이에 대한 수준 높은 체험 및 활동 기반 시설을 구축함
- 청소년들의 사회성 및 감성능력 함양을 위한 인프라 구축 및 프로그램 개발, 청소년들의 다양한 욕구와 감성을 충족할 수 있는 활동과 공간 지원, 청소년들의 사회성과 감성 능력 배양을 위한 커리큘럼 개발 및 보급, 전국 청소년지도자 연수 지원 등의 종합적인 운영서비스 체계 마련

제2절. 계획의 범위 및 방법

1. 계획의 범위

1) 공간적 범위

- 위 치 : 전라남도 해남군 해남읍 해리321-6번지 외 8필지
- 면 적 : 1,200㎡ (해남군 작은 영화관 부지 3,080㎡ 중 일부 면적 사용)
 - 해남군 작은영화관 건물 중 2층, 3층 사용



[그림 1-1] 대상지 위치와 사용 면적

2) 시간적 범위

- 기준연도 2018년, 목표연도 2019년
- 용역기간 : 착수일로부터 30일

3) 내용적 범위

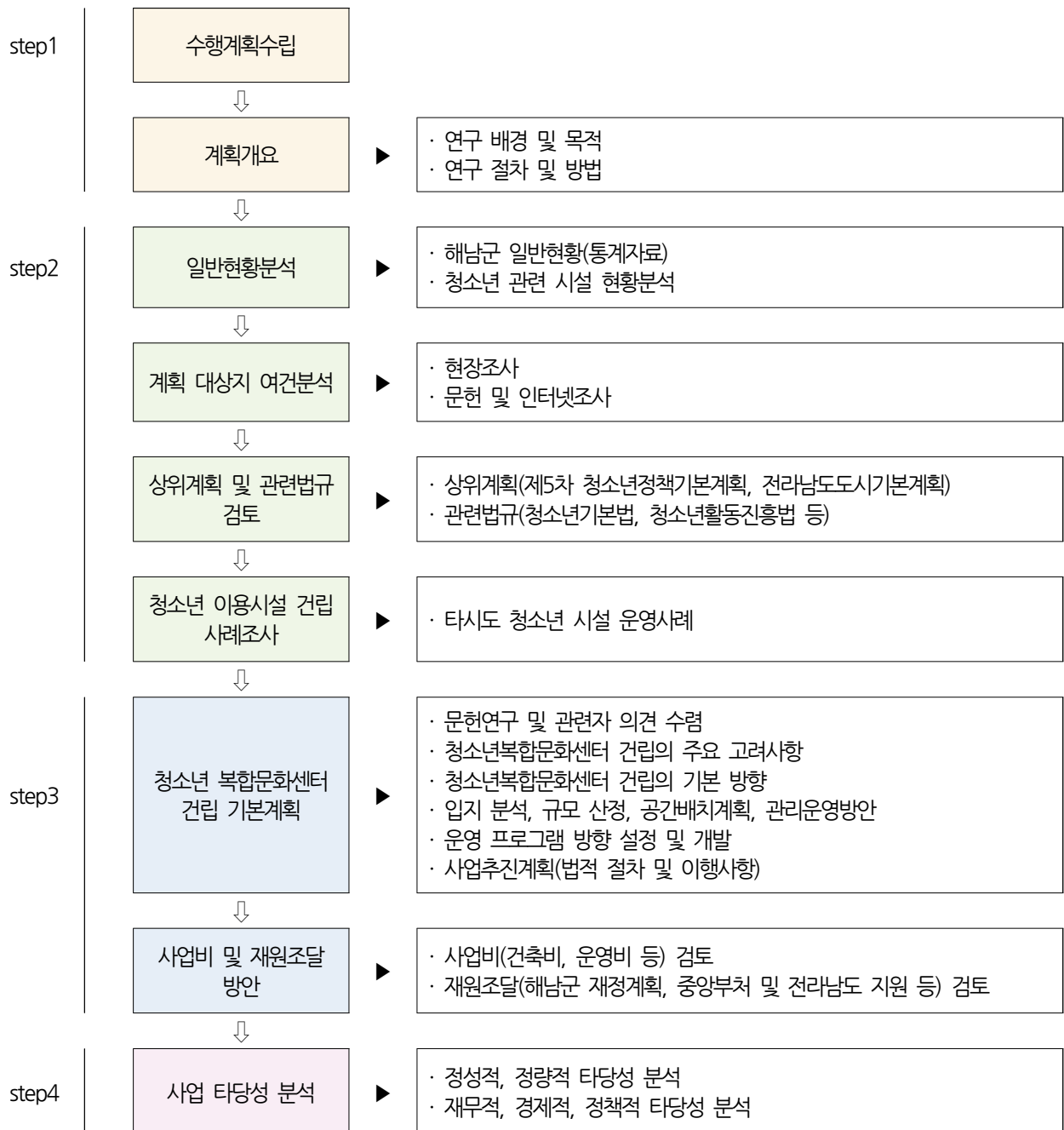
- 본 과업은 해남군 청소년 복합문화센터 건립 기본계획으로 개발여건 분석, 국내외 청소년이용시설 및 교육 프로그램 사례조사, 기본구상 및 마스터플랜 등으로 구성되며 각 부문별 내용적 범위는 다음과 같음

[표 1-1] 건립의 범위

구 분	내 용
계획개요	○ 계획 배경 및 목적, 계획 범위 및 방법
일반 현황 분석	○ 현황 및 입지 여건 분석 ○ 자연환경 및 시장여건 분석 ○ 상위 계획 및 관련 법규 분석 ○ 청소년이용시설 건립 사례 분석
기본구상	○ 해남군 청소년 복합문화센터의 비전과 목표 설정 ○ 청소년 복합문화센터 시설 구상 및 기본계획 ○ 사업추진 및 관리·운영 계획 ○ 수련프로그램 개발
사업비 및 재원조달 검토	○ 사업비 검토 ○ 재원조달 검토
건립 타당성 종합 분석	○ 정책적 타당성, 재무적 타당성, 경제적 타당성 ○ 사업 파급효과

2. 과업 수행 절차

- 청소년 복합문화센터 건립의 타당성을 분석하기 위한 현황 및 기초조사, 이를 바탕으로 건립 계획 및 효율적인 운영 방안을 도출하기 위한 연구방법은 다음과 같음



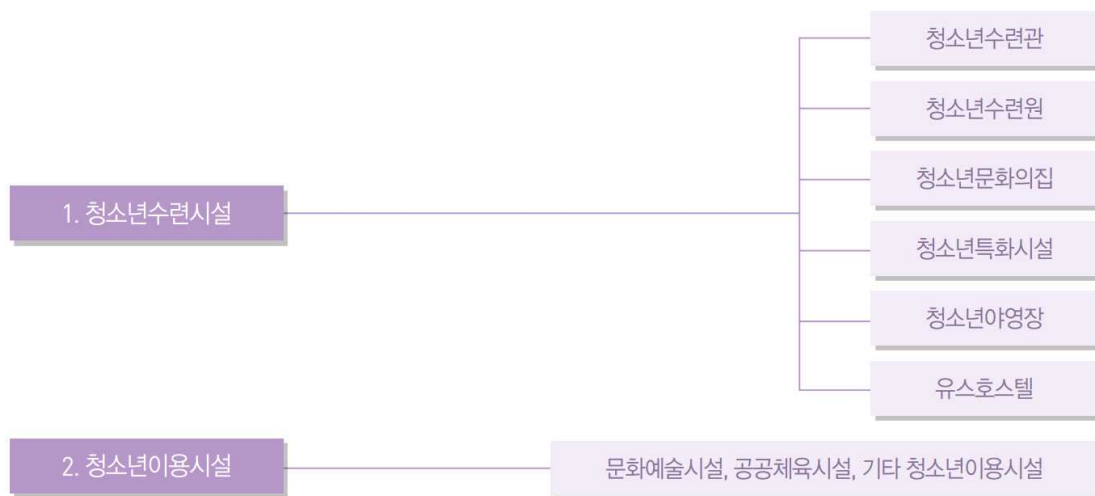
[표 1-2] 과업 수행 절차

제3절. 청소년 복합문화센터의 개념과 역할

1. 해남군 청소년복합문화센터의 정의

1) 청소년 활동시설

- 청소년 활동 진흥법 제 10조에서는 청소년 활동시설의 종류를 청소년 수련시설과 청소년 이용시설로 구분하고 있음
- 국가와 지방자치단체는 물론 법인, 단체 또는 개인 등의 민간분야도 활동시설의 설치와 운영이 가능하지만, 민간의 경우에는 시·군·구청장의 허가를 받아야 함



[그림 1-2] 청소년 활동시설의 종류 - 여성가족부 (2017년)

2) 수련시설과 이용시설의 구분

- 해남군에 설치할 청소년복합문화센터는 주이용대상인 해남군 청소년들의 사용 목적과 이용 활동 유형에 따라 그 성격을 수련시설(청소년 특화시설), 혹은 이용시설로 정의할 수 있음
- 해남군 청소년복합문화센터를 수련시설로 정의할 것인지, 이용시설로 정의할 것인지에 따라 계획과 이용, 운영 및 지원 등에 대한 내용이 달라지기 때문에, 이에 대한 지역사회 및 행정관청의 합의와 논의가 필요함

- 다만 대외적인 상황, 즉 해남군 작은영화관과 공간을 공유하고 공접면을 확보하여 운영할 계획임을 감안하면 해남군 청소년복합문화센터는 청소년 수련시설 중 특화시설로 적용함이 유리하며, 계획의 성격 또한 이용시설보다 청소년 수련시설에 가깝다고 할 수 있음
- 본 사업계획은 두 수련시설과 이용시설 두 유형을 모두 검토하고, 유불리 사항을 수렴하여 최종적인 제안 제시로 이어짐

2. 청소년수련시설 개요¹⁾

1) 청소년수련시설의 개념

- 청소년수련시설이란 수련활동에 필요한 여러 시설, 설비, 프로그램 등을 갖추고 청소년 지도사의 지도하에 체계적이고 조직적인 수련활동을 실시하는 시설을 의미함
- 청소년 수련시설은 기능이나 수련활동 및 입지적 여건등에 따라 다양한 유형으로 구분됨
- 2004년까지 청소년기본법상에서 생활권 수련시설(청소년수련관, 청소년문화의집), 자연권 수련시설(청소년수련원, 청소년야영장), 유스호스텔로 구분하였으나, 2005년 청소년활동진흥법 시행에 따라 청소년수련관, 청소년수련원, 청소년문화의집, 청소년특화시설, 청소년야영장, 유스호스텔로 구분됨

2) 청소년수련시설의 유형 및 특징

[표 1-3] 청소년수련시설의 종류 및 개념

시설종류	시설 개념(기능 및 특성)
청소년 수련관	<ul style="list-style-type: none"> - 다양한 수련거리를 실시할 수 있는 각종시설 및 설비를 갖춘 종합수련시설 - 입지조건은 일상생활권, 도심지 근교 및 그 밖의 지역 중 수련활동 실시에 적합한 곳으로서 청소년이 이용하기에 편리한 지역 - 시설은 연건축면적이 1,500제곱미터 이상이어야 하며, 둘째 150인 이상을 수용할 수 있는 실내집회장, 연면적 150제곱미터 이상의 실내체육시설, 2개소 이상의 자치활동실, 2개 이상의 특성화 수련활동장, 1개소 이상의 상담실, 1개소 이상 휴게실, 1개소 이상 지도자실이 필수 - 시·도지사 및 시장·군수·구청장은 시·군·구에 1개소 이상의 청소년수련관을 설치·운영해야 함(청소년활동진흥법 제11조)

1) 여성가족부, 청소년수련시설 관리·운영 지침, 2015

시설종류	시설 개념(기능 및 특성)
청소년 수련원	<ul style="list-style-type: none"> - 숙박기능을 갖춘 생활관과 다양한 수련거리를 실시할 수 있는 각종 시설과 설비를 갖춘 종합수련시설 - 입지는 자연경관이 수려한 지역, 국립·도립·군립공원, 그 밖의 지역 중 자연과 더불어 행하는 수련활동 실시에 적합한 곳으로서 청소년이 이용하기에 편리한 지역 - 시설기준으로 100명 이상을 수용할 수 있는 생활관, 식당, 실내집회장, 야외집회장, 체육활동장, 수련의 숲, 강의실, 특성화 수련활동장, 지도자실, 휴게실, 비상설비, 기타시설 등을 설치하도록 규정 - 기본적인 기능은 청소년들에게 자연과 더불어 숙박을 하며 단체 수련활동을 제공하는 것
청소년 문화의집	<ul style="list-style-type: none"> - 간단한 수련활동을 실시할 수 있는 시설 및 설비를 갖춘 정보·문화·예술중심의 수련시설 - 다양한 유형의 청소년수련시설 중 가장 작은 규모의 시설로 지역사회에 가장 근접한 지역에 위치하며 청소년들이 일상적으로 이용할 수 있는 시설 - 시·도지사 및 시장·군수·구청장은 읍·면·동에 청소년문화의집을 1개소 이상 설치·운영해야함(청소년활동진흥법 제11조)
청소년 야영장	<ul style="list-style-type: none"> - 야영에 적합한 시설 및 설비를 갖추고 수련거리 또는 야영편의를 제공하는 수련시설 - 입지조건은 자연경관이 수려한 지역, 국립·도립·군립공원, 그 밖의 지역 중 자연과 더불어 행하는 수련활동 실시에 적합한 곳으로서 청소년이 이용하기에 편리한 지역
유스호스텔	<ul style="list-style-type: none"> - 청소년의 숙박 및 체류에 적합한 시설·설비와 부대·편익시설을 갖추고, 숙식편의 제공, 여행청소년의 활동지원(청소년수련활동 지원은 제11조에 따라 허가된 시설·설비의 범위에 한정한다)을 기능으로 하는 시설(2014.7.22시행) - 입지조건은 명승고적지, 역사유적지 부근 및 그 밖의 지역 중 청소년이 여행활동 시 이용하기에 편리한 지역
청소년 특화시설	<ul style="list-style-type: none"> - 청소년의 직업체험·문화예술·과학정보·환경 등 특정 목적의 청소년활동을 전문적으로 실시할 수 있는 시설과 설비를 갖춘 수련시설 - 입지조건은 일상생활권, 도심지 근교 및 그 밖의 지역 중 수련활동 실시에 적합한 곳으로서 청소년이 이용하기에 편리한 지역 - 사례로는 청소년문화교류센터, 청소년미디어센터, 청소년직업체험센터 등

3) 청소년수련시설의 업무기능

① 공간 서비스

- 모든 청소년수련시설에 공통적으로 적용이 되는 기본 업무로, 수련시설을 직접적으로 규정하는 수련의 장을 유지·제공하는 일로 시설을 이용자들이 가장 적합한 환경에서 활동할 수 있도록 하는 업무의 형태가 포함 되어 있음
- 수련시설 이용에 관한 스케줄작성 및 시설 이용 청소년관리, 공간 및 장비의 관리, 부대 시설의 운영관리, 시설의 보수 유지 등이 포함됨

② 프로그램 서비스

- 공간서비스 만큼이나 수련시설의 특징을 지울 수 있는 업무기능으로, 우리나라 대부분의 청소년수련시설의 경우 이 프로그램을 통해 유치 활동을 하고 있음
- 공간의 제공보다는 이용자들이 프로그램을 직접적인 서비스 제공으로 느끼며, 공간의 활용성 보다는 공간의 위치나 면적, 시설 장비의 내용 등으로 업무의 성격이 결정지어짐
- 시설에 의해 결정 되어지는 프로그램이란 수련활동을 의미하며, 수련활동은 청소년들로 하여금 적절한 수련활동은 청소년들로 하여금 적절한 수련활동의 방법과 지도자에 의해 수행되어지며 수련시설의 종류에 따라 다양한 형태로 이루어질 수 있음

③ 회원제 서비스

- 동아리 및 클럽 활동을 지원하는 프로그램 서비스로 장기적 성격과 단기적 성격으로 구분될 수 있는데, 정기적 수련을 위한 집단을 육성하고 그 집단이 갖는 활동 기능을 가능한 활용하여 청소년들이 자율적으로 건전한 수련활동의 기회를 갖도록 하는 것이 효과적임
- 청소년 활동이 소모임화 수련활동 내용의 다양화 등과 밀접하게 관련이 되어 있으며, 이 기능은 수련시설의 지역사회 역할과 밀접한 관련되는데 지역사회의 청소년수련시설과 지역사회의 자원을 적절하게 접목하고 이용하는 방안이 필요

④ 정보 서비스

- 주로 매체를 통해 이루어지는 것이 보통이며, 이 서비스는 공공 청소년 수련시설의 운영자들이 특히 역점을 두어야 할 중요한 업무임
- 시설이용대상 청소년뿐만 아니라 관련 기관이나 지역사회, 자원봉사조직, 특수조직 보유자협회, 스폰서그룹 등 다양한 대상이 정보서비스의 대상으로 고려되어야 함
- 청소년수련시설은 청소년기본법의 제정 및 시행으로 건립 및 확충에 대한 법적 근거가 마련된 후 기반 구축 및 양적 팽창이 이루어져 왔으며 설치규모는 1988년에 193개에 불과하였지만 매년 지속적으로 증가하여 2015년 12월말 기준 797개의 청소년수련시설이 설치·운영되고 있음

4) 청소년수련시설의 역할

- 여가의 올바른 이용은 심리적으로 성숙한 인간으로 성장하는데 커다란 영향을 미치는 것으로 이런 여가 시간을 청소년수련활동 공간으로 흡수하여 청소년 발달 특성에 맞는 적절한 시설과 프로그램을 이용하는 기회 제공
- 수련활동이 청소년들의 정신적, 신체적, 인지적 발달을 도모하고 나아가 자아실현을 할 수 있는 과정이 되어야 하므로, 청소년수련시설은 청소년들의 욕구를 충분히 발산시킬 수 있는 다양한 프로그램의 개발·보급과 청소년들이 건전한 문화형성과 소통의 공간으로서의 역할을 수행해야 함
- 청소년기에 다양한 현장 활동의 경험은 개인의 완성은 물론 사회구성원의 가치를 인정받을 수 있는 기회로서 능동적 인간의 완성에 기여하며 규칙을 지키며 공정성을 존중하는 습관을 기를 수 있는 기회로 다양한 체험 학습을 통한 전인 교육의 기반 제공을 하는 역할 수행이 필요함
- 청소년 수련 공간은 청소년의 문제를 미리 예방하는 수단일 뿐만 아니라 적절한 치유 프로그램을 통해 이미 문제성이 나타난 청소년을 재교육하는 데 있어서도 중요한 역할을 담당하고 있으며, 또한 청소년들이 바른 심성을 계발하고 올바른 가치관을 형성하기 위한 프로그램을 운영하고 있음

- 건전한 청소년을 육성하기 위해서는 가정, 학교, 지역사회가 일체가 되어 좋은 교육환경을 제공하여야 하는데, 핵가족화에 따른 가정의 역할의 약화로 이를 학교뿐만 아니라 지역사회로까지 확장하여 청소년시설에서 실시하는 적절한 수련프로그램을 통해 단절되기 쉬운 학교교육과 가정교육을 연계시키는 좋은 고리가 될 수 있음
- 청소년들의 지역사회에서 일어나는 많은 문제들을 청소년 시각으로 바라보는 활동이 나타나면서 프로그램에 참가하는 청소년 스스로 참여하여 건강하고 신나는 활동을 펼칠 수 있도록 함으로서 청소년수련기관이 민주시민 교육의 장으로서 역할을 수행할 수 있음

5) 수련시설 운영지원

- 정부에서는 2006년도부터 정책적으로 수련시설의 안전관리 강화를 위해 주요 구조부의 균열, 내구성 저하 등의 위험사항, 석축, 옹벽, 담장 및 부대시설의 안전성, 전기, 기계, 소방 및 냉·난방시설의 유지관리 상태, 기타 관리 주체의 안전의식 및 재난 관리 체계 구축 여부 등의 안전관리 실태를 점검함으로써 안전사고를 미연에 방지토록 하였으며, 시설 운영 전반에 대한 평가를 통해 시설운영의 질적 수준 향상을 제고
- 특히, 2014년 7월부터는 개정된 「청소년활동 진흥법」 시행에 따라 수련시설에 대한 감독기관의 종합 안전점검 및 종합평가 실시가 의무화(「청소년활동 진흥법」 제18조의3, 제19조의2)됨
- 한국시설안전공단, 한국소방안전협회, 한국전기안전공사, 한국가스안전공사 등 안전관련 전문기관과 연계한 분야별 종합 안전점검과 한국청소년정책연구원을 통하여 시설운영 전반사항에 대한 종합평가를 시설 종류별 2년 주기로 실시하고 있음
- 2017년에는 생활권에 있는 청소년수련시설(청소년수련관, 청소년문화의집, 청소년특화시설) 415개소를 대상으로 종합 안전점검 및 종합평가를 11월까지 실시, 그 결과를 교육부, 지방자치단체에 통보하고 여성가족부 홈페이지, 청소년활동정보서비스에 공개하였음
- 또한, 청소년수련시설에 대한 안전관리 규정이 강화되어 시설 붕괴 우려 등 안전 확보가 현저히 미흡한 경우 특별자치도지사·시장·군수·구청장이 시설의 운영중지를 명령할 수 있으며, 2년 주기로 실시되는 청소년수련시설 종합평가에서 가장 낮은 등급을 연속하여 3회 이상 받은 경우 허가 또는 등록을 취소할 수 있도록 함에 따라 관리·감독 주체의 안전관리 강화와 수련시설 운영주체의 안전관리 의무가 강화됨

3. 청소년이용시설

1) 청소년이용시설 개념과 유형

- 청소년이용시설은 청소년수련시설이 아닌 시설이지만, 설치 목적의 범위 내에서 청소년 활동 실시와 청소년의 건전한 이용 등을 위하여 제공할 수 있는 시설을 의미함
- 청소년이용시설로는 ① 「문화예술진흥법」 제2조 제1항 제3호의 규정에 의한 문화시설, ② 「과학관의 설립·운영 및 육성에 관한 법률」 제2조 제1호의 규정에 의한 과학관, ③ 「체육시설의 설치·이용에 관한 법률」 제2조 제1호의 규정에 의한 체육시설, ④ 「평생교육법」 제2조 제3호의 규정에 의한 평생교육시설, ⑤ 「산림 문화·휴양에 관한 법률」 제13조, 제14조 및 제19조의 규정에 의한 자연휴양림, ⑥ 「수목원·정원의 조성 및 진흥에 관한 법률」 제2조 제1호의 규정에 의한 수목원, ⑦ 「사회복지사업법」 제34조 제4항의 규정에 의한 사회복지관, ⑧ 시민회관·어린이회관·공원·광장·고수부지와 그밖에 이와 유사한 공공시설로서 수련활동 또는 청소년 여가선용을 위한 이용에 적합한 시설 등이 해당됨
- 시장·군수·구청장은 청소년이용시설 중 청소년지도사를 배치한 시설에 대해서는 청소년 이용 권장시설로 지정하여 다른 청소년 이용시설에 우선하여 지원할 수 있음

2) 청소년이용시설 현황

① 문화시설

- 문화예술시설로는 청소년들의 정서함양을 위해 국가가 건립한 국립중앙극장, 국립 중앙 박물관, 국립현대미술관, 국립국악원, 국립민속박물관, 국립중앙도서관 등이 있으며, 각 지역별로 박물관, 미술관, 도서관, 문예회관, 지방문화원 등의 시설이 있음
- 문화공간은 공연시설(공연장, 영화상영관, 야외음악당 등), 전시시설(박물관, 미술관, 화랑, 조각공원), 도서시설(도서관, 문고), 지역문화복지시설(복지회관, 문화체육센터), 문화 보급전수시설(지방문화원, 국악원, 전수회관) 등으로 분류됨

② 과학관

- 과학관 중 대표적인 이용시설로는 국립중앙과학관과 국립서울과학관이 있으며, 국립중앙과학관의 상설전시관에는 4개 분야 약 4,100여 점의 전시품이 전시되고 있음. 이 밖에 탐구관, 천체관, 영화관, 특별전시관, 야외전시장 등을 갖추고 있음. 국립서울과학관은 상설전시관, 특별전시관, 영화관, 과학교실, 세미나실, 놀이 및 휴식 공간 등의 공간을 갖추고 있음

③ 체육시설

- 우리나라의 체육시설은 정부의 지속적인 투자로 양적인 측면에서 뿐만 아니라 질적인 측면에서도 괄목할 만한 성장을 이룸. 정부는 국민의 건전한 여가선용과 생활체육활동을 증진하기 위하여 국민이 집 주변에서 쉽게 접근할 수 있는 생활체육시설과 전문선수의 육성을 위한 전문체육시설의 건설을 지원해 왔으며, 각종 국제경기대회 등의 개최를 계기로 국제수준의 체육시설을 확충하고 있음. 현재 정부가 지원하고 있는 공공체육시설의 종류로는 생활체육공원, 국민체육센터, 마을단위 생활체육시설, 동네운동장, 길거리 농구대, 시·군 기본체육시설 등이 있음

제2장 사업 여건 분석

제1절. 해남군 일반 현황

제2절. 해남군 청소년 시설 현황

제3절. 관련 계획 및 법규 검토

제4절. 관련 사례 조사

제2장. 사업 여건 분석

제1절. 해남군 일반현황

1. 일반현황

1) 연혁

- 삼국시대 백제성왕 16년(서기 538년)에 새금현(塞琴縣, 현산면 고현을 중심으로 화산면 일원), 고서이현(古西伊縣, 마산면 장촌을 중심으로, 계곡면, 산이반도 일원), 황술현(黃述縣, 문내면 고당을 중심으로 화원면, 황산면 일원) 설치
- 통일신라시대 경덕왕 16년(統一新羅時代景德王16年, 서기 757년)에 새금현(塞琴縣)이 침명현(浸溟縣), 고서이현(古西伊縣)이 고안현(固安縣)으로 황술현(黃述縣)이 황원현(黃原縣)으로 바뀌어 양무군(陽武郡, 현 강진, 해남, 완도 지역) 관할에 속함
- 고려시대 태조 23년(高麗時代太祖23年, 서기 940년)에는 고안현(古安縣)을 죽산현(竹山縣)으로, 침명현(浸溟縣)을 해남현(海南縣)으로 개칭하고, 황원현(黃原縣)이 황원군(黃原郡)으로 승격
- 조선 태종 9년(朝鮮太宗9年, 서기 1409년)에 해남(海南)과 진도(珍島)를 합하여 해진현(海珍縣)으로 하고 관부로서 중심치소를 현 삼산면나범구녹산역터(現三山面羅帆舊鹿山驛址)로 옮김
- 조선 세종 19년(朝鮮世宗19年, 서기 1437년)에는 해남(海南)과 진도(珍島)를 다시 나누어 해남현(海南縣)을 복칭하고 현감을 두어 치읍을 현재의 해남읍으로 옮김
- 조선 세종 30년(朝鮮世宗30年, 서기 1448년)에 옥천현과 황원군이 영암에서 해남으로 편입(지금의 해남경역과 비슷하게 됨)
- 조선 고종 32년(朝鮮高宗32年, 서기 1895년)에는 해남현(海南縣)이 해남군(海南郡)으로 승격되었고, 조선 고종 33년(朝鮮高宗33年, 서기 1896년) 다시 전라남도 해남군으로 개편하고 부군 도서를 완도군으로 이속

- 광무 10년(光武10年, 서기 1906년)에 진도(珍島), 영암(靈巖)의 6개면을 합하여 23면이 됨
- 1914년에 해남 인접지역을 병합하여 13개면으로 개편
- 1955년 07월 01일 해남면(海南面)이 읍(邑)으로 승격하여 관할행정구역(行政區域)이 1읍(邑) 12면(面)이 됨(법률 제 359호)
- 1973년 07월 01일 송지면 월송리(松旨面月松里)를 현산면(縣山面)에 마산면 북평리(馬山面伏平里)를 해남읍(海南邑)에 편입함(대통령령제6242호)
- 1981년 01월 01일 1읍(邑) 12면(面) 496리(里)가 1읍(邑) 12면(面) 502리(里)로 조정 됨
- 1983년 02월 15일 북평면(北平面)이 북평면(北平面)과 북일면(北日面)으로 분면(分面) 1읍(邑) 13면(面)으로 조정되고, 마산면 맹진리 월암(馬山面孟津里月岩)마을이 계곡(溪谷)면 덕정리(德鼎里)로 편입 됨 (대통령령 제 11027호)
- 1987년 01년 14일 1읍(邑) 13면(面) 502리(里)가 1읍(邑) 13면(面) 507리(里)로 조정됨
- 1988년 01월 07일 1읍(邑) 13면(面) 507리(里)가 1읍(邑) 13면(面) 511리(里)로 조정됨
- 1990년 08월 01일 옥천면 봉황리(玉泉面鳳凰里)가 강진군 도암면(康津郡道岩面)으로 편입되어 1읍(邑) 13면(面) 510리(里)로 조정됨(대통령령 제13046호)
- 1992년 10월 13일 1읍(邑) 13면(面) 510리(里)가 1읍(邑) 13면(面) 513리(里)로 조정됨
- 2014년 12월 1일 현재 1읍(邑) 13면(面) 514리(里)로 편제

2. 자연지리

□ 지리적 현황

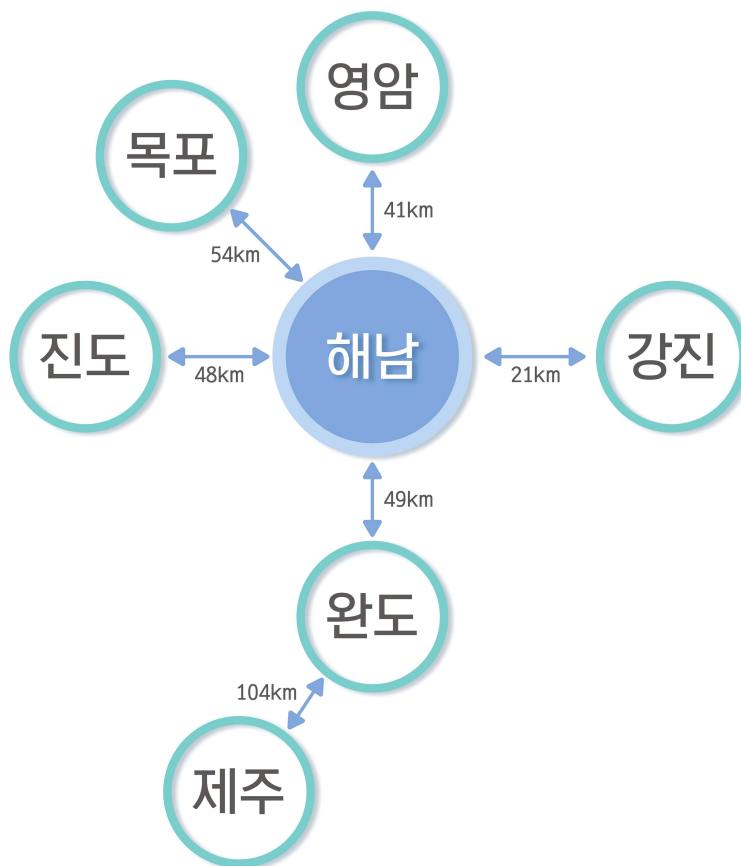
- 해남군은 한반도의 최남단 땅끝에 자리잡은 전남 최대의 군으로 동쪽에 강진군, 서쪽에 진도군, 남쪽에 완도군, 북쪽에 영암군, 북서쪽으로 목포시가 접해 있음
- 동쪽, 동북쪽만이 강진, 영암과 연결된 육지이고 3면이 바다인 해남반도로 구성
- 옛부터 영산강유역의 문화요소들이 파급되거나 형성되는 배경으로, 한반도의 중심세력이 전파되는 길목으로서, 더욱 크게는 중국-한반도-일본을 연결한 문화이동로였다는 점에서 다양한 문화적 성격이 주목됨
- 화원반도를 중심으로 한 리아스식 긴 해안선을 갖고 있으며 서남해안의 맑고 청정한바다를 이용한 염전이나 김양식장 등 각종 수산양식으로 많은 소득과 함께 화원반도와 영암군을 잇는 영산강 종합개발사업으로 농경지 확장의 여지가 많은 곳
- 해남은 소백산맥의 지맥이 해남반도 끝까지 이어지면서 완만한 구릉지대를 형성하고 있으나 동북부지역에서는 두륜산, 흑석산 등이 있어 산악지대를 이루고 있으며 해남군의 중부 및 서남부는 평야지대로 간척지, 양식장, 염전 등이 이어짐
- 해남은 전남의 전체면적 중 8.2%인 1015.42㎢을 차지해 도 전체군 중 가장 면적이 넓음. 각 읍면별 면적을 보면 산이면109.8㎢, 황산면105.8㎢, 현산면90.3㎢, 화원면90.2㎢순이고 가장 적은 면이 북일면41.4㎢임

[표 2-1] 해남군 경·위도상의 위치

군청 소재지	단	경도와 위치의 극점		
		지명	동 경	북 위
해남군 해남읍 군청길 4	동단	북일면 내동리	126° 44′	34° 27′
	서단	화원면 화봉리	126° 16′	34° 39′
	남단	송지면 갈두리	126° 31′	34° 17′
	북단	화원면 매월리	126° 17′	34° 45′



[그림 2-1] 해남군의 지리적 위치



[그림 2-2] 거점별 해남군과의 거리

□ 지목별 현황

- 해남군의 전체 면적은 1,015.42㎢로 전라남도에서 가장 넓은 면적을 차지하고 있으며 전(122.81㎢)과 답(227.54㎢)이 전체 면적의 약 34.5% 차지
- 임야가 448.74㎢(44%)이고 목장용지가 6.96㎢(0.685%), 과수원 1.095㎢(0.1%) 임
- 읍면별 면적은 산이면(109.8㎢)과 황산면(105.8㎢)이 가장 넓고 북일면(41.4㎢)의 면적이 가장 적음

[표 2-2] 해남군 토지 지목별 현황

단위(㎢, %)

구분	합계	구성비	전	답	과수원	목장용지	임야
2016년	1015.42	100	122,817	227,543	1,095	6,962	448,746
해남읍	65.2	6.42	6,387	18,014	2	146	27,373
삼산면	50.9	5.01	4,962	11,335	24	98	27,451
화산면	56.9	5.60	8,534	15,674	42	80	23,695
현산면	90.3	8.90	7,153	12,923	70	348	59,907
송지면	80.9	7.96	8,304	16,044	70	43	44,699
북평면	48.1	4.74	4,917	8,569	361	74	29,143
북일면	41.4	4.08	3,245	12,162	161	41	18,876
옥천면	61.1	6.02	5,481	14,653	65	238	32,361
계곡면	78.1	7.70	3,824	17,518	29	119	46,174
마산면	80.2	7.90	8,198	19,103	35	162	27,383
황산면	105.8	10.41	15,334	27,178	46	1,216	35,300
산이면	109.8	10.82	18,507	32,113	130	115	14,158
문내면	56.6	5.57	13,573	10,255	37	4,209	13,752
화원면	90.2	8.88	14,391	11,997	18	67	48,470

□ 지형 및 지세

- 해남은 한반도의 최남서지역으로 수많은 도서들이 산재하고 있는 침강해안으로 심한 굴곡을 이루고 있으며 해침에 의해 가파른 해식절벽을 형성
- 지세는 매우 험준한 편이며 고봉을 이루거나 침예한 능선을 이루어 하천은 짧고 나뭇가지 모양으로 바다로 직접 흘러들
- 해남 동북부에는 산악이 많고 서남부에는 구릉평야와 간척평야가 많이 분포하고 있으며 경사가 급해서 큰 하천이 없음
- 반면 준용하천 29개소를 포함, 530여개소의 소하천이 광범위하게 형성되어 있음

□ 지질 및 토양

- 전라남도 목포-해남 일원에는 백악기의 화산쇄설성퇴적암(Volcaniclastic Sediments)과 화산암류(fallout and ash-flow tuff), 그리고 이들을 관입한 심성암류가 넓게 분포하며, 현저한 환상지형구조(circular topography)를 형성
- 해남-목포 화산암지대에서는 후기 백악기의 cenomanian age에 안산암질 화산활동이 화원반도를 중심으로 성층화산을 형성하고 이 수반된 화산쇄설성퇴적암을 퇴적케하여 화원층을 형성하였으며, 이에 뒤이어 우항리층의 퇴적기간 후기에 유문암질 화산활동이 시작되어 plinian분출상에 의한 응회암질퇴적암을 우항리 층 내에 퇴적시키고 더욱 더 화산활동이 격렬해져서 Campanian Age초기에 대규모의 유문암질회류응회암을 분출하여 직경 약 30km의 해남-목포 칼데라를 형성하고 황산회류응회암을 퇴적
- 그 후 마그마층의 재생에 의해 환상열극화산작용으로 진도유문암 및 각섬석이 환상열극을 따라 관입분출하였고, 칼데라의 중앙부에는 마그마류의 상승에 의해 산이화강암이 중앙 심성암체로서 관입, 정치하였으며, 칼데라저면은 산이화강암을 중심으로 돔상의 배사구조를 보임
- 해남의 지질은 선캄브리아기의 변성암복합체, 쥐라기의 편상화강암을 기반으로 하여 이를 부정합으로 피복하는 백악기말의 화산쇄설성퇴적암 층인 화원층, 우항리층과 화산회류응회암층인 황산회류응회암, 이를 관입하고 있는 진도 유문암 등의 화산암층과 이들

지층을 관입하고 있는 산이화강암, 월출산화강암 및 남각산미문상화강암 등의 심성암으로 구성되어있음

- 지질은 석돌이라 하여 건축과 토목용재료로 사용되는 화강암과 변성화강암이 많고, 이외에도 화산재 등이 굳어져 가공이 용이해 토목재료 등에 사용되는 응회암과 분암 등 복잡한 지질 구조를 이루고 있음
- 해남은 소백산맥의 지맥이 해남반도 끝까지 이어지면서 완만한 구릉지대를 형성하고 있으나 동북부지역에서는 두륜산, 흑석산 등이 있어 산악지대를 이루고 있으며 해남군의 중부 및 서남부는 평야지대로 간척지, 양식장, 염전 등이 있음
- 해남반도, 화원반도와 많은 유무도에 리아스식 긴 해안선을 안고 있으며, 이 해안선에는 그 굴곡마다에 간척지가 있고 염전이나 김양식장 등이 산재하고 있고 화원반도와 영암군을 잇는 농경지 확장의 여지가 많은 곳임

□ 기후 및 기상

- 전반적으로 겨울철에는 대륙성기후의 특성을, 여름철에는 해양성기후의 특성을 보이며, 2016년 강수량은 1,360.2mm로 남해안 다우지역에 속함
- 서해안에 인접한 화원, 문내, 산이, 황산면 등은 서쪽에서 접근하는 고·저기압의 영향을 주로 받으며, 남해안에 인접한 송지, 북평, 북일, 현산, 화산면 등은 남해안을 통과하는 고·저기압의 영향을 주로 받기 때문에 저기압의 이동경로에 따라 강수량의 편중현상을 보임
- 특히 겨울철에는 대륙고기압의 확장전면에서 호남서해안의 지형적인 영향에 의한 강설 현상이 해남서부지역에 동반되기도 함
- 연평균기온은 13.7℃이며, 연평균 풍속은 2.1m/s로 약간 편이지만, 바다를 접하고 있어 가끔 돌풍현상이 자주 나타남
- 평균 상대습도는 72.2%, 일조시간은 연 2,091.5시간이며, 연중 맑은 날은 97일로 강수일은 111일임

[표 2-3] 해남군 기상개황

구분	기온(℃)					강수량	상대습도	
	평균	평균최고	최고극값	평균최저	최저극값		평균	최소
2012	13.2	18.3	36.0	8.5	-10.7	1,695.4	74.9	12.0
2013	13.7	19.3	36.9	8.6	-12.1	1,077.7	72.2	11.0
2014	13.7	19.0	33.6	8.7	-13.0	1,173.1	73.6	10.0
2015	13.9	19.2	34.1	9.0	- 7.4	1,157.8	78.4	11.0
2016	14.0	19.0	25.7	9.1	3.0	1,360.2	75.8	27.7

자료참조: 2017년 해남군 통계연보

3. 인문사회

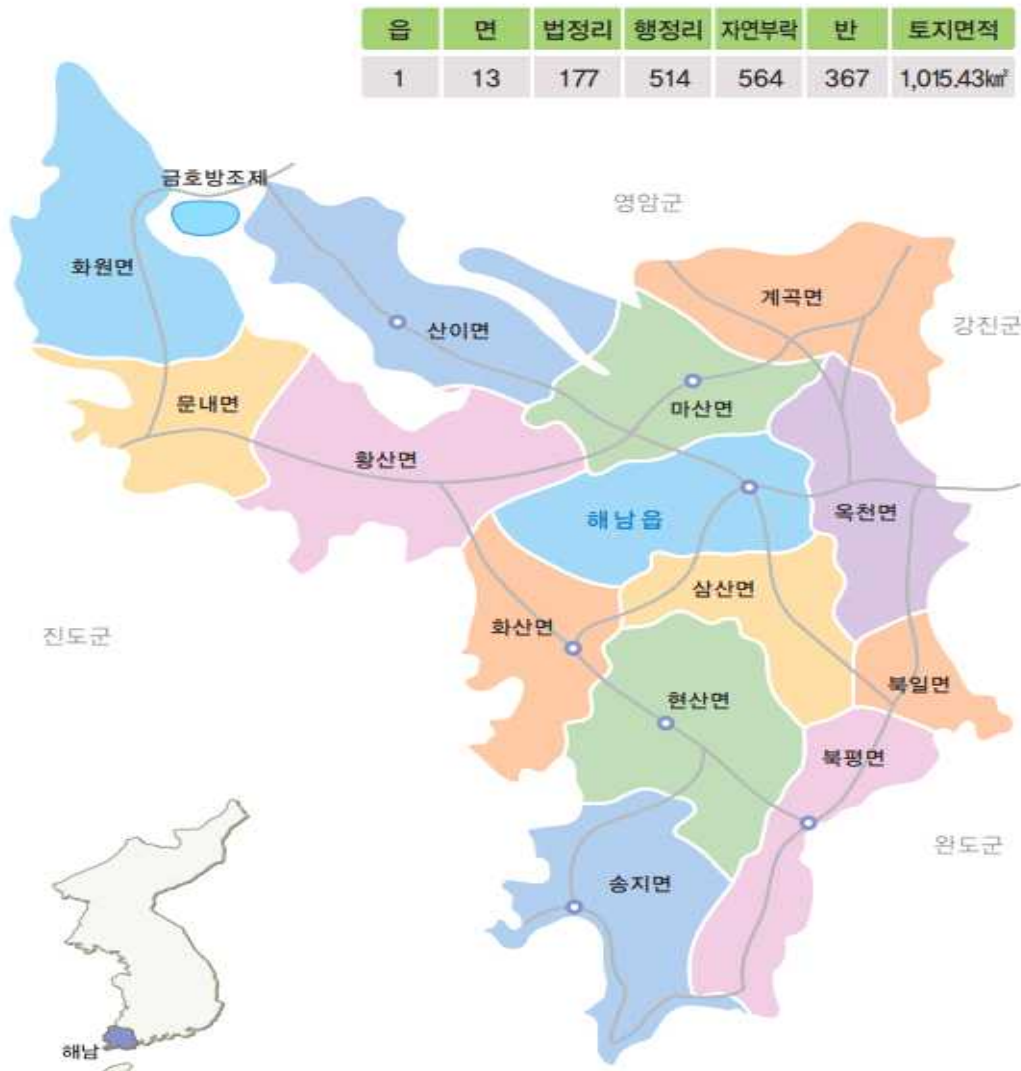
□ 행정구역 현황

- 해남군의 전체 면적은 1,013.08㎢로 읍 13면 행정리 514개, 법정리 177개, 반 367개, 자연부락 564개로 구성, 행정구역 중 산이면이 109.8㎢으로 해남군 전체면적의 10.8%를 차지하고 있으며, 북일면이 41.4㎢(4.08%)로 가장 적은 면적 보유

[표 2-4] 해남군 면적 및 행정구역 현황

단위(㎢, %, 개)

구분	합계	구성비	리		반	자연마을
			행정	법정		
합계	1015.42	100	514	177	367	564
해남읍	65.2	6.42	37	18	131	40
삼산면	50.9	5.01	35	9	5	37
화산면	56.9	5.60	43	15	21	46
현산면	90.3	8.90	33	12	19	33
송지면	80.9	7.96	42	14	40	46
북평면	48.1	4.74	22	8	19	23
북일면	41.4	4.08	20	8	17	20
옥천면	61.1	6.02	43	14	10	45
계곡면	78.1	7.70	31	15	8	44
마산면	80.2	7.90	35	11	12	35
황산면	105.8	10.41	43	13	40	47
산이면	109.8	10.82	40	13	19	52
문내면	56.6	5.57	46	12	16	52
화원면	90.2	8.88	44	15	10	44



[그림 2-3] 해남군 행정구역도

□ 세대 및 인구 현황

- 2016년 현재 해남군의 인구는 78,643명, 세대수는 35,438세대로 구성
- 총인구 중 남성이 48.8%(37,364명), 여성이 51.1%(39,145명)로 여성 비율이 약간 높게 조사됨
- 최근 10년(2006~2016년)동안 지속적으로 인구 감소 추세이나 2013년 0.6% 인구 증가함

[표 2-5] 해남군 인구현황

연도	인구			세대	인구밀도	전년대비 증가율
	합계	남	여			
2000	99,358	48,595	50,763	35,717	115.6	-1.50
2001	96,590	47,184	49,406	35,746	112.3	-4.95
2002	92,459	45,050	47,409	35,217	112.4	-4.28
2003	90,197	43,874	46,323	35,244	101.7	-2.45
2004	87,956	42,788	45,168	35,147	99.1	-2.48
2005	86,488	42,112	44,376	35,215	95.3	-1.67
2006	84,720	41,237	43,483	35,075	93.4	-2.04
2007	83,020	40,478	42,542	35,009	90.5	-2.01
2008	81,651	39,938	41,713	34,952	82.7	-1.65
2009	81,823	40,097	41,726	35,400	82.2	0.21
2010	80,394	39,423	40,971	35,660	79.9	-2.81
2011	78,346	38,424	39,922	35,366	79.9	-2.55
2012	78,150	38,203	39,947	35,488	77.2	-0.25
2013	78,643	37,838	39,846	35,438	77.6	0.6
2014	78,184	37,415	39,566	35,344	77.2	-0.58
2015	77,517	37,812	39,705	35,354	76.5	-0.85
2016	76,509	37,364	39,145	35,231	74.0	-1.3

자료 : 해남군, 해남군 통계연보 2017

[표 2-6] 해남군 연령별 인구 추이

구 분			2008	2012	2014	2016	2017
연령별	14세 이하	0~4세	2,648	2,952	3,177	3,055	2,716
		5~14세	7,338	6,589	5,809	5,174	5,069
		소계	9,986	9,541	8,986	8,229	7,785
	15~64세		49,503	48,016	46,836	45,343	43,957
	65세 이상		20,090	20,593	21,159	21,549	21,862
합 계			79,579	78,150	76,981	75,121	73,604

자료: 통계청, 주민등록인구통계, 각 연도

- 0~4세 인구의 경우 2008년 2,648명에서 2012년 2,952명, 2014년 3,177명까지 증가하였음. 2016년 다소 하락하였으나 3,000명을 유지하고 있음
- 그러나 5~14세 인구의 경우 2008년 7,338명에서 2012년 6,589명, 2014년 5,809명, 2016년 5,174명으로 지속적으로 감소하고 있음

[표 2-7] 해남군 인구이동현황

구분	전입	전출	순이동
	전체	전체	전체
2012	3,708	3,843	-195
2013	3,607	3,655	-408
2014	3,529	3,852	-625
2015	3,326	3,815	-753
2016	3,074	3,737	-997

자료: 해남군 통계연보, 2017 인구이동(수)

- 인구이동은 2016년 전입 3,074명 전출 3,737명으로 순이동은 -997명으로 나타났으며, 지속적인 인구 유출이 일어나고 있음

- 해남군의 장래인구 전망은 65세 이상의 인구비율이 2020년 35.5%, 2030년에는 39.9%로 증가될 전망으로, 지역사회유지에 큰 문제점으로 대두될 것으로 예상됨
- 2025년에는 해남군의 인구가 7만 2천여명, 2030년에는 7만명 이하로 감소할 것으로 전망되고 있어 인구유입을 위한 대책이 필요함

[표 2-8] 코호트 생진율법에 의한 권역의 장래인구 추정

(단위 : 명, %)

연령별	2005년		2010년		2015년		2020년		2025년		2030년	
	인구	%	인구	%	인구	%	인구	%	인구	%	인구	%
0~4	3,336	3.9	2,693	3.3	2,250	2.8	1,807	2.4	1,364	1.9	921	1.4
4~9	4,719	5.4	3,505	4.2	2,891	3.7	2,277	3.1	1,663	2.3	1,049	1.5
10~14	4,857	5.7	4,496	5.4	4,135	5.2	3,774	5.0	3,413	4.7	3,052	4.4
14~19	4,986	5.7	4,523	5.5	4,060	5.2	3,597	4.8	3,134	4.3	2,671	3.9
20~24	5,655	6.6	4,421	5.5	3,587	4.6	2,753	3.6	1,919	2.7	1,085	1.6
25~29	4,489	5.3	4,667	5.7	4,845	6.2	5,023	6.7	5,201	7.2	5,379	7.8
30~34	4,723	5.4	3,973	4.8	3,223	4.1	2,473	3.3	1,723	2.4	973	1.4
35~39	5,333	6.2	4,846	5.9	4,359	5.5	3,872	5.1	3,385	4.7	2,898	4.2
40~44	5,853	6.8	5,359	6.5	4,865	6.2	4,371	5.8	3,877	5.4	3,383	4.9
45~49	6,671	7.7	6,263	7.6	5,855	7.4	5,447	7.2	5,039	7.0	4,631	6.7
50~54	5,363	6.2	6,374	7.8	7,385	9.4	8,396	11.1	9,407	13.0	10,418	15.1
55~59	5,785	6.7	5,262	6.4	4,739	6.0	4,216	5.6	3,693	5.1	3,170	4.6
60~64	6,519	7.5	5,574	6.8	4,629	5.9	3,684	4.9	2,739	3.8	1,794	2.6
65~69	6,718	7.8	6,467	8.0	6,126	7.9	5,965	7.9	5,714	7.9	5,463	7.9
70~74	5,010	5.9	5,805	7.1	6,600	8.4	7,395	9.8	8,190	11.4	8,985	13.0
75~79	3,377	3.9	4,020	5.0	4,663	5.9	5,306	7.0	5,949	8.3	6,592	9.6
80~84	1,829	2.1	2,134	2.7	2,439	3.2	2,744	3.7	3,049	4.2	3,354	4.9
85세이상	1,015	1.2	1,431	1.8	1,847	2.4	2,263	3.0	2,679	3.7	3,095	4.5
계	86,238	100	81,813	100	78,588	100	75,363	100	72,138	100	68,913	100
2010년 대비	105.4%		100.0%		96%		92.1%		88.2%		84.2%	

자료 : 해남군 농어촌 지역개발분야 포괄보조사업 5개년 계획

4. 지역자원

□ 자연관광자원

- 해남군은 3면이 바다와 접해있는 아름다운 리아스식 해안, 기암괴석 등이 전역에 펼쳐 있어 비경을 이루고 있고 해수욕장 등이 발달
- 두륜산 도립공원과 북쪽의 가학산 능선을 따라 이뤄진 산악지형을 중심으로 산악형 관광자원이 형성되어 있으며 우항리 해안지역에서 발굴된 공룡화석지를 중심으로 박물관이 건축되었고, 간척사업으로 생긴 고천암에 철새 도래지가 조성
- 명량대첩 승전지인 우수영에는 우수영관광지와 유스호스텔이 조성되어 있으며 산, 계곡, 유원지 등이 다수 형성되어 전국적으로도 청정하고 우수한 자연관광 자원을 보유하고 있는 지역임

[표 2-9] 자연관광자원 현황

명 칭	위 치	내 용
땅끝 관광지	송지면 송호리	땅끝전망대, 모노레일카, 갈두산봉수대, 땅끝탑, 땅끝오토캠핑카, 황토나라 테마촌, 사구미해수욕장, 송호해수욕장, 땅끝조각공원, 해양자연사박물관 등
두륜산 도립공원	삼산면 구림리	대흥사 대웅보전, 천불전, 표충사, 북미륵암과 남미륵암, 만일암, 일지암과 초의선사가 유명, 두륜산 케이블카 설치
달마산	송지면 서정리	멀리서 보면 마치 긴 공룡의 등을 연상시키기는 산등성이의 온갖 기암괴석으로 인해 미황사를 뒤로한 산이 수십폭의 병풍을 펼치고 있는 듯함 통일신라시대 때 창건되었던 사찰이며 불교의 해로유일설을 뒷받침하는 창건설화가 전해오는 미황사! 황사 괘불, 부도전, 도솔암이 유명
우수영 관광지	문내면 학동리	전남 해남군 문내면 학동리에 위치한 명량대첩공원은 임진왜란 3대 수군대첩지의 한곳으로 이순신이 대승리를 이룬 명량대첩을 기념하기 위해 건립되었음 임진왜란 7년 전쟁을 종식시킨 결정적인 계기를 마련한 곳으로 당시 최후의 교두보였던 울돌목을 성지화하기 위하여 세운 기념공원임

□ 역사·문화 관광자원

- 해남군이 보유하고 있는 다양한 역사문화자원은 국가지정문화재 32종, 지방 지정문화재 29종, 문화재 자료 10종 총 71종을 보유하고 있으며, 특히 해남군의 대표적인 무형문화유산인 강강술래가 209년에 세계무형문화유산에 등재되었음

[표 2-10] 지역문화재 현황

구분	합계	국가지정문화재							지방 지정 문화재	문화재 자료	등록 문화 재
		소계	국보	보물	사적	천연 기념물	중요 민속 자료	주요 무형 문화재			
해남군	77	35	2	18	8	4	2	1	31	10	1
해남읍	12	7	1	3	1	2	-	-	3	2	-
삼산면	24	14	1	10	2	1	-	-	8	2	-
화산면	2	0	-	-	-	-	-	-	2	-	-
현산면	4	3	-	-	1	-	2	-	1	-	-
송지면	9	5	-	3	2	-	-	-	4	-	-
북평면	1	0	-	-	-	-	-	-	1	-	-
북일면	5	0	-	-	-	-	-	-	2	3	-
옥천면	3	0	-	-	-	-	-	-	3	-	-
계속면	2	0	-	-	-	-	-	-	1	1	-
마산면	3	0	-	-	-	-	-	-	2	1	-
황산면	2	1	-	-	-	1	-	-	1	-	-
산이면	1	1	-	-	1	-	-	-	-	-	-
문내면	4	3	-	1	1	-	-	1	1	-	-
화원면	5	1	-	1	-	-	-	-	2	1	1

자료: 해남군 통계연보, 2017

□ 특화 관광자원

- 해남군이 보유하고 있는 공룡테마, 조선시대 문학가 등 자원을 활용하여 관광자원으로 특화시켜 개발하고 있음

[표 2-11] 특화관광자원 현황

명 칭	위 치	내 용
공룡 박물관	황산면 우항리	세계 최초 익룡, 공룡, 새 발자국이 동일지층에서 발견된 지역 알로사우루스 진품화석 외 화석 47점, 공룡조형물 35점, 조각류 발자국화석 263점, 물갈퀴새발자국 1,00여점, 익룡발자국 43점, 대형초식공룡발자국 10점 등
윤고산 유적지	해남읍 연동리	조선조의 문신(文臣)이자 국문학상 대표적인 시조시인으로 일컫는 윤선도尹善道(1587-1671) 선생의 유적지(遺蹟地) 해남윤씨어초은공파 종가 고택, 녹우당(사적 제167호), 어초은사 당, 고산사당, 추원당 등이 있고, 유물전시관에 윤공재자화상(국 보 제240호), 해남윤씨 가전고화첩(보물 제 481호), 윤고산수적 관계문서(보물 제 482호) 지정(至正) 14년 노비문서(奴婢文書) (보물 제 483호) 등 유물 소재
다선 초의선사	삼산면 구림리	초의선사는 조선 후기의 승려로, 신라 때 부터 유행하여 오랜 전통을 이어 오던 우리나라의 다도는 조선 후기 대흥사의 초의선사에 이르러 다시 부흥하게 됨 초의선사는 [동다송] 이라는 우리나라 최초의 다서 를 저술하고 당시 대흥사 주변의 유명한 다인 다산 정약용, 추사 김 정희 등과 교우하며 다도의 이론과 실제의 양 면에서 한국의 다도를 중흥시켰음. 초의선사의 다도(茶道)정신을 기리는 초의문화제는 192 년부터 초의선사의 입적일인 음력 8월 2일에 그가 40년간 거했던 대 둔산 일지암에 모여 헌차제례를 올려오던 것을 더욱 내실있게 확대하 여 불교 문화재가 산재한 대흥사와 일지암 등에서 거행되고 있음

□ 축제 및 행사

- 해남군은 지역 특색에 맞는 다양한 축제가 개최되고 있으며 특히 우수영을 중심으로 진행되는 있는 명량대첩축제는 해남군뿐만 아니라 전라남도 대표축제로 자리매김 하였으며 매년 30만명 이상의 방문객이 찾고 있음. 또한 북평면 남창줄다리기 축제, 초의문화제, 땅끝매화축제, 흑석산 철쭉제 등 읍면별로 특색에 맞는 다양한 축제가 개최되고 있음

[표 2-12] 해남군 주요 축제 및 행사 현황

구 분	축제명	시 기	장 소	행 사 내 용	주 최
송지면	땅끝 해맞이	매년 1월 1일	송지면 갈두리	해넘이제, 땅끝송년페스티벌, 땅끝 난장, 새해나눔이벤트, 해맞이제 등	땅끝해넘이 해맞이축제 조직위원회
산이면	땅끝 매화축제	매년 3월 하순	산이면 덕호리	개막전축하공연, 매화사진촬영대회, 매화사진전, 매실상품홍보관 등	땅끝산이 매화축제 추진위원회
해남군 전역	군민의 날	매년 5월 1일	해남군 전역	개막식, 체육행사, 군민의상 시상	
계곡면	흑석산 철쭉제	매년 5월 초순	계곡면 흑석산	흑석산 철쭉 등반대회, 축하공연 및 즉석노래자랑, 철쭉사진 전시 등	흑석산철쭉 대제전 추진위원회
삼산면	초의 문화제	매년 10월 중순	대흥사 일지암	녹차만들기체험 행사, 초의상 시상, 초의선사 추모제, 들차회차자리 시연, 내몸의 녹차 체험학습, 대학생 차 논문 공모전, 내몸의 녹차 체험학습 등	초희문화제 집행위원회
문내면	명량대첩 축제	매년 9월 초	우수영 관광지	약무호남제례, 초요기를올려라, 남도국악한마당, 강강술래 경연대회, 명량 21품 마당놀이, 명량대첩 해전재현 등	(재)명량대첩 기념사업회
북평면	남창 줄다리기 축제	년 1회	북평면 남창	줄다리기 재연	

5. 경제·산업

□ 산업구조

- 해남군의 총 사업체수는 5,510개이며, 이중 도매 및 소매업이 1,657개(30.07%)로 가장 많은 비중을 차지하고 있고, 다음으로 숙박 및 음식점업이 1,095개(19.87%), 협회 및 단체수리 및 기타 개인서비스업 770개(13.97%)순으로 구성
- 해남군 사업체의 종사자 수는 도매 및 서비스업이 3,731명(16.86%)로 가장 많은 비중을 차지하고 있으며 다음으로 제조업 3,410명(15.41%), 숙박 및 음식점업 2,448명(11.06%), 보건 및 사회복지 2,400명(10.85%) 순으로 구성

[표 2-13] 산업별, 사업체수 및 종사자수

(단위: 개, %, 명)

산업분류	해남군			
	사업체수	비율	종사자수	비율
농업 임업 및 어업	56	1.01	414	1.87
광업	12	0.21	170	0.77
제조업	524	9.5	3,410	15.41
전기, 가스 및 수도	14	0.25	84	0.37
하수, 폐기물, 원료재생 및 환경복원	12	0.21	90	0.41
건설업	240	4.35	1,574	7.12
도매 및 소매업	1,657	30.07	3,731	16.86
운수업	313	5.68	799	3.61
숙박 및 음식점업	1,095	19.87	2,448	11.06
출판, 영상, 정보	20	0.36	192	0.86
금융 및 보험업	75	1.36	950	4.29
부동산 및 임대업	57	1.03	132	0.59
전문, 과학 및 기술	72	1.30	247	1.12
사업 서비스업	49	0.89	126	0.56
공공행정, 국방 등	64	1.16	1,794	8.11
교육 서비스업	185	3.35	1,489	6.73
보건 및 사회복지	210	3.81	2,400	10.85
예술, 스포츠, 여가	85	1.54	368	1.66
협회, 수리, 개인서비스	770	13.97	1,499	6.78
합계	5,510	100.00	22,117	100.00

자료: 해남군 통계연보, 2017

□ 산업단지 현황

- 산업단지는 2015년 땅끝해남식품특화단지가 추가되어 총 3개소가 운영 중에 있으며, 총 26개의 업체가 입주하고 있음, 총생산액은 7,320억원으로 이중 수출액은 618,848천불임

[표 2-14] 해남군 산업단지 현황

연도별	단지명	단지수	총면적 (천㎡)	입주업체수	종업원수	생산액 (억원)	수출액 (천불)
2012	옥천, 화원	2	252	24	2,996	4,381	4,442
2013	옥천, 화원	2	252	25	2,977	2,256	93,331
2014	옥천, 화원	2	252	24	3,520	3,765	376,407
2015	옥천, 화원 땅끝해남식품특화	3	392	25	841	7,265	559,170
2016	옥천, 화원 땅끝해남식품특화	3	392	26	3,325	7,320	618,848

자료: 해남군 통계연보, 2017

6. 생활환경 현황

□ 교통현황

- 해남군은 행정구역 상 도서로 이루어진 진도군과 완도군을 연결하는 육로를 보유하는 거점지역임
- 완도군과 진도군을 연결하는 국도 13호선, 18호선 확포장과 경전선(철도), 광주~완도간 고속도로 건설로 접근성 개선 기대
- 장기적으로는 ‘전남~제주간 해저고속철’ 사업과 관련한 연구용역 예산이 10년 국토해양부 예산에 반영되었으며, 본 사업이 실현될 경우 접근성이 크게 향상되어 관광을 비롯한 각종 산업의 투자유치와 농수산업의 유통 경쟁력 강화에 크게 도움이 될 것으로 기대됨

[표 2-15] 도로 현황

구분	노선수	총연장	포장연장	미포장	포장율
국도	3	185.35	176.9	8.45	95.44
국가지원 지방도	2	18.91	18.91	-	100
일반 지방도	5	131.10	89.09	42.01	67.96
군도	25	252.60	156	96.06	61.76
계	35	587.96	440.9	147.06	-

- 도로연장은 총 587.96km로 국도 185.35km, 국가지원지방도 18.91km, 일반지방도 131.1km, 군도 252.6km임
- 도로 포장률은 일반국도 95.44%, 지방도 67.96%, 군도 61.76%로 지방도와 군도의 경우 상대적으로 낮은 포장률을 보임



[그림 2-4] 해남군 도로 현황

□ 주택현황

- 해남군의 주택보급률은 91.8%로 주택중에 단독주택이 83.6%로 가장많은 비중을 차지하고 있으며, 다음으로 아파트가 약13.3%를 차지하고 있음

[표 2-16] 해남군 주택 현황 및 보급률

구분	합계	단독주택	다가구	아파트	연립주택	다세대주택	주택보급률
해남군	32,354	27,050	150	4,309	411	404	91.8%
비율	100	83.6	0.46	13.34	1.27	1.24	

자료: 해남군 통계연보, 2017

□ 교육시설

- 해남군의 학교수 60개소(3분교)로 유치원 24개소, 초등학교 21개소(3분교), 중학교 11개소, 고등학교 4개소가 분포하고 있음
- 학생수는 총 6,822명으로 유치원 582명, 초등학교 2,899명, 중학교 1,586명, 고등학교 1755(일반계1,073명 전문계 682명)임

[표 2-17] 교육시설 및 인원 현황

구분		학교수	학생수			교직원수	교원 1인당 학생수
			합계	남	여		
유치원		24	582	278	304	61	11.2
초등학교		21(3)	2899	1485	1414	424	8.7
중학 교	합계	11	1586	807	779	217	8.8
	(공립)	10	1532	784	748	207	9.0
	(사립)	1	54	23	31	10	5.4
고등 학교	합계	4	1755	1015	740	185	9.5
	(공립)	3	1595	926	669	166	9.6
	(사립)	1	160	89	71	19	8.4

자료: 전라남도 해남교육지원청 (기준일: 2017.4.1)

□ 의료시설

- 해남군의 의료시설은 총 71개소로 일반의료시설 71개소, 보건소 32개소임
 - 일반의료시설은 종합병원 2개소, 병원 2개소, 특수병원 1개소, 요양병원 1개소, 의원 38개소, 치과병·의원 17개소, 한의원 10개소가, 보건소는 1개소 보건지소는 13개소 보건진료소는 18개소 분포·운영되고 있음
- 의료인력은 총 779명으로 의사는 103명이고, 치과의사 18명, 한의사 10명이 근무하고 있음
 - 보건소 인력은 총 73명으로 의사 2명, 치과의사 2명, 한의사 2명이고, 보건지소 및 보건진료소의 의료인력은 총 60명으로 의사는 13명, 한의사 3명이 근무하고 있음
- 의료시설은 전체 병의원 71개소 중 39개소(55%) 의료시설이 해남읍에 소재하고 있어 지역편중이 심하며, 지역주민들 대부분이 인근 대도시의 의료시설을 선호하고 있어 의료서비스의 질적 개선이 시급함

□ 복지시설

- 복지시설은 군내 총 21개소로 아동복지시설이 1개소, 노인복지시설이 16개소, 정신질환자 요양시설 1개소, 부랑인시설 2개소임

[표 2-18] 해남군 복지시설 현황

구분	아동 복지시설	노인 복지시설	장애인 복지시설	여성 복지시설	정신질환자 요양시설	부랑인 시설	합계
2012	2	16	-	-	1	2	21
2013	2	16	-	-	1	2	21
2014	2	16	1	-	1	2	22
2015	2	15	1	-	1	2	21
2016	4	15	1	-	1	2	23

제2절. 해남군 청소년 시설 현황

- 2018년 12월 현재, 해남군은 청소년 문화의집 1개소, 청소년수련원 1개소, 유스호스텔 2개소 총 4개의 청소년 시설을 운영 중에 있으며 각각의 시설 운영 현황은 아래와 같음

1. 청소년 문화의 집 (1개소)

- 기 관 명 : 청소년 문화의집
- 주 소 지 : 해남군 황산면 공룡박물관길 46
- 개 관 일 : 2014년 2월
- 운영기관 : 해남군 / (사)청소년공룡왕국
- 주요시설 : 다목적실, 동아리방, 인터넷실, 댄스연습실, 노래악기실, 체력단련실
- 추진배경
 - 농어촌지역 청소년에 대한 다양한 문화·여가활동 공간 확충
 - 권역별 청소년수련시설 유치로 양질의 서비스 제공
 - 상대적 소외된 농어촌지역 청소년의 건전한 정서함양
 - 다양한 욕구변화를 충족시킬 수 있는 문화시설 확충 주민복지 증진
- 추진기간 : 2011. 8. ~ 2014. 2.
- 총사업비 : 1,397백만원 (광특 960, 군비 437)

○ 주요내용

- 해남군 황산면 문화의 집 1동 지상 2층 (건물 659.26㎡, 대지 2,396㎡)

○ 추진경과

- 2011. 8. : 전라남도 사업계획서 제출
- 2012. 4. : 건립부지 재선정
- 2012. 4. : 공유재산관리계획 승인
- 2012. 8. : 부지 매입 완료
- 2012. 12. : 사업계획 변경
- 2013. 3. : 설계 용역 재시행
- 2013. 3. : 공공디자인 심의 (전라남도 공공디자인과)
- 2013. 6. : 설계 심사
- 2013. 6. : 공사 계약
- 2013. 7. : 공사 착공
- 2013. 11. : 공사 준공
- 2014. 2. : 준공정산서 제출

2. 유스호스텔 (2개소)

- 유스호스텔은 청소년의 복지를 증진하고 수련활동을 지원하기 위하여 설치한 시설로서 수련시설(유스호스텔)의 효율적인 운영을 통한 건전한 청소년 육성을 목적으로 위탁 운영하고 있음

1) 해남 유스호스텔

① 시설개요

- 위 치 : 전남 해남군 삼산면 대흥사길 88-88
- 규 모 : 지하 1층 지상 3층
- 총사업비 : 2,380백만원(양여금 1,196, 교부세 50, 도비 360, 군비 774)
- 개 원 일 : 1996년 12월 27일

② 시설현황

[표 2-19] 해남 유스호스텔 시설현황

구 분	세 부 내 역	비 고
부지면적	■ 9,872㎡	
연 면적	■ 2,158㎡	
수용정원 (숙박정원)	■ 29실 200명 (수용정원 200, 숙박정원198명)	
시설현황	<ul style="list-style-type: none"> ■ 객실 : 29실 <ul style="list-style-type: none"> - 5~6인용(18실), 10인용(1실) - 15인용(2실), 15인용 콘도형(2실) - 2인용 침대(4실), 4인용 도미토리(2실) ■ 강당(110㎡) : 수용정원 120명 ■ 소강당(80㎡) : 수용정원 80명 ■ 소회의실(40㎡) : 수용정원 30명 ■ 식당(200㎡) : 수용정원 150명 ■ 기타 등 	

2) 해남우수영 유스호스텔

① 시설개요

- 위 치 : 전남 해남군 문내면 관광레저로 12-36
- 규 모 : 지하 1층 지상 3층
- 총사업비 : 5,200백만원(국비 2,600, 도비 260, 군비 2,340)
- 개 원 일 : 2008년 8월 29일

② 시설현황

[표 2-20] 해남우수영 유스호스텔 시설현황

구 분	일 반 현 황	
위 치	해남군 문내면 관광레저로 12-36	
최초등록(개원)	2008. 8. 29.	
수련시설종류	유스호스텔(청소년기본법시행령 제 27조)	
연간운영일시	연중(무휴)	
시설규모	부지면적	11,560㎡
	연건축면적	4,531㎡
	시설규모	지하1층, 지상3층
	수용/숙박정원	540 / 450명
	시설비용	5,200백만원(국비2,600, 도비260, 군비2,340)
	주요시설	<ul style="list-style-type: none"> ■ 지하 : 기계실, 세탁실, 체력단련실 ■ 1층 : 대강당, 식당, 세미나실, 사무실 ■ 2층 : 객실, 취사장, 탈의실, 샤워실 ■ 3층 : 객실, 화장실
부대시설	대상시설	<ul style="list-style-type: none"> ■ 서바이벌 게임장 : 면적 4,676㎡/관리동 1동 162㎡ ■ 암벽타기 : 1식, 세줄타기 : 1식
	관리방안	<ul style="list-style-type: none"> ■ 문화관광과 : 시설물 추가설치, 유지관리 및 하수보수 ■ 주민복지과 : 부대 시설물 사용 관리

제3절. 관련 계획 및 법규 검토

1. 관련 계획 검토

1) 청소년 헌장

청소년은 자기 삶의 주인이다. 청소년은 인격체로서 존중받을 권리와 시민으로서 미래를 열어 갈 권리를 가진다. 청소년은 스스로 생각하고 선택하며 활동하는 삶의 주체로서 자율과 참여의 기회를 누린다. 청소년은 생명의 가치를 존중하며 정의로운 공동체의 성원으로 책임 있는 삶을 살아간다.

가정, 학교, 사회 그리고 국가는 위의 정신에 따라 청소년의 인간다운 삶을 보장하고 청소년 스스로 행복을 가꾸며 살아갈 수 있도록 여건과 환경을 조성한다.

2) 제5차 청소년정책기본계획

■ 수립배경

- 청소년기본법 제13조 내지 제15조에 근거하여 청소년의 건강한 성장 지원을 위해 5년마다 수립되는 법정 국가기본계획

▶ 청소년기본법 제13조(청소년육성에 관한 기본계획의 수립)

국가는 청소년육성에 관한 기본계획을 5년마다 수립해야 한다.

▶ 청소년기본법 제14조(연도별 시행계획 수립)

국가 및 지방자치단체는 기본계획에 의하여 연도별 시행계획을 각각 수립·시행하여야 한다

▶ 청소년기본법 제15조(계획수립의 협조)

국가 및 지방자치단체는 제13조 및 제14조의 규정에 의한 기본계획 및 연도별 시행계획의 수립·시행을 위해 필요한 때에는 공공기관·사회단체 그 밖의 민간기업체의 장에게 협조를 요청할 수 있다.

■ 비전과 목표

- 비전 : 「청소년이 행복한 세상, 청소년이 꿈꾸는 밝은 미래」
- 목표
 - 청소년의 역량 함양 및 미래핵심인재로 양성
 - 청소년의 자기주도적 참여와 권리증진
 - 청소년의 균형 있고 조화로운 성장
 - 청소년의 안전하고 건강한 생활 환경
- 정책 과제 : 5대 영역 15대 중점과제(75개 세부과제 / 신규30, 보완45)

[표 2-21] 청소년정책 기본계획의 정책과제

5대영역	15대 중점과제	75개 세부과제
청소년의 다양한 역량 강화	1. 청소년 역량증진 활동 활성화	<ul style="list-style-type: none"> · 청소년역량지수 개발 · 청소년시설 인프라 확대 및 역량 강화 · 학교-지역사회 협력 등을 통한 체험활동 강화 · 청소년 희망카드 도입 · 청소년 문화예술활동 활성화 · 청소년 자원봉사 및 기부문화 활성화 · 자기주도적 체험활동 확산 추진
	2. 글로벌 다문화 역량 강화	<ul style="list-style-type: none"> · 모든 청소년의 다문화 감수성 함양 · 다문화 프로젝트 추진 · 한민족 청소년 네트워크 구축 · 청소년 국제교류 프로그램 다원화 · 남북한 청소년 교류기회 활성화를 위한 기반조성 및 상호이해
	3. 청소년의 인성 및 민주시민 교육 강화	<ul style="list-style-type: none"> · 인성교육 및 품성개발 지원체계 강화 · 청소년 언어순화 프로그램 개발 및 보급 · 청소년 민주시민교육 강화 · 건강한 또래문화 형성을 위한 또래상담 활성화
청소년 참여 및 권리 증진	4. 청소년의 참여 활성화	<ul style="list-style-type: none"> · 온라인 미디어 매체 참여 확대 · 청소년의 정책결정과 참여 확대 및 모니터링제 강화 · 청소년 참여기구 운영 활성화 · 청소년 참여예산제 도입
	5. 청소년의 건강권 보호	<ul style="list-style-type: none"> · 청소년 체력 강화 · 청소년의 충분한 수면권 보장 및 비만 예방 · 학교-지역사회의 건강관리 연계 협력 체계 구축을 통한 건강지원 강화 · 청소년 정신건강 위기도 검사 및 적절 개입 프로그램 개발 운영

5대영역	15대 중점과제	75개 세부과제
청소년 참여 및 권리 증진	6. 청소년의 권리증진 기반 조성	<ul style="list-style-type: none"> · 유엔 아동권리협약 권고 및 권리교육 강화 · 건전한 근로환경 여건 조성 · 청소년 연예인 기본권 보호 강화 · 미디어콘텐츠 소비자로서의 청소년 권리보호 강화
청소년 복지 및 자립 지원	7. 대상별 맞춤형 서비스 강화	<ul style="list-style-type: none"> · 다문화가족 청소년의 건강한 성장을 위한 지원 확대 · 이주배경 청소년 맞춤형 지원을 통한 사회적응 강화 · 저소득 장애 농산어촌 청소년 복지서비스 강화 · 한부모 및 조손가정, 청소년 한부모 지원 확대 · 요보호아동 자립 지원 강화 · 정서적 행동적 장애 청소년 치료재활 서비스 지원 · 취약계층 맞벌이 가정 청소년 방과 후 지원 기능 강화
	8. 위기청소년 보호·지원 강화	<ul style="list-style-type: none"> · 지역사회 청소년 통합 지원체계 확대 · 위기청소년 선제적 발굴 확대 체계 구축 · 학업중단 청소년 맞춤형 서비스 강화 · 가출 청소년 가정복귀 등 보호 지원 · 소년원 출원 청소년 사회복귀 지원 강화 · 학대 피해 아동·청소년 예방 및 보호 지원 확대 · 위기·취약계층 청소년 자립역량 강화 · 위기청소년 '특별지원' 강화
	9. 청소년(청년) 진로체험 및 자립 지원	<ul style="list-style-type: none"> · 지역사회 청소년 직업체험장 추진 · 청소년 진로교육 활성화 · 청소년 직업체험활동 강화 · 청소년(청년) 창업·취업 지원 · 청소년(청년) 주거 지원 · 청소년(청년) 진로·자립지원 멘토링 네트워크 구축 · 네트워크 기반 직업훈련 도입 등 직업체험 환경 여건 강화
청소년 친화적 환경 조성	10. 건강한 가정 및 지역사회 조성	<ul style="list-style-type: none"> · 청소년통합지원체계 중심의 지역사회 아동 및 청소년 합안전망 구축 · 가족상담 및 가족 공유시간 확대 여건 조성 · 청소년이 행복한 마을 지표 개발 및 선정 · 도시계획 수립 시 유해업소 최소화 확대 추진
	11. 안전한 생활환경 조성	<ul style="list-style-type: none"> · 성범죄 등으로부터 안전한 환경 조성 · 안전사고 예방 및 안전환경 조성 · 아동 및 청소년 폭력 예방을 위한 지역사회 안전망 구축 · 학교폭력 예방을 위한 지원 강화 · 청소년 유해환경 개선 및 감시 강화 · 비행 청소년 예방적·회복적 사법제도 구축 · 청소년 흡연·음주 예방 및 홍보 강화 · 유해환경 접촉 피해 청소년 치료·재활 지원 및 선도·보호 강화
	12. 건전한 매체환경 조성 및 의식 제고	<ul style="list-style-type: none"> · 유해 매체로부터 청소년 보호 · 청소년 인터넷 게임 중독 예방 및 해소 · 청소년 건전매체 이용환경 조성 및 미디어 교육 강화

5대영역	15대 중점과제	75개 세부과제
청소년정책 추진체계 강화	13. 범부처 정책 총괄·조정 기능 강화	· 청소년정책 위상 및 성과평가 체계 강화 · 지방자치단체 청소년육성위원회 위상 강화 · 지방자치단체 ‘청소년전담과’ 설치 및 ‘청소년전담공무원제’ 추진
	14. 청소년 지원 인프라 보강	· 청소년단체활동 활성화 지원 강화 · 청소년지도자 역량 강화 및 처우개선 · 청소년정책 전달체계 정비
	15. 청소년 정책 추진기반 강화	· 청소년정책 영향평가제 도입 · 청소년정책 재정 기반 확충 · 정책 분석 평가에 기반을 둔 정책 수립

■ 제5차 기본계획 특징

- 청소년의 행복과 밝은 미래를 위한 정책지원 및 강화로 우리사회의 지속 가능 발전을 지향

제4차 기본계획	제5차 기본계획
[과제구성] 4대 영역 12대 중점과제(100개 세부과제)	[과제구성] 5대 영역 15대 중점과제(75개 세부과제)
[기본방향] <ul style="list-style-type: none"> - 통합적 청소년 정책 <ul style="list-style-type: none"> · 가족·여성정책과 연계하여 시너지 효과 창출 · 범부처·가정·학교·지역사회 연계 - 보편적 청소년 정책 <ul style="list-style-type: none"> · 성·인종·문화·국적·지역·계층에 관계없이 보편적 서비스망 구축 - 수요자 중심 청소년 정책 <ul style="list-style-type: none"> · 지역수요 맞춤형 정책 추진 	[기본방향] <ul style="list-style-type: none"> - 제4차 기본계획 연속성 담보 <ul style="list-style-type: none"> · 가족·여성정책과 연계한 발전전략 지향 - 선제적·실질적 청소년 정책 <ul style="list-style-type: none"> · 미래사회 선제적 대응 및 범부처 연계·협력강화 · 청소년을 위하고 국민이 공감하는 체감도 높은 정책 - 포괄적·균형적 청소년정책 <ul style="list-style-type: none"> · 모든 청소년으로 대상 확대 · 청소년의 성장에서 자립에 이르기까지 민주시민으로 성장을 위한 균형적 지원

[그림 2-5] 제5차 기본계획 특징

3) 전라남도 청소년정책

■ 비전과 목표

비전	청소년과 함께 꿈을 찾아가는 전남
목표	<ul style="list-style-type: none">▶미래를 개척해가는 "도전하는 청소년 세상 실현"▶자율과 참여로 가꾸어가는 "함께하는 청소년 세상" 실현▶건강하고 행복한 "희망 청소년 세상" 실현
역점과제	역점(정책)과제 (여성가족부 제6차 청소년정책기본계획과 연계 추진)
	<div>청소년의 다양한 역량 강화</div> <div><div>1</div>청소년 역량증진 활동 활성화</div> <div><div>2</div>글로벌·다문화 역량 강화</div> <div><div>3</div>청소년의 인성 및 민주시민 교육 강화</div>
	<div>청소년 참여 및 권리 증진</div> <div><div>4</div>청소년의 참여 활성화</div> <div><div>5</div>청소년의 건강권 보호</div> <div><div>6</div>청소년의 권리증진 기반 조성</div>
	<div>청소년 복지 및 자립 지원</div> <div><div>7</div>대상별 맞춤형 서비스 강화</div> <div><div>8</div>위기청소년 보호·지원 강화</div> <div><div>9</div>청소년(청년) 진로체험 및 자립 지원</div>
	<div>청소년 친화적 환경 조성</div> <div><div>10</div>건강한 가정 및 지역사회 조성</div> <div><div>11</div>안전한 생활환경 조성</div> <div><div>12</div>건전한 매체환경 조성 및 의식 제고</div>
	<div>청소년정책 추진체계 강화</div> <div><div>13</div>범부처 정책 총괄·조정 기능 강화</div> <div><div>14</div>청소년 지원 인프라 보강</div> <div><div>15</div>청소년정책 추진기반 강화</div>

[그림 2-6] 전라남도 청소년의 비전과 목표

■ 추진전략

청소년들의 참여와 수혜를 최대한 도모하는 **청소년 친화정책 실현**



[그림 2-7] 전라남도 청소년 정책 추진 전략

■ 시행계획

[표 2-22] 전라남도 청소년정책 시행계획

5대 영역	세부계획
청소년의 다양한 역량강화	<ul style="list-style-type: none"> · 비영리 청소년단체 지원·육성 · 모범청소년 및 청소년육성 유공자 포상 · <전라남도 청소년활동 진흥센터> 운영 · <(재)전라남도 청소년종합지원센터> 운영 · 청소년 문화존 및 동아리 활동지원 · 5월 <청소년 주간> 행사 추진 · 청소년 예절교실 운영 · 한·중 청소년 교류사업 · 청소년 활동지원사업
청소년의 참여 및 권리증진	<ul style="list-style-type: none"> · 청소년 특별회의 지역회의 운영 · 시군 청소년 참여위원회 운영 · 청소년 수련시설 청소년 운영위원회 운영 · 청소년 공부방 운영 · 청소년 방과후 아카데미 운영 · 비정규학교 운영

5대 영역	세부계획
청소년의 복지 및 자립지원	<ul style="list-style-type: none"> · 청소년 폭력예방 사업 · 청소년 유해환경 지도·단속 · 청소년 유해환경 감시단 운영 · 청소년 건전성 가치관 교육 및 성 문화센터 운영
청소년 친화적 환경 조성	<ul style="list-style-type: none"> · 전라남도 청소년 상담지원 센터 운영 · 시·군 청소년 지원센터 운영 · 청소년 쉼터(단기·중기) 운영 · 청소년 동반자 프로그램 운영 · 창의력을 북돋우는 부모교육
청소년정책 추진체계강화	<ul style="list-style-type: none"> · 공공 청소년 수련관 건립 · 공공 청소년 문화의 집 건립 · 공공 청소년 수련시설(수련원, 야영장, 유스호스텔) 건립 · 공공 청소년 수련시설 기능보강사업 · 공공 청소년 수련시설 프로그램 운영비 지원 · 공공 청소년 수련시설 청소년 지도사 배치지원

출처 : 전라남도 홈페이지(<http://www.jeonnam.go.kr/>) 재구성

2. 관련 법규 검토

1) 청소년활동과 청소년수련시설의 정의에 관한 법률

- 청소년기본법에는 청소년활동과 청소년시설에 대해 다음과 같이 명시하고 있음

[표 2-23] 청소년활동과 청소년시설의 정의에 관한 법률

법 령	내 용
청소년기본법	<p>제3조 (정의) 이 법에서 사용하는 용어의 정의는 다음 각호와 같다.</p> <p>3. “청소년활동”이라 함은 청소년의 균형있는 성장을 위하여 필요한 활동과 이러한 활동을 소재로 하는 수련활동·교류활동·문화활동 등 다양한 형태의 활동을 말한다.</p> <p>6. “청소년시설”이라 함은 청소년활동·청소년복지 및 청소년보호에 제공되는 시설을 말한다.</p>

- 청소년활동시설은 크게 청소년수련시설과 청소년이용시설로 나뉘는데, 이중 청소년수련시설은 다시 청소년수련관, 청소년 수련원, 청소년문화의집, 청소년특화시설, 청소년야영장, 유스호스텔 등으로 구분됨
- 청소년 특화시설은 청소년수련시설에 포함이 되는 시설로 규정된 내용은 다음과 같음

[표 2-24] 청소년활동시설의 종류 및 청소년수련관의 정의에 관한 법률

법 령	내 용
청소년활동진흥법	<p>제10조 (청소년활동시설의 종류) 청소년활동시설의 종류는 다음 각호와 같다.</p> <p>1. 청소년수련시설</p> <p>가. 청소년수련관: 다양한 수련거리를 실시할 수 있는 각종 시설 및 설비를 갖춘 종합수련시설</p> <p>2. 청소년이용시설: 수련시설이 아닌 시설로서 그 설치목적의 범위에서 청소년활동의 실시와 청소년의 건전한 이용 등에 제공할 수 있는 시설</p>

2) 청소년수련시설 설치 및 운영에 관한 법률

- 청소년기본법과 청소년활동진흥법에서는 국가 및 지방자치단체가 청소년의 건전한 문화 육성을 위해 적극적으로 노력할 것을 책임과 의무로 규정하고 있으며, 구체적인 의무로서 지역별로 필수적인 청소년수련시설의 설치·운영 의무를 명시하고 있음

[표 2-25] 청소년수련시설의 설치·운영 의무에 관한 법률

법 령	내 용
청소년기본법	제18조 (청소년시설의 설치·운영) ① 국가 및 지방자치단체는 청소년시설을 설치·운영하여야 한다. ② 국가 및 지방자치단체외의 자는 따로 법률이 정하는 바에 의하여 청소년시설을 설치·운영할 수 있다. ③ 국가 및 지방자치단체는 제1항의 규정에 의하여 설치한 청소년시설을 청소년단체에 위탁하여 운영할 수 있다.
청소년활동진흥법	제11조 (수련시설의 설치·운영 등) ① 국가 및 지방자치단체는 청소년기본법 제18조제1항의 규정에 따라 다음 각호와 같은 수련시설을 설치·운영하여야 한다. <개정 2007.7.27> 2. 특별시장·광역시장·도지사·특별자치도지사(이하 "시·도지사"라 한다) 및 시장·군수·구청장(자치구의 구청장을 말한다. 이하 같다)은 각각 제10조제1호 가목의 규정에 의한 청소년수련관을 1개소 이상 설치·운영하여야 한다.

- 청소년수련시설의 시설기준은 『청소년활동진흥법』에서 명시하고 있는데 내용은 다음과 같음

[표 2-26] 청소년수련시설의 시설기준에 관한 법률

법 령	내 용
청소년활동진흥법	제17조 (수련시설의 시설기준) ① 수련시설은 청소년이 다양한 활동을 통하여 기량과 품성을 함양하는데 적합한 시설·설비를 갖추어야 한다. ② 수련시설의 종류별 시설기준에 관하여 필요한 사항은 여성가족부령으로 정한다. <개정 2005.3.24, 2007.7.27, 2008.2.29, 2010.1.18>
청소년활동진흥법 시행규칙	제8조 (수련시설의 시설기준) 법 제17조제2항의 규정에 의한 수련시설의 시설기준은 별표 2와 같다.

- 위 표에서 보는 바와 같이 수련시설의 종류별 시설기준은 『청소년활동진흥법 시행규칙 별표 2』에 명시되어 있는데, 여기에는 수련시설의 공통기준과 개별기준으로 나누어 시설기준을 규정하고 있음

[표 2-27] 청소년수련시설의 시설공통기준에 관한 법률 - 일반기준

구 분	기 준
(1) 입지	<ul style="list-style-type: none"> • 청소년의 건전한 정서함양에 적합한 장소로서 수련시설은 다음의 입지조건을 갖추어야 한다. <ul style="list-style-type: none"> - 청소년수련관, 청소년문화의집, 청소년특화시설 : 일상생활권, 도심지 근교 및 그 밖의 지역 중 수련활동 실시에 적합한 곳으로서 청소년이 이용하기에 편리한 지역이어야 한다. - 청소년수련원, 청소년야영장 : 자연경관이 수려한 지역, 국립·도립·군립공원, 그 밖의 지역 중 자연과 더불어 행하는 수련활동 실시에 적합한 곳으로서 청소년이 이용하기에 편리한 지역이어야 한다. - 유스호스텔 : 명승고적지, 역사유적지 부근 및 그 밖의 지역 중 청소년이 여행 활동시 이용하기에 편리한 지역이어야 한다.
(2) 구조	<ul style="list-style-type: none"> • 시설 및 기구·설비 등은 청소년이 이용하기에 편리한 구조로 하여야 하며 장애인을 위한 배려를 하여야 한다. • 수용정원에 적합한 면적과 구조로 하여야 한다.
(3) 설치기준	<ul style="list-style-type: none"> • 주변 환경을 자연친화적으로 보존·활용하여야 한다. • 시설의 종류별로 개별기준에 정한 시설·설비를 설치하되, 그 설치기준은 개별기준에서 정한 경우를 제외하고는 "나. 단위시설·설비기준"에 따른다. • 법 제33조제2항 각 호의 영업을 하기 위한 시설을 설치하는 경우에는 이 기준에서 정한 것 외에 해당 법령에서 정한 기준에 따라야 한다. • 폐교시설 등 기존시설을 활용한 수련시설의 경우에는 『시설물의 안전관리에 관한 특별법』제6조제4항에 따른 안전진단전문기관으로 하여금 안전점검을 실시하도록 하고, 안전점검을 실시한 결과 시설물의 재해 및 재난예방과 안전성 확보 등을 위하여 필요하다고 인정되는 경우에는 같은 법 제7조1항에 따른 정밀안전진단을 실시하여야 한다.
(4) 관리시설	<ul style="list-style-type: none"> • 관리실·사무실·안내시설 등 시설물의 관리·운영에 필요한 시설·설비를 수련시설의 종류에 따라 설치하여야 한다.
(5) 기타시설	<ul style="list-style-type: none"> • 입지여건·특성·자연환경 등에 따라 당해 수련시설의 개별기준에서 정하지 아니하였더라도 다른 종류의 수련시설의 개별기준에서 정한 시설·설비 등을 설치할 수 있다.
(6) 금지시설	<ul style="list-style-type: none"> • 동일 건물 또는 당해 시설 안에 『청소년보호법』 제2조제5호의 규정에 의한 청소년유해업소가 있어서는 아니되며, 설치예정지역으로부터 직선거리 50미터 이내에는 유흥주점 등 청소년이 이용하기에 적합하지 아니한 시설이 있어서는 아니 된다.

○ 수련시설의 공통기준 중 단위시설·설비의 기준은 다음과 같음

[표 2-28] 청소년수련시설의 시설공통기준에 관한 법률 - 단위시설·설비기준

구 분	기 준
(1) 실내집회장	<ul style="list-style-type: none"> 강당·회의실 등으로서 개별기준에서 정한 집회장 수용인원이 150인 이하인 경우에는 150제곱미터, 150인을 초과하는 경우에는 초과하는 1인마다 0.8제곱미터를 더한 면적 이상의 면적이어야 하며, 그 면적의 합계가 800제곱미터를 초과하는 경우에는 800제곱미터로 할 수 있다. 2 이상의 강의실 사이에 이동식 칸막이를 설치하여 이를 쉽게 강당으로 사용할 수 있는 구조로 한 경우 이를 실내집회장으로 볼 수 있다(개별기준에서 실내집회장을 두도록 정하지 아니한 경우에 한한다).
(2) 야외집회장	<ul style="list-style-type: none"> 무대·확성설비 등 집회활동에 필요한 기구·설비를 갖추어야 한다. 당해 집회장에 수용할 인원이 150인 이하인 경우에는 200제곱미터, 150인을 초과하는 경우에는 초과하는 1인마다 0.7제곱미터를 더한 면적 이상의 면적이어야 하며, 그 면적의 합계가 2,000제곱미터를 초과하는 경우에는 2,000제곱미터로 할 수 있다. 운동장에 야외집회장으로 이용할 수 있는 구조 및 설비를 갖춘 경우에는 이를 야외집회장으로 볼 수 있다.
(3) 체육활동장	<ul style="list-style-type: none"> 『체육시설의 설치·이용에 관한 법률』에 따른 체육시설(골프장업·골프연습장업·스키장업·자동차경주장업·무도학원업 및 무도장업용 체육시설을 제외한다) 및 이에 해당하지 아니하지만 청소년의 체육활동에 이용할 수 있는 시설을 말한다. 체육활동장의 설치기준은 『체육시설의 설치·이용에 관한 법률』을 준용하고, 같은 법에서 정하지 아니한 사항은 해당 종목별 경기단체가 정하는 시설관계 공인규정 등을 준용한다(관람석 등은 설치하지 아니할 수 있다)
(4) 수련의 숲	<ul style="list-style-type: none"> 자연림 또는 인공적으로 조성한 수림지대로서 그 안에 야외탁자·장(長)의자·예술포형물·그늘집 등의 조경시설물과 휴게소 등을 설치하여 휴식 및 명상 등을 할 수 있도록 한 것을 말한다. 자연체험장을 수림지대안에 설치한 경우로서 그 수림지대안에 조경시설물 등을 설치한 경우에는 이를 수련의 숲으로 볼 수 있다.

구 분	기 준
(5) 특성화수련 활동장	<p>(가) 문화적 감성 함양 활동장</p> <ul style="list-style-type: none"> 문화적 감성을 개발하고 정서를 순화하며 문화에 대한 이해를 증진시키고 취미활동 등의 함양을 위한 활동에 필요한 활동장으로서 극장·공연장·음악감상실·전시장 그 밖에 이와 유사한 것을 말한다. <p>(나) 과학 및 정보화능력 함양활동장</p> <ul style="list-style-type: none"> 창조적 능력·탐구심·정보화능력·미래과학능력 등을 함양하기 위한 활동에 필요한 활동장으로서 컴퓨터실, 과학실습·자연관찰·천체관측시설, 요리실습시설, 어류·조수사육장 그 밖에 이와 유사한 것을 말한다. <p>(다) 봉사과 협력정신 함양활동장</p> <ul style="list-style-type: none"> 인간존중의 정신 및 심성을 개발하고 정의감·상부상조정신 등을 배양하기 위한 활동에 필요한 활동장으로서 자원봉사정보 및 활용센터, 자원봉사체험 연계 네트워크 그 밖에 이와 유사한 것을 말한다. <p>(라) 모험심과 개척정신 함양활동장</p> <ul style="list-style-type: none"> 신체의 강건함·용기·인내심·탐험정신·도전의식·진취성 등을 키울 수 있는 활동에 필요한 활동장으로서 탐험시설, 수상·해양·항공훈련시설, 영농시설, 산악자전거장, 개척물설치훈련장, 암벽등반시설 그 밖에 이와 유사한 것을 말한다. <p>(마) 전문적 직업능력 함양활동장</p> <ul style="list-style-type: none"> 직업 전문성, 현실적응능력 등을 배양하고 직업관 등을 확립하기 위한 활동에 필요한 활동장으로서 취업정보센터, 직업교육용시설 그 밖에 이와 유사한 것을 말한다. <p>(바) 국제감각 함양활동장</p> <ul style="list-style-type: none"> 세계문화의 이해와 외국의 교류체험 및 한민족의 정체성 등을 고양하기 위한 활동에 필요한 활동장으로서 국제교류관(국제회의실·접견실·회의실·친선교류실 등), 학습·정보관(청소년교육정보센터 등), 어학실습실 그 밖에 이와 유사한 것을 말한다. <p>(사) 기타 특성화활동장</p> <ul style="list-style-type: none"> (가) 내지 (바)에서 규정한 분야외의 환경의식 함양 등 특성화된 수련활동을 실시할 수 있는 활동장을 말한다.
(6) 자치활동실	<ul style="list-style-type: none"> 동아리활동·분임토의 등에 이용되는 시설로서 의자·탁자 등을 갖추어야 한다.
(7) 강의실	<ul style="list-style-type: none"> 1실당 면적은 50제곱미터 이상이어야 한다. 칠판·교탁·책상·걸상 등과 그 밖에 필요한 기구·설비를 갖추어야 한다. 책상면과 흑판면의 조도가 150룩스 이상이어야 한다.

구 분	기 준
(8) 생활관 (유스호스텔의 숙박실을 포함한다)	<ul style="list-style-type: none"> • 숙박실은 숙박정원 1인당 2.4제곱미터 이상이어야 한다. 다만, 중학생 또는 초등학생의 경우에는 생활관 또는 숙박실의 전체 숙박정원의 100분의 10(중학생) 또는 100분의 20(초등학생)을 추가한 인원을 해당 수련시설의 숙박정원으로 할 수 있다. • 채광과 통풍이 양호하여야 하며 지하실 등에 설치되어서는 아니된다. • 유스호스텔의 경우에는 특별한 경우를 제외하고는 수용정원의 100분의 10 이상 규모의 숙박실은 침대식으로 하여야 한다. • 가족실을 설치하고자 하는 경우에는 2실 이상으로 구획된 침실과 거실, 주방 등을 갖춘 형식으로 할 수 있으며, 거실을 갖춘 경우에는 거실면적중 100분의 30에 해당하는 면적을 숙박실의 면적으로 본다. • 생활관의 형태를 소규모로 분산 설치할 경우에는 청소년지도자용 숙박실을 청소년용 숙박실 근처에 배치하여야 한다. • 숙박실이 있는 층마다 공동으로 이용할 수 있는 화장실·샤워장·세면장을 설치하여야 한다(생활관을 소규모로 분산 설치하는 경우에는 가까운 거리마다 설치하여야 한다). 다만, 당해 층의 숙박실 전체에 화장실 등이 설치된 경우에는 설치하지 아니할 수 있다. • 공동세탁실을 갖추어야 한다. 다만, 세면장·샤워장 등을 세탁실로도 사용할 수 있는 구조 및 면적으로 한 경우에는 세탁실을 별도로 갖추지 아니할 수 있다. • 난방설비를 갖추어야 한다.
(9) 야영지	<ul style="list-style-type: none"> • 야영정원 1인당 20제곱미터 이상이어야 한다. • 자가취사장·화장실 및 세면장을 갖추어야 한다. 다만, 야영지 주변에 그와 같은 시설이 있는 경우에는 설치하지 아니할 수 있다. • 평지 또는 완경사 지역으로서 절벽·급류 등 위험한 장소의 인근에 설치되어서는 아니되며, 홍수의 범람·해일 등 재해의 우려가 없는 지역이어야 한다. • 배수가 잘 이루어져야 하며, 자연배수가 되지 아니하는 지반일 경우 배수로 또는 덮은 도랑 등을 설치하여 인공적으로 배수가 이루어지도록 하여야 한다.
(10) 식당	<ul style="list-style-type: none"> • 매식을 하는 식당 또는 집단급식소로서 급식인원 1인당 1제곱미터 이상의 면적이어야 하며, 급식인원에 알맞는 조리기구·배식설비·식탁·의자 등의 기구·설비를 갖추어야 한다,

구 분	기 준
(11) 자가취사장	<ul style="list-style-type: none"> • 배기가 잘 되는 구조로 하여야 하며, 화재 등을 예방할 수 있도록 소화장비를 갖추어야 한다. • 급수·배수설비, 개수설비, 오물처리설비 등을 갖추어야 한다. • 유스호스텔의 경우에는 취사설비(가스레인지 또는 전열취사기구 등과 조리대 및 개수대를 말한다)와 식탁·의자 및 개별취사용구·부식 등을 보관할 수 있는 보관대를 구비하여야 한다. • 옥외에 설치하는 경우에는 비바람을 막을 수 있는 구조로 하여야 하며, 이용에 불편이 없도록 가까운 장소에 설치하여야 한다.
(12) 위생시설	<ul style="list-style-type: none"> • 화장실은 수세식 또는 이에 준하는 방식으로 설치하여야 하며, 이용이 편리한 위치에 남·여를 구분하여 설치하여야 한다. • 취사 및 음용에 공급되는 물은 상수도를 사용하는 경우를 제외하고는 관할 보건소에서 보건위생상 해가 없다고 증명한 것이어야 한다.
(13) 지도자실	<ul style="list-style-type: none"> • 청소년지도자들이 수련활동 지도 등을 위한 준비실로 사용하는 실내공간으로 의자·탁자 등 필요한 기구·설비를 갖추어야 한다.
(14) 상담실	<ul style="list-style-type: none"> • 내부의 장식·설비 등은 안락함이 느껴지도록 설치하여야 한다. • 응접세트 또는 의자·탁자 등을 갖추어야 한다. • 다수의 상담이 동시에 가능하도록 설치하는 경우에 있어서는 칸막이 등을 설치하여야 한다.
(15) 양호실	<ul style="list-style-type: none"> • 간단한 구급약품의 비치나 상병자에 대한 응급처치 등을 할 수 있도록 약품보관함·침대·침구 등을 갖추어야 한다. • 관리실·사무실 등에 병설하여 설치할 수 있다(개별기준에서 특별히 정하지 아니한 경우에 한한다).
(16) 휴게실	<ul style="list-style-type: none"> • 이용자들의 휴식을 위한 공간으로 의자 및 탁자를 갖추어야 한다. • 공유면적에 의자 및 탁자를 배치하여 휴식장소로 이용할 경우에는 이를 휴게실로 볼 수 있다(개별기준에서 정하지 아니한 경우만 해당한다).
(17) 물품보관시설	<ul style="list-style-type: none"> • 물품보관시설을 설치하거나, 물품보관함을 비치하여야 한다.
(18) 방송설비	<ul style="list-style-type: none"> • 당해 수련시설안에서 안내방송 등을 할 수 있는 설비로서 주된 장치는 별도의 방송실에 설치하거나 관리실 등에 병설할 수 있다.

- 수련시설의 개별기준은 앞에서 서술되었던 6가지 청소년수련시설에 대하여 각 시설에 대한 규정을 하고 있으며 청소년 특화시설에 대한 시준은 다음과 같음

[표 2-29] 청소년 특화시설의 시설 개별기준에 관한 법률

구 분	기 준
(1) 활동시설	• 직업체험, 문화예술, 과학정보, 환경 등의 특화된 분야의 활동을 행할수 있는 전문자료실, 전문동아리방, 전문연구실, 전문체험실 등의 시설을 갖추어야 한다.
(2) 휴게실	• 1개소 이상 설치하여야 한다
(3) 지도자실	• 1개소 이상 설치하여야 한다
(4) 냉·난방시설	• 냉·난방시설을 갖추어야 한다
(5) 비상설비	• 비상조명 설비 또는 기구를 갖추어야 한다 • 비상급수설비를 설치하여야 한다
(6) 기타시설	• 방송설비, 공중전화 및 물품보관시설을 갖추어야 한다

- 청소년특화시설을 운영하려면 해당시설에 청소년지도사·청소년상담사의 배치를 의무화 하도록 법에서 규정하고 있는데 그 내용은 다음과 같음

[표 2-30] 청소년지도사·청소년상담사의 배치에 관한 법률

법 령	내 용
청소년기본법시행령	제25조 (청소년지도사·청소년상담사의 배치 등) ① 청소년시설 및 청소년단체는 청소년지도사 및 청소년상담사가 청소년육성 업무에 종사하도록 하여야 한다. ② 법 제23조제1항의 규정에 의한 청소년지도사·청소년상담사의 배치대상 및 배치기준은 별표 5와 같다.

- 『청소년기본법시행령 별표 5』의 내용으로 법에 의하면, 청소년특화시설의 경우 청소년지도사를 2급 1명, 3급 1명 이상을 배치하도록 되어 있음

[표 2-31] 청소년지도사의 배치기준

배치대상	배치기준
청소년수련관	<ul style="list-style-type: none"> 1급청소년지도사 1인, 2급청소년지도사 1인, 3급청소년지도사 2인 이상을 두되, 수용인원이 500인을 초과하는 경우에는 500인을 초과하는 250인 마다 1급, 2급 또는 제3급 청소년지도사중 1인 이상을 추가로 둔다.
청소년수련원	<ul style="list-style-type: none"> 2급청소년지도사 및 3급청소년지도사를 각각 1인 이상을 두되, 수용정원이 500인을 초과하는 경우에는 1급청소년지도사 1인 이상과 500인을 초과하는 250인 마다 1급, 2급 또는 제3급 청소년지도사 중 1인 이상을 추가로 둔다. 지방자치단체에서 폐교시설을 이용하여 설치하고 특정 계절에만 운영하는 경우에는 청소년지도사를 두지 아니할 수 있다.
유스호스텔	<ul style="list-style-type: none"> 청소년지도사를 1인 이상 두되, 숙박정원이 500인을 초과하는 경우에는 2급청소년지도사 1인 이상을 추가로 둔다.
청소년야영장	<ul style="list-style-type: none"> 청소년지도사를 1인 이상 둔다. 다만, 설치·운영자가 동일 시·도안에 다른 수련시설을 운영하면서 청소년야영장을 운영하는 경우로서 다른 수련시설에 청소년지도사를 둔 때에는 그 청소년야영장에 청소년지도사를 별도로 두지 아니할 수 있다. 국가·지방자치단체 그 밖에 공공법인이 설치·운영하는 청소년야영장으로서 청소년수련거리의 실시없이 이용의 편의만 제공하는 경우에는 청소년지도사를 두지 아니할 수 있다.
청소년문화의집	<ul style="list-style-type: none"> 청소년지도사를 1인 이상 둔다.
청소년특화시설	<ul style="list-style-type: none"> 2급청소년지도사 및 3급청소년지도사를 각각 1인 이상 둔다.

- 청소년시설은 『청소년기본법 제18조』, 『청소년활동진흥법 제16조』에 따라 청소년단체에 위탁하여 운영하는 것이 가능함. 다음은 이에 관련된 법률내용임

[표 2-32] 청소년시설의 위탁운영에 관한 법률

법 령	내 용
청소년활동진흥법	<p>제16조 (수련시설 운영의 위탁)</p> <p>① 국가 또는 지방자치단체는 청소년기본법 제18조제3항의 규정에 의하여 수련시설의 효율적 운영을 위하여 동법 제3조제8호의 규정에 의한 청소년단체에 그 운영을 위탁할 수 있다.</p> <p>② 국가 또는 지방자치단체는 제1항의 규정에 의하여 수련시설의 운영을 위탁받은 청소년단체(이하 "위탁운영단체"라 한다)에 대하여 예산의 범위에서 위탁한 수련시설의 운영에 필요한 경비를 지원할 수 있다.</p> <p>③ 제14조 및 제15조의 규정은 위탁운영단체 및 그 대표자와 임원에 대하여 이를 준용한다.</p>

- 또한, 청소년수련시설을 운영하는 청소년단체는 『청소년기본법 제30조』에 따라 수익사업을 할 수 있고, 이 경우 수익사업의 범위는 『청소년기본법 시행령』에 명시되어 있음

[표 2-33] 청소년단체의 수익사업에 관한 법률

법 령	내 용
청소년기본법	<p>제30조 (수익사업)</p> <p>① 청소년단체는 정관이 정하는 바에 의해 청소년육성과 관련한 수익사업을 할 수 있다.</p> <p>② 제1항의 규정에 의한 수익사업의 범위, 수익금의 사용 등에 관한 사항은 대통령령으로 정한다.</p>
청소년기본법 시행령	<p>제28조 (수익사업의 범위 등)</p> <p>① 법 제30조의 규정에 의한 청소년단체의 수익사업의 범위는 다음과 같다.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 건물·토지 및 시설장비 등의 임대 2. 청소년관련 정보 및 간행물의 출판 및 판매 3. 청소년육성관련 프로그램의 개발 및 보급 4. 청소년활동관련 장비·기자재·물품의 제작 및 판매 5. 신문·방송 및 인터넷 등을 통한 청소년관련 상품이나 행사에 관한 정보제공 또는 광고 6. 그 밖에 단체설립의 목적을 달성하기 위하여 필요한 사업 <p>② 제1항의 규정에 의한 수익사업의 수익금은 목적사업의 수행을 위하여 사용하여야 한다.</p> <p>③ 제1항의 규정에 의한 수익사업의 회계는 일반회계와 구분하여 계리하여야 한다.</p>

[표 2-35] 청소년수련시설에 해당하는 최소한의 안전기준

법 령	내 용
건축법시행령	<p>제35조 (피난계단의 설치)</p> <p>⑤ 건축물의 5층 이상인 층으로서 문화 및 집회시설 중 전시장 또는 동·식물원, 판매시설, 운수시(여객용 시설만 해당한다), 운동시설, 위락시설, 관광휴게시설(다중이 이용하는 시설만 해당한다) 또는 수련시설 중 생활권 수련시설의 용도로 쓰는 층에는 제34조에 따른 직통계단 외에 그 층의 해당 용도로 쓰는 바닥면적의 합계가 2천 제곱미터를 넘는 경우에는 그 넘는 2천 제곱미터 이내마다 1개소의 피난계단 또는 특별피난계단(4층 이하의 층에는 쓰지 아니하는 피난계단 또는 특별피난계단만 해당한다)을 설치하여야 한다. <개정 2008.10.29, 2009.7.16></p>
건축법시행령	<p>제56조 (건축물의 내화구조)</p> <p>① 법 제50조제1항에 따라 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 건축물(제5호에 해당하는 건축물로서 2층 이하인 건축물은 지하층 부분만 해당한다)의 주요구조부는 내화구조로 하여야 한다. 다만, 연면적이 50제곱미터 이하인 단층의 부속건축물로서 외벽 및 처마 밑면을 방화구조로 한 것과 무대의 바닥은 그러하지 아니하다. <개정 2009.6.30, 2010.2.18, 2010.8.17></p> <p>2. 문화 및 집회시설 중 전시장 또는 동·식물원, 판매시설, 운수시설, 교육연구시설에 설치하는 체육관·강당, 수련시설, 운동시설 중 체육관·운동장, 위락시설(주점영업의 용도로 쓰는 것은 제외한다), 창고시설, 위험물저장 및 처리시설, 자동차 관련 시설, 방송통신시설 중 방송국·전신전화국·촬영소, 묘지 관련 시설 중 화장장 또는 관광휴게시설의 용도로 쓰는 건축물로서 그 용도로 쓰는 바닥면적의 합계가 500제곱미터 이상인 건축물</p>

- 해남군 청소년 복합문화센터는 건축법상 『수련시설』로 분류되므로 『장애인·노인·임산부 등의 편의증진보장에 관한 법률』시행령 제 3조의 규정에 의거 장애인, 노인, 임산부 등을 위한 편의시설을 설치해야함
- 『장애인·노인·임산부 등의 편의증진보장에 관한 법률』시행령 제 4조의 규정에 의거 청소년복합문화센터와 관련된 편의시설로는 주출입구 접근로, 장애인 전용 주차구역, 내부시설, 위생시설 등이 있으며 정리하면 다음 표와 같음

[표 2-36] 청소년수련시설 관련 설치 의무/권장 편의시설

구 분	세부시설	
매개시설	주출입구 접근로	의무
	장애인전용주차구역	의무
	주출입구 높이차이 제거	의무
내부시설	출입구(문)	의무
	복도	의무
	계단 또는 승강기	의무
위생시설	화장실	의무
	샤워실·탈의실	권장
안내시설	유도 및 안내설비	권장
	경보 및 피난설비	권장
기타시설	객실·침실	의무

자료 : 장애인·노인·임산부 등의 편의증진보장에 관한 법률 시행령 [별표 2]

4) 예산관련 법률

- 국비의 경우 『공공청소년수련시설 건립사업 추진지침』으로 재정자주도에 따라 기준사업비의 70~88%까지 여성가족부에서 지원이 가능함
- 정부 및 지자체는 청소년 수련시설의 사업 및 운영에 관한 예산을 지원할 수 있으며, 담당공무원은 관련 사업의 타당성을 검토하여 절차에 따라 지원하여야 함
 - 청소년 수련시설의 설치·운영 경비
 - 청소년 수련시설 안전점검 또는 시설의 보와 및 개·보수에 소요되는 비용

- 정부 및 지방자치단체는 청소년수련시설의 사업 및 운영에 관한 예산을 지원할 수 있으며, 담당공무원은 관련 사업의 타당성을 검토하여 절차에 따라 지원할 수 있음
- 국가는 관련 규정에 의한 수련시설의 설치·운영 경비의 전부 또는 일부를 예산의 범위에서 보조할 수 있음(청소년활동 진흥법 제11조)
- 허가를 받아 수련시설을 설치·운영하는 자에게 예산의 범위에서 그 설치 및 운영에 필요한 경비의 일부를 보조할 수 있음(청소년활동 진흥법 제11조)
- 국가 또는 지방자치단체는 예산의 범위에서 규정에 의한 안전점검 또는 시설의 보완 및 개·보수에 소요되는 비용의 전부 또는 일부를 보조할 수 있음(청소년활동 진흥법 제18조)
- 국가 및 지방자치단체는 주택단지 안의 수련시설 설치·운영 경비를 예산의 범위에서 지원할 수 있음(청소년활동 진흥법 제29조)
- 국가 및 지방자치단체는 청소년이용시설도 예산의 범위 안에서 그 시설의 운영에 필요한 경비의 일부를 보조할 수 있음(청소년활동 진흥법 제32조)

- 청소년수련시설의 예산은 정부보조금, 프로그램 참가비, 시설이용료, 기타보조금, 부대수입, 협찬금, 기타 수입 등으로 구성되며 투명하게 운영되어질 수 있도록 관리하여야 함
- 예산편성 및 집행은 매년도 사업계획 수립 시 시달되는 정부의 지침이나 회계관리 규정이 정한 절차와 방법에 따라서 처리함
- 위탁 청소년수련시설의 경우 수탁법인과의 관계에서 독립채산제 방식을 유지하여 재정의 안정성 및 투명성이 보장 될 수 있도록 조치
- 예산편성 및 재원 계획에 대한 타당성, 검토 후 운영위원회-행정기관 심의를 통해 의결, 확정
- 예산 집행 결과는 결산, 감사, 운영위원회 심의 및 의결, 시군구 등 행정기관 보고(정산)를 거쳐 결과 공시

5) 주차장 시설

- 해남군 주차장 설치 조례에 의하면, “부설주차장”이라 함은 주차장법 제19조 제1항 및 영 제6조제1항을 준용함

제6조(부설주차장의 설치기준)

- ① 법 제19조제3항에 따라 부설주차장을 설치하여야 할 시설물의 종류와 부설주차장의 설치기준은 별표 1과 같다. 다만, 다음 각 호의 경우에는 특별시·광역시·특별자치도·시 또는 군(광역시의 군은 제외한다. 이하 이 조에서 같다)의 조례로 시설물의 종류를 세분화거나 부설주차장의 설치기준을 따로 정할 수 있다. <개정 2016.7.19>
 1. 오지·벽지·섬 지역, 도심지의 간선도로변이나 그 밖에 해당 지역의 특수성으로 인하여 별표 1의 기준을 적용하는 것이 현저히 부적합한 경우
 2. 「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」 제6조제2호에 따른 관리지역으로서 주차난이 발생할 우려가 없는 경우
 3. 단독주택·공동주택의 부설주차장 설치기준을 세대별로 정하거나 숙박시설 또는 업무시설 중 오피스텔의 부설주차장 설치기준을 호실별로 정하려는 경우
 4. 기계식주차장을 설치하는 경우로서 해당 지역의 주차장 확보율, 주차장 이용 실태, 교통 여건 등을 고려하여 별표 1의 부설주차장 설치기준과 다르게 정하려는 경우
 5. 대한민국 주재 외국공관 안의 외교관 또는 그 가족이 거주하는 구역 등 일반인의 출입이 통제되는 구역에 주택 등의 시설물을 건축하는 경우
 6. 시설면적이 1만제곱미터 이상인 공장을 건축하는 경우
 7. 판매시설, 문화 및 집회시설 등 「자동차관리법」 제3조제1항제2호에 따른 승합자동차(중형 또는 대형 승합자동차만 해당한다)의 출입이 빈번하게 발생하는 시설물을 건축하는 경우
- ② 특별시·광역시·특별자치도·시 또는 군은 주차수요의 특성 또는 증감에 효율적으로 대처하기 위하여 필요하다고 인정하는 경우에는 별표 1의 부설주차장 설치기준의 2분의 1의 범위에서 그 설치기준을 해당 지방자치단체의 조례로 강화하거나 완화할 수 있다. 이 경우 별표 1의 시설물의 종류·규모를 세분하여 각 시설물의 종류·규모별로 강화 또는 완화의 정도를 다르게 정할 수 있다.
- ③ 제1항 단서 및 제2항에 따라 부설주차장의 설치기준을 조례로 정하는 경우 해당 지방자치단체는 해당 지역의 구역별로 부설주차장 설치기준을 각각 다르게 정할 수 있다.
- ④ 건축물의 용도를 변경하는 경우에는 용도변경 시점의 주차장 설치기준에 따라 변경 후 용도의 주차대수와 변경 전 용도의 주차대수를 산정하여 그 차이에 해당하는 부설주차장을 추가로 확보하여야 한다. 다만, 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 경우에는 부설주차장을 추가로 확보하지 아니하고 건축물의 용도를 변경할 수 있다.
 1. 사용승인 후 5년이 지난 연면적 1천제곱미터 미만의 건축물의 용도를 변경하는 경우. 다만, 문화 및 집회시설 중 공연장·집회장·관람장, 위락시설 및 주택 중 다세대주택·다가구주택의 용도로 변경하는 경우는 제외한다.
 2. 해당 건축물 안에서 용도 상호간의 변경을 하는 경우. 다만, 부설주차장 설치기준이 높은 용도의 면적이 증가하는 경우는 제외한다.

[전문개정 2010.10.21]

제19조(부설주차장의 설치)

- ① 「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」에 따른 도시지역, 같은 법 제51조제3항에 따른 지구단위계획 구역 및 지방자치단체의 조례로 정하는 관리지역에서 건축물, 골프연습장, 그 밖에 주차수요를 유발하는 시설(이하 "시설물"이라 한다)을 건축하거나 설치하려는 자는 그 시설물의 내부 또는 그 부지에 부설주차장(화물의 하역과 그 밖의 사업 수행을 위한 주차장을 포함한다. 이하 같다)을 설치하여야 한다. <개정 2011.4.14>
- ② 부설주차장은 해당 시설물의 이용자 또는 일반의 이용에 제공할 수 있다.
- ③ 제1항에 따른 시설물의 종류와 부설주차장의 설치기준은 대통령령으로 정한다.
- ④ 제1항의 경우에 부설주차장이 대통령령으로 정하는 규모 이하이면 같은 항에도 불구하고 시설물의 부지 인근에 단독 또는 공동으로 부설주차장을 설치할 수 있다. 이 경우 시설물의 부지 인근의 범위는 대통령령으로 정하는 범위에서 지방자치단체의 조례로 정한다.
- ⑤ 제1항의 경우에 시설물의 위치·용도·규모 및 부설주차장의 규모 등이 대통령령으로 정하는 기준에 해당할 때에는 해당 주차장의 설치에 드는 비용을 시장·군수 또는 구청장에게 납부하는 것으로 부설주차장의 설치를 갈음할 수 있다. 이 경우 부설주차장의 설치를 갈음하여 납부된 비용은 노외주차장의 설치 외의 목적으로 사용할 수 없다.
- ⑥ 시장·군수 또는 구청장은 제5항에 따라 주차장의 설치비용을 납부한 자에게 대통령령으로 정하는 바에 따라 납부한 설치비용에 상응하는 범위에서 노외주차장(특별시장·광역시장, 시장·군수 또는 구청장이 설치한 노외주차장만 해당한다)을 무상으로 사용할 수 있는 권리(이하 이 조에서 "노외주차장 무상사용권"이라 한다)를 주어야 한다. 다만, 시설물의 부지로부터 제4항 후단에 따른 범위에 노외주차장 무상사용권을 줄 수 있는 노외주차장이 없는 경우에는 그러하지 아니하다.
- ⑦ 시장·군수 또는 구청장은 제6항 단서에 따라 노외주차장 무상사용권을 줄 수 없는 경우에는 제5항에 따른 주차장 설치비용을 줄여 줄 수 있다.
- ⑧ 시설물의 소유자가 변경되는 경우에는 노외주차장 무상사용권은 새로운 소유자가 승계한다.
- ⑨ 제5항과 제7항에 따른 설치비용의 산정기준 및 감액기준 등에 관하여 필요한 사항은 해당 지방자치단체의 조례로 정한다.
- ⑩ 특별시장·광역시장·특별자치도지사 또는 시장은 부설주차장을 설치하면 교통 혼잡이 가중될 우려가 있는 지역에 대하여는 제1항 및 제3항에도 불구하고 부설주차장의 설치를 제한할 수 있다. 이 경우 제한지역의 지정 및 설치 제한의 기준은 국토교통부령으로 정하는 바에 따라 해당 지방자치단체의 조례로 정한다. <개정 2013.3.23>
- ⑪ 시장·군수 또는 구청장은 설치기준에 적합한 부설주차장이 제3항에 따른 부설주차장 설치기준의 개정으로 인하여 설치기준에 미달하게 된 기존 시설물 중 대통령령으로 정하는 시설물에 대하여는 그 소유자에게 개정된 설치기준에 맞게 부설주차장을 설치하도록 권고할 수 있다.
- ⑫ 시장·군수 또는 구청장은 제11항에 따라 부설주차장의 설치권고를 받은 자가 부설주차장을 설치하려는 경우 제21조의2제6항에 따라 부설주차장의 설치비용을 우선적으로 보조할 수 있다.

[전문개정 2010.3.22]

- 다음은 건축물 부설주차장의 설치대상 시설물의 종류 및 설치 기준을 나타낸 것으로 청 소년종합문화센터의 경우 '7. 수련시설, 공장(아파트형은 제외한다), 발전시설'에 포함되 어 시설면적 350㎡당 1대의 주차장을 마련해야 하기 때문에, 계획상 3.5면의 주차장을 확보하여야함

[표 2-37] 부설주차장의 설치대상 시설물 종류 및 설치기준

시설물	설치기준
1. 위락시설	○ 시설면적 85㎡당 1대(시설면적/85㎡)
2. 문화 및 집회시설(관람장은 제외한다), 종교 시설, 판매시설, 운수시설, 의료시설(정신병원 · 요양병원 및 격리병원은 제외한다), 운동시 설(골프장 · 골프연습장 및 옥외수영장은 제외 한다), 업무시설(외국공관 및 오피스텔은 제 외한다), 방송통신시설 중 방송국, 장례식장	○ 시설면적 130㎡당 1대(시설면적/130㎡)
3. 제1종 근린생활시설(「건축법 시행령」 별표 1 제3호바목 및 사목은 제외한다), 제2종 근린 생활시설, 숙박시설	○ 시설면적 160㎡당 1대(시설면적/160㎡)
4. 단독주택(다가구주택은 제외한다)	○ 시설면적 50㎡ 초과 150㎡ 이하: 1대 ○ 시설면적 150㎡ 초과: 1대에 150㎡를 초과하는 100㎡당 1대를 더한 대수 $[1+\{(시설면적-150㎡)/100㎡\}]$
5. 공동주택	○ 세대당 1대 이상. 다만, 전용면적 85제곱미터를 초과한 경우는 세대당 1.5대 이상. 단지내 총 주차대수는 세대 당 평균 1.2대 이상
5의 2. 다가구주택, 업무시설 중 오피스텔, 「주 택법 시행령」제3조제1항제2호에 따른 원 룸형 주택	○ 세대(가구)당 1대 이상
6. 골프장, 골프연습장, 옥외수영장, 관람장	○ 골프장: 1홀당 10대(홀의 수×10) ○ 골프연습장: 1타석당 1대(타석의 수×1) ○ 옥외수영장: 정원 15명당 1대(정원/15명) ○ 관람장: 정원 100명당 1대(정원/100명)
7. 수련시설, 공장(아파트형은 제외), 발전시설	○ 시설면적 350㎡당 1대(시설면적/350㎡)
8. 창고시설	○ 시설면적 400㎡당 1대(시설면적/400㎡)
9. 그 밖의 건축물	○ 시설면적 300㎡당 1대(시설면적/300㎡)

5) 청소년수련시설 설치 운영 관련 현안사항에 대한 조치

〈2018년도 청소년 수련시설 관리·운영 지침, 여성가족부〉

○ 타용도 시설과 복합으로 설치·운영중인 수련시설에 대한 조치

- 기존 복합시설로 설치되어 있는 경우 청소년수련시설의 공간범위를 명확히 구획, 경계를 표시하고 청소년수련시설임을 나타내는 표식을 설치하여야 하며 독자적인 운영조직 체제를 갖추어야 함
- * 공공청소년수련시설로 위탁 운영 시 개별적으로 위탁계약 체결
- 허가·등록된 수련시설 명칭 사용여부 확인
- 리조트, 골프장 등의 부속시설로 운영 여부 확인
- 별도 독립된 시설로 운영될 수 있도록 조치(인사, 회계 등)
- * 인터넷 홈페이지, 홍보물 등도 분리 운영

○ 청소년 수련시설 내 타 기관 입주 관련

- 해당 청소년수련시설의 시설기준을 위반하지 않는 범위 내에서 청소년 관련 국가사업(타 부처 및 지자체 포함) 추진을 위한 기관 입주 허용
- * ex) 청소년상담복지센터, 학교밖청소년지원센터, wee센터, 드림스타트 등
- 다만, 수탁단체의 법인 사무소, 민간단체 사무소, 유아 및 성인 전용 공간 등의 입주 금지 및 이전 조치
- * 해당 수련시설을 기부채납한 수탁단체가 계약 등 정당한 권원(權原)을 갖고 현상을 유지하는 한도 내에서 계속 점용하는 경우 입주금지 제외

○ 청소년 수련시설로서 부적절한 사업을 위한 시설 및 공간사용 금지

- 현재 부적절한 사업을 운영하고 있는 시설에 대해서는 해당 사업의 변경과 공간의 원상 복구 조치

○ 독립적인 운영체계 확보

- 리조트 등과 함께 운영하는 유스호스텔 및 수련관(원)내 문화의집의 경우 독립적인 회계 및 독자적인 운영 체계 마련

제4절. 관련 사례 조사

1. 사례 조사 개요

- 2018년 12월 기준으로 현재 우리나라에서 운영 중인 청소년 수련시설은 총 808개소로 그중 특화시설 유형은 총 10개소가 설치 운영 중에 있음

국내 청소년수련시설 유형별 현황

시설유형	개소수	비율
청소년 수련관	186	23%
청소년 수련원	191	23.6%
청소년 문화의집	262	32.4%
청소년 야영장	41	5.1%
유스호스텔	117	14.5%
청소년 특화시설	11	1.4%
합계	808	

국내 청소년수련시설 지역별 현황

지역	청소년 수련관	청소년 문화의 집	청소년 수련원	청소년 야영장	유스호스텔	청소년 특화시설	총계
서울특별시	32	18	3	0	4	7	64
부산광역시	8	12	3	2	1	0	26
대구광역시	5	4	2	0	2	1	14
인천광역시	8	6	5	5	4	0	28
광주광역시	5	4	1	0	0	1	11
대전광역시	4	7	3	0	1	0	15
울산광역시	1	8	1	0	0	0	10
세종	1	2	0	0	0	0	3
경기도	33	58	42	8	16	0	157
강원도	15	29	18	4	13	1	80
충남	11	12	15	2	9	0	49
충북	6	12	21	1	6	0	46
전남	10	20	14	6	8	0	58
전북	11	18	14	3	7	1	54
경남	18	15	29	4	11	0	77
경북	15	15	15	4	16	0	65
제주	3	22	5	2	19	0	51
합계	186	262	191	41	117	11	808

자료: 청소년수련시설포털(http://youthnet.or.kr/?page_id=80) 2018년 12월 기준

- 국내 청소년 특화시설의 시설명과 설립주체, 운영형태 및 수용정원을 정리하면 다음과 같음

[표 2-38] 국내 청소년특화시설 개요

연번	시설명	시설유형	설립주체	운영형태	수용정원	지역
1	광주광역시 청소년삶디자인센터	청소년 특화시설	시립	위탁	400	광주광역시
2	대구광역시 남구청소년창작센터	청소년 특화시설	구립	직영	100	대구광역시
3	부안군 청림청소년수련시설	청소년 특화시설	군립	직영	125	전라북도
4	서울시립 청소년드림센터	청소년 특화시설	시립	위탁	500	서울특별시
5	청소년문화교류센터	청소년 특화시설	시립	위탁	99	서울특별시
6	청소년미디어센터	청소년 특화시설	시립	위탁	320	서울특별시
7	청소년성문화센터	청소년 특화시설	시립	위탁	90	서울특별시
8	청소년직업체험센터	청소년 특화시설	시립	위탁	500	서울특별시
9	청소년활동진흥센터	청소년 특화시설	시립	위탁	99	서울특별시
10	한국청소년안전체험관	청소년 특화시설	시립	직영	1000	강원도

- 해남군의 청소년복합문화센터와 비교하여 규모와 성격이 유사한 시설인 서울특별시의 청소년미디어센터, 청소년문화교류센터의 사례를 비교하며 운영 프로그램과 청소년들의 활동을 검토
- 또한 설립주체가 군 단위이며 직영으로 운영하는 부안군 청림청소년수련시설과 대구광역시의 남구청소년창작센터의 사례도 조사함

2. 청소년미디어센터 - 서울특별시

1) 현황

- 서울특별시립 청소년미디어센터는 다양한 청소년들의 욕구에 발맞춰 지난 2000년 개관하였으며, 청소년미디어교육, 청소년미디어문화, 청소년 미디어중독예방, 대안교육으로 대표되는 청소년 미디어 특성화 시설임

[표 2-39] 서울특별시 청소년 미디어 센터 개요

주 소	서울특별시 용산구 한강대로 255		
홈페이지	http://www.ssro.net/main/index.jsp		
시설유형	청소년 특화시설		
설 립 자	서울특별시청	운영형태	위탁
운영단체	푸른나무청예단	단체성격	비영리재단
개 원 일	2000년 2월 24일		
개방시간	·평일 09:00~22:00 ·토 09:00~22:00 ·일 09:00~18:00		
수용정원	320명	부지면적	529.60㎡
건물면적	1343.00㎡	건물동수	1동/5층(지하1,지상4)
직 원 수	정규 15명, 비정규 7명	청소년지도사	2급 5명 배치
동아리수	자체동아리 12개, 인원수 146명 규모		

2) 주요프로그램 및 청소년 활동

- YG디렉터 프로젝트
 - 서울시립청소년미디어센터와 YG 엔터테인먼트가 설립한 무주YG재단이 함께 진행하는 대한민국 청소년 미디어 엔터테인먼트 인재양성 프로젝트. 15~19세 소외계층 청소년을 대상으로 작사/작곡/아트디렉팅 분야를 특화하여 각 분야별 전문 수업 후 결과전시회, 발표회 진행함. 또한 공연/ 전시 관람, YG 직업인 특강 등 공통 진로 활동을 통해 청소년들의 진로개발과 문화 체험을 돕는 프로그램

○ 학교 밖 찾아가는 카메라

- 사회복지공동모금회 2014 기획사업 ‘학교밖청소년지원사업’에 선정된 <학교밖찾아가는카메라>는, 학교밖청소년에게 미디어를 매개로 한 다양한 접촉(아웃리치, 미디어활동프로그램, 동아리활동 지원 등)을 통해 건강한 사회적 지지와 경험을 줌으로써, 건강한 사회구성원으로 성장할 수 있도록 돕고자 하는 프로그램






○ 대한민국 청소년미디어대전

- 대한민국청소년미디어대전은 대한민국 유일의 전국 단위 청소년 미디어축제로서 광고, 다큐멘터리, 사진, 영화, 애니메이션 등 청소년이 제작한 다양한 분야의 창작품을 공모하고 청소년의 영상창작 능력을 계발하고 집대성하며, 평가와 시상뿐이 아닌 청소년미디어제작자 네트워크파티와 온/오프라인 상영, 전시회, 미디어컨퍼런스, 미디어워크숍의 본행사와 연계사업인 청소년영화카페, 청소년제작전문그룹(영화, 다큐, 광고, 뉴스, 사진)을 통해 청소년미디어창작자들의 창작욕구와 동기를 부여하고 교육적 갈증을 해소하는 통로를 제공하고 있다. 또한 청소년심사단, 문화기획단 등 미디어대전의 활동기획과 심사에 청소년이 직접참여 하는 과정으로 청소년이 주인 되는 축제로서의 방안을 모색하고 적용하고 있음
- 대한민국청소년미디어대전은 청소년미디어창작활동을 지원하는 플랫폼으로써 다양한 영역에서의 청소년의 시각을 미디어매개로 이해할 수 있으며, 이러한 표현은 청소년 사회발언의 장을 제공하여 민주시민으로서의 성장을 독려하며, 또한 또래 청소년제작자와의 교류를 통해 미디어분야의 진로를 더 깊이 이해하고 내적성장의 기회를 제공함

○ 청소년 사이버언어폭력예방교육 '세 가지 질문'

- 스마트폰 보급률이 높아지고, 저연령화 되면서 사이버언어폭력 사례가 급증함에 따라 학령전환기의 초등학교 중학년 이상(3~6학년)을 타겟으로 학급단위 사이버언어폭력 및 디지털 시민성 교육을 진행하고, 활동프로그램으로 타인을 공감하고 칭찬하는 연습을 통해 건강한 스마트폰 사용을 독려하는 청소년 사이버언어폭력 예방프로그램 진행함

3) 공간 구성 및 운영현황

<p>5F</p>  <p>Link 12 photo studio</p>	<p>포토 스튜디오 (촬영대행) 일반대관 제품촬영스튜디오</p>
<p>4F</p>  <p>Link 11 garden ▶ 대안교육</p>	<p>대안교육실</p>
<p>3F</p>  <p>Link 7 class (20명) Link 8 recording (5명) Link 9 study (10명) Link 10 studio (30명) ▶ 미디어치료, 상담, 게임문화교육</p>	<p>프로툴, 편집툴 시스템 (레코딩룸, 대여공간) 스터디실, 스튜디오 미디어치료, 상담, 게임문화교육</p>
<p>2F</p>  <p>Link 5 pc zone (15명) Link 6 meeting (10명) ▶1 미디어체험, 콘텐츠 제작 ▶2 시설문의, 대관 ▶3 사진, 웹, 홍보 ▶4 센터장 ▶5 진로직업체험 ▶6 미디어교육, 영화, KYMF청소년미디어대전</p>	<p>PC존/ 미팅룸 미디어체험 콘텐츠제작 시설문의 및 대관 사진,웹,홍보 센터장 사무실 진로직업체험실 미디어교육, 영화, 청소년미디어대전</p>
<p>1F</p>  <p>Link 1 hall (50명) Link 2 glass (10명) Link 3 wood (8명) Link 4 editing (3명)</p> <p>● You are here</p>	<p>전시실 및 대여공간 대여공간(50인 규모) 대여공간(10인 규모) 대여공간(8인 규모) 대여공간(50인규모)</p>

- 미디어창작소 : 청소년미디어센터 자체 콘텐츠 프로그램 제작 및 배포

미디어창작소

+



- KYMF영상 : 청소년미디어대전 참여 (청소년제작 영상 콘텐츠)

KYMF 영상

+



- 청소년운영위원회 활동 : 매년 청소년 운영위원회를 조직하여 활동

활동 Scrap

+



- 특화프로그램, 교육 및 체험 : 영화제작, 팟캐스트 제작, 중계차 교육, 방송 제작 등

교육&체험



영화제작체험(5컷영상/장면재구..
신청기간 : 상시 접수중

신청하기



청소년지도자 미디어역량강화교..
신청기간 : 2018-11-22 ~ 2018-12-11

신청하기



찾아가는 중계차
신청기간 : 상시 접수중

신청하기

- 공간대여, 장비대여, 동아리 연계

공간 Link



Link1
hall(공간)
청소년 - 35,000 / 1시간 일 반
~ 70,000 / 1시간

신청하기

장비 Link



카메라 장비
HVR-A1N
청소년 - 10,000 / 1일
일 반 - 20,000 / 1일

신청하기

동아리 Link



청소년관련학과 학기중 <2학기> 실습생 모집
청소년관련학과 학기중 실습생 모집 1) 실습기간 : 2018년 9월 1..

신청하기

- 미디어치료 교육, 개인상담 및 심리검사, 미디어치료 집단상담 진행

- 진로직업 교육 프로그램, 진로진학 상담프로그램 운영

3. 청소년문화교류센터 - 서울특별시

1) 현황

- 서울시립청소년문화교류센터는 미지센터라는 별칭으로 활동하고 있으며 미지(MIZY)센터는 미지(未知)의 세계라는 상징성을 의미함
- 서울특별시립 청소년 문화교류 특화시설인 서울청소년문화교류센터 '미지' 는 국내외 청소년들의 문화간 이해를 돕기 위하여 2000년 5월에 개관하였음

[표 2-40] 서울특별시 청소년문화교류센터 개요

주 소	서울특별시 중구 퇴계로26가길 6		
홈페이지	www.mizy.net		
시설유형	청소년 특화시설		
설 립 자	서울특별시장	운영형태	위탁
개 원 일	2000년 5월		
개방시간	·평일 09:00~22:00 ·토 09:00~22:00 ·일 09:00~18:00		
수용정원	99명	부지면적	17193㎡
건물면적	914.00㎡	건물유형	입주/ 1동
직 원 수	정규 11명, 비정규 2명	청소년지도사	2급 7명 배치

- 미지센터는 서울시의 위탁운영 단체 공모를 거쳐 선정된 단체에서 운영하고 있으며 2012년부터 재단법인 대산문화재단이 그 역할을 맡고 있음
- 미지센터는 다문화시대를 살아갈 우리 청소년들에게 다양한 문화이해 프로그램과 국제 교류프로그램을 제공함으로써 세계시민으로의 성장을 지원하고 있음
- 4개의 모임 공간과 인터넷 카페 등을 마련, 청소년들이 무료로 사용할 수 있도록 하여 청소년의 자치모임 활성화와 여가 생활에 기여하고 있음

○ 미지센터의 비전과 미래상

핵심목적

다문화, 세계화 시대에 인문적 소양과 상생의 지혜를 갖춘 세계시민육성을 도움

핵심가치

관점의 세계화

Glocal Perspective

우리는 청소년의 활동 영역을 국제화시키는 것 뿐만 아니라 관점의 확장을 통해 세계지역문제를 이해하고 다른 문화의 사람들과 공존을 도모할 수 있는 청소년을 육성할 것입니다.

기회의 균등

Opportunity with Equity

어려운 환경에 처한 국내청소년들에게 부모의 사회적·경제적 여건에 구애받지 않고 균등하게 문화를 향유할 수 있도록 문화교류 기회를 제공할 것이며, 세계 빈곤청소년 등 꿈과 기회를 잃어버린 국내외 청소년들에게 새로운 희망을 주고자 힘쓸 것입니다.

도전과 참여

Challenge and Action

국제 이슈 해결을 위해 창의적 실천방법을 모색할 수 있는 도전정신, 전지구적 아픔을 나의 문제로 인식하고 조그마한 것이라도 실행할 수 있는 참여정신을 배양하여 역사와 함께 성장할 수 있는 다양한 경험들을 공유해 나가겠습니다.

미래상

우리의 비전은 청소년들에게 세계시민 육성을 위한 아시아 거점이 되는 것입니다.

비전선언문

서울시립청소년문화교류센터(이하 미지센터)는 청소년들이 다문화, 세계화 시대에 창의와 열정을 갖춘 세계시민으로 성장할 수 있도록 돕는 청소년문화교류의 아시아 거점으로 도약하고자 한다.

이를 실현하기 위하여 미지센터는

첫째,

청소년들이 전 세계의 다양한 문제를 자신의 문제로 인식하여 이를 해결하고자 노력하는 관점의 세계화를 돕고,

둘째,

사회적, 경제적, 문화적 차이를 비롯한 각종 차별적 요소에 구애받지 않도록 모든 청소년에게 균등한 기회를 제공하기 위해 힘쓰며,

셋째,

청소년 스스로가 적극적이고 능동적인 참여와 도전으로 미래를 개척할 수 있도록 돕기 위해 노력할 것이다.

이를 위해 미지센터는 끊임없는 자기계발 및 아이디어 혁신에 기반한 전문성을 바탕으로 청소년의 눈높이에 맞는 다양한 문화이해 및 국제교류 콘텐츠를 제공하고, 청소년들의 성장을 돕는 멘토로서의 역할을 다하기 위하여 항상 열린 마음으로 청소년 문화와 소통하며, 대내외적인 네트워크를 강화하여 건강한 청소년 문화 형성을 위한 인프라를 구축해 갈 것이다.

이 목표가 달성되었을 때 미지센터는 청소년들의 문화교류 플랫폼이 될 것이며, 궁극적으로 대한민국 청소년들은 자기이해 능력과 문화 간 소통 능력을 바탕으로 전세계 청소년들과 이상과 비전을 함께 공유하며, 더 나은 미래를 위해 적극적인 역할을 하는 세계시민이 될 것이다.

2) 주요 프로그램 및 연혁

- 국제청소년문화교육 프로그램 운영
- 청소년 국제봉사, 세계시민육성
- 청소년을 위한 세계 인문학강의(저자와의 만남, 인터뷰 등)
- 한중일 동아시아 문학포럼 등 청소년 문학 축제 및 행사

2018 동아시아(한·일) 청소년문화교류

일본, 가깝고도 먼 나라라는 수식어 이만큼 잘 따라붙고 있는 나라가 또 있을까요?
오랜 시간 다양한 형태로 관계 맺어온 한국과 일본의 역사를 살펴보면,
조선시대 외교사절로서 일본을 찾았던 조선왕실사의 흔적을 발견할 수 있습니다.
불교(종교), 서로 양립할 줄 아는 교류한다는 뜻을 품고 먼 길을 돌아온
400여 년 전 불교사의 여정은 어떤 모습이었을까요?
전통과 현대, 삶과 죽음 새로운 관계를 맺고있던 두 나라,
2018년 오늘날 우리의 모습을 함께 떠올리며 그 상상에 동참해 보세요.

대상
새로운 친구들을 만나고 낯선 문화와 마주하는 일에 도전하고 싶은,
한국과 일본에서 만나게 될 다양한 친구들, 서로 다른 문화를 존중하며 배워갈 줄 아는,
재 번의 시간 당의와 역사 탐방, 교류활동을 한 일정에 열심이 있어야함,
총학생 연립대의 청소년 15명

구분	일시	내용
사전교육	2018. 12. 29(토) 11-17시 2019. 1. 5(토) 11-17시 2019. 1. 8(토) 11-17시	* 프로그램 오리엔테이션 * 주제 관련 강의 및 참여 활동 * 일본 청소년과의 교류 기획과 준비
현지탐방	2019. 1. 10(목) ~ 14(월) 4박 5일	* 오사카 및 교토 일대 주제 탐방 * 오미야마, 조산민가도, 나라촌간지, * 오사카시, 교토시, 기온, 도톤보리, 가마타마사(사) 등 * 일본 청소년과의 문화교류 * (주) 오사카국제교류센터 및 문화 체험
결과발표회	2019. 2. 2(토) 16-19시	탐방 결과와 소감 발표

참가비용 및 신청
③ 미지센터(mizy)에 공지사항에 참가신청서를 다운로드 하신 후
15일 09시 00분까지 happy@vizy.net 으로 제출
④ 15일 15시 00분 이후 5시 00분까지 미지센터에 전화상담과 확인
⑤ 15일 15시 00분 이후 5시 00분까지 미지센터에 전화상담과 확인
⑥ 15일 15시 00분 이후 5시 00분까지 미지센터에 전화상담과 확인

참가비용
기타비용 / 기금지원금 별도 청소년 240,000원
개인적 비용(선불, 기념품 구입 등)을 제외한 모든 재차비 포함 금액
최종합계액 발표 후 참가비 입금 안내 예정

문의
미지센터 070-4667-3773 / happy@vizy.net

2018년 12월 14일(금) 오후 2시~6시

서울시립청소년문화교류센터 나눔방

대 상 청소년 기관 및 단체 실무자 60명 (선착순 마감)
참 가 비 무료
신청방법 <https://goo.gl/Coir8eV> 링크에서 참가신청

오프닝 토크
카를로스 고리토
- 비정상회담 브라질 대표
- 브라질 대사관 재직
국제교류의 정의와 현재,
브라질대사관의
국제교류프로그램 공유

청소년 국제교류 실무자 대담
분야별 (역사탐방/ 봉사협력/ 진로탐구)
청소년 국제교류 실무자 대담

분야별 국제교류 멘토링 및 네트워킹
분야별 국제교류 멘토링 및 네트워킹

문 의
미지센터 교류협력팀 이지현
070-4667-3773, toyshop@mizy.net

2018 교보인문학석강-프랑스 석학 초청 강연

여성은 위인이 될 수 있을까

역사, 예술, 과학 분야에서 여성들의 소외에 대하여

크리스틴 데트레즈 (사회학자)

11월 7일 수요일 저녁 7시 30분 | 광화문 교보빌딩 23층 교보인문학홀

- 일시: 2018년 11월 7일(수) 저녁 7시 30분 (9시 종료 예정)
- 장소: 광화문 교보빌딩 23층 교보인문학홀
- 인원: 신청순 300명(1인 2명)
- 참가비: 무료
- 신청기간: 2018년 10월 30일(화) ~ 11월 5일(월)
- 신청방법: 페이지 하단 '참여 신청'을 클릭하여 신청 (500명은 신청 접수율 받지 않습니다.)

나카무라 후미노리 소설가와의

소소하! 문학살롱

일 시: 2018.10.18(목) 19:30~20:30
장 소: 미지센터 3층 광음방(중구 퇴계로 소재)
참 가 비: 무료
참가대상: 일본소설가와의 한문종 초소하게 이야기해보고 싶은
만 14세이상 청소년 30명(선착순)
참가신청: <https://goo.gl/LmpvE1>
문 의: 미지센터 이지현 070-4667-3773
toyshop@mizy.net

프로그램 내용:
"도쿄 노와르"의 대표 소설가(일본인 최초 David L. Goodis 상 수상)
나카무라 후미노리 작가와의 초소하지만 깊은 이야기 및 질의응답

○ 2016년

12. 국제교류관련 실무자 컨설팅 프로그램 “청소년국제교류실무자워크숍” 진행

11. 희망의 운동화 전달식(키르기즈스탄) 개최

11. 자유학기제프로그램 “저는예비전문가예요” 진행

11. 오사카국제교류센터와 함께 일본 문화탐방을 통한 한일 국가간 문화 이해교육 “일본문화탐방단” 진행

09. 자매도시(서울 포함) 청소년 교류 캠프를 통한 아시아 청소년의 참여 및 세계시민의식 함양을 위해 “서울자매도시청소년회의(Seoul Youth Forum)” 개최

05. ~ 12. 한-불 수교 130주년 기념 분야별 프랑스 전문가 연중 강연회 및 부대행사 “서울, 세계 를 만나다” 진행

05. “2016 희망의운동화나눔축제” 개최

05. 한국국제협력단(KOICA)에서 운영하고 있는 세계문화 체험관을 이동하여 “미지 지구촌체험관” 개관

04. ~ 10. 한국에너지공단과 함께하는 “동상e몽프로젝트” 진행

○ 2015년

12월 수능 후 고3 특강 “여행, 나와 우리의 발견” 진행

11월 서울청소년자원봉사대회 몽골 희망원정단원 개인 체험수기부분 수상

9월. 이주, 비이주 배경 청소년이 함께 하는 자전거 국토종주 “다름의 동행, 평화를 달린다” 진행

8월 몽골 희망원정단 울란바토르 외 희망의 운동화 전달식 및 문화교류 활동 진행

7월 민주주의와 시민의 권리에 관한 의미를 찾아 떠나는 세계시민여행교실 “디모(Democracy)를 찾아서” 진행

5월 관세청과 함께하는 “희망의 운동화 나눔 축제” 개최. 자전거 국토종주 “다름의 동행, 평화를 달린다” 진행 관련 (주)한화 업무협약 체결

4월. 희망의 운동화 전달식 및 문화교류 관련 인천본부세관 업무협약 체결

4월~10월 관련 기관 실무자들의 역량 강화를 위한 “청소년 국제교류 실무자 워크숍 기본편, 실천편” 진행

4. 청림청소년수련시설 - 전라북도 부안군

1) 현황

- 약 500여평의 폐교부지를 활용하여 풋살장, 족구장, 운동장 무대시설, 목조데크 무대시설, 쉼터, 별자리 파고라 등 부대시설과 함께 천문관측 청소년 수련시설을 조성함
- 청림천문대청소년수련시설의 천문관은 8m 와전 개방형 돔과 1000mm 나스미스식 반사망원경(국내최대)을 이용하여 행성과 별자리를 관측할 수 있는 곳으로, 천체 3D관람 및 태양관측을 할 수 있는 프로그램을 운영중에 있음
- 야간관측을 위해 생활관에서 숙박예약을 진행중이며 숙박을 할 경우 더욱 편하게 별자리 관측할 수 있음

[표 2-41] 전라북도 부안군 청림청소년수련시설 개요

주 소	전라북도 부안군 노적길 25		
홈페이지	http://star.buan.go.kr		
시설유형	청소년 특화시설		
설 립 자	부안군수	운영형태	직영
개 원 일	2011년 4월 5일		
수용정원	125명	부지면적	8,075㎡
건축면적	769㎡	건물유형	1동(지하1, 지상1)
직 원 수	정규 2명, 비정규 3명	청소년지도사	2급 2명 배치

2) 주요 프로그램

- 도심지에서 벗어난 수련시설로 주로 1박2일 코스의 수련프로그램을 제공하고 있음
- 누에타운, 새만금전시관, 석불산 영상랜드, 부안 청자박물관, 신재생에너지 테마파크 등의 관광자원들을 연계하고, 기본천문학에 대한 강의를 진행하는 방식으로 이어짐
- 이후 3D 영상 상영, 야간별자리 설명, 성운, 성단, 은하관측 시간을 갖고, 이튿날 천문공예, 태양관측 등을 선택하여 체험할 수 있음

3) 관련 조례 제정

- 부안군에서는 부안청림천문대 청소년수련시설 설치 및 운영 조례를 제정함

부안군 부안청림천문대 청소년수련시설 설치 및 운영 조례

[시행 2018. 1. 17.] [전라북도부안군조례 제2363호, 2018. 1. 17., 일부개정]

제1조(목적) 이 조례는 부안청림천문대 청소년수련시설의 설치 및 운영에 관하여 필요한 사항을 규정함을 목적으로 한다.<개정 2014. 8. 25. 조례 2099>

제2조(정의) 이 조례에서 사용하는 용어의 정의는 다음과 같다.

1. "어린이"란 7세 이상 12세 이하인 사람(초등학생 포함)을 말한다.
2. "청소년"이란 13세 이상 18세 이하인 사람과 학생증을 지닌 중·고등학생을 말한다.
3. "성인"이란 19세 이상인 사람을 말한다.
4. "단체"란 20명 이상이 동일한 목적으로 동시에 입장하여 사용하는 경우를 말한다. 다만, 외국인의 경우에는 5명 이상으로 한다. <개정 2016. 3. 10. 조례2242, 2018. 1. 17. 제2363호>

제3조(위치 및 시설) 부안청림천문대 청소년수련시설(이하 "수련시설"이라 한다)은 부안군 상서면 노적길 25 일원에 두며, 주요 시설은 다음과 같다.<개정 2014. 8. 25. 조례 2099>

1. 천문관
2. 생활관
3. 교육관

제4조(개관 및 휴관일) 수련시설은 다음 각 호에 해당하는 날을 제외하고는 항상 개관한다.

1. 1월 1일, 설날, 추석
2. 삭제 <2014. 8. 25. 조례 2103>
3. 매주 월요일(월요일이 공휴일인 경우 그 다음날)
4. 그 밖에 군수가 필요하다고 정하는 날

제5조(사용시간) ① 수련시설을 사용하는 시간은 별표 1과 같다.<개정 2016. 3. 10. 조례2242>

- ② 군수는 수련시설 운영상 특별한 사정이 있는 경우에는 제1항의 규정에도 불구하고 사용시간을 조정할 수 있다.

제6조(사용허가 및 사용료 등) ① 생활관 및 교육관에 대하여 사전예약제를 운영하며, 예약을 1개월 전부터 접수하고 예약신청 후 5일 이내에 별표 1의 사용료를 납부하여야 한다. 다만, 학교·청소년수련시설·청소년단체는 수련활동 후 납부할 수 있다.<전문개정 2014. 8. 25. 조례2099, 개정 2016. 3. 10. 조례2242>

- ② 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 사람은 천문관의 사용료를 면제한다.

1. 공무 수행 및 행사를 위하여 출입하는 사람
2. 5세 이하의 유아 및 65세 이상 경로우대자
3. 군수는 필요하면 일정기간 동안 일반 관람객에게 무료관람 또는 추가 할인 관람을 실시하거나, 사용자에게 무료관람 또는 추가 할인 관람을 실시하게 할 수 있다.<개정 2014. 8. 25. 조례 2099>
- ③ 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 사람은 천문관 사용료의 100분의 50을 감면한다.

1. 부안군에 거주하는 사람
2. 「국가 유공자 등 예우 및 지원에 관한 법률」에 따른 국가 유공자
3. 「장애인 복지법」에 따른 장애등급 1급부터 3급까지 장애인 및 보호자 1명
- ④ 제3항 각 호의 어느 하나에 해당하는 사람이 20명 이상 단체로 입장할 경우에는 개인별 입장료를 기준으로 한다.<개정 2016. 3. 10. 조례2242>
- ⑤ 제1항 이외에 시설활용의 효율성을 높이고 다양한 체험프로그램 개발을 위하여 체험프로그램의 종류와 체험료는 15,000원을 초과하지 않는 범위에서 규칙으로 정한다. <신설 2016. 3. 10. 조례 2242>

제7조(사용료 반환) 납부된 사용료는 반환하지 아니한다. 다만, 별표 2에 해당하는 경우에는 사용료의 전부 또는 일부를 반환할 수 있다.<개정 2016. 3. 10. 조례2242>

제8조(사용제한) 군수는 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 사람에 대하여는 사용을 제한하거나 퇴장하게 할 수 있다.

1. 술에 취한 사람
2. 전염병 환자 및 정신이 이상한 사람
3. 공공질서를 문란하게 하는 사람
4. 시설 또는 주위 자연환경을 훼손하는 사람
5. 위험물을 지닌 사람
6. 동물과 함께 입장하여 다른 사용자에게 피해를 줄 수 있다고 판단되는 사람<전문개정 2014. 8. 25. 조례 2099>

제9조(행위제한) ① 사용자는 생활관, 교육관, 천문관내에서 다음과 같은 행위를 하여서는 아니 된다.

1. 흡연·음주하는 행위
 2. 허가 없이 조명 또는 촬영하는 행위
 3. 전시장 내의 전시물을 만지는 행위
 4. 고성·난무 등 다른 사용자에게 지장을 주는 행위
- ② 군수는 제1항 각 호의 어느 하나에 해당하는 행위를 하는 사람에게는 퇴장하게 할 수 있다.

제10조(손해배상) 사용자가 시설 및 전시물을 파손 또는 훼손하였을 때에는 이에 상응하는 손해를 배상하여야 한다.

제11조(운영의 위탁) ① 수련시설의 효율적인 관리운영을 위하여 청소년단체에게 위탁할 수 있으며, 위탁기간은 5년 이내로 한다. 다만 위탁운영 기간을 1회에 한하여 연장할 수 있다. <개정 2015. 11. 6. 조례2198 2016. 12. 13. 조례2284>

- ② 제1항에 따라 위탁관리를 받은 자(이하 "수탁자"라 한다)는 관계 공무원의 지도·감독을 받아야 하며, 관계공무원이 운영 상황 등을 조사 할 수 있도록 협조하여야 한다.
- ③ 군수는 운영관리에 소요되는 비용 일부를 예산의 범위에서 수탁자에게 지원할 수 있다.

제12조(수탁자의 의무) ① 수탁자는 시설 또는 설비물품 등을 사용하면서 관리자로서의 주의 의무를 다하여야 한다.

- ② 수탁자가 제1항의 의무를 게을리 하여 시설이나 설비 등을 훼손 또는 멸실하였을 때에는 실제 원상복구 비용으로 손해 배상하여야 한다.<개정 2016. 12. 13. 조례2284>
- ③ 위탁기간이 만료되었거나, 사용을 중단하였을 때에는 시설 또는 설비 등을 수탁자가 원상 복구하고 군수의 검사를 받아야 한다.
- ④ 수탁자가 제3항에 따른 의무를 이행하지 아니할 때에는 군수가 원상복구하고 그 비용을 수탁자에게 징수할 수 있다.

제13조(수탁자의 부대설비) 수탁자가 위탁기간 중 필요한 설비를 설치할 때에는 군수의 사전 승인을 받아 설치할 수 있으며, 설치된 설비는 부안군에 귀속된다.

제14조(위탁관리의 취소) 군수는 다음 각 호의 어느 하나에 해당하는 사유가 발생하는 경우에는 위탁관리를 취소할 수 있다.

1. 수탁자가 위탁 협약을 위반하는 경우
2. 수탁자가 운영관리 능력이 없다고 판단되는 경우
3. [삭제 2015. 11. 6. 조례2198]

제15조(준용) 이 조례에서 규정되지 아니한 사항은「부안군 사무의 민간 위탁 관리 조례」및「부안군 공유재산 및 물품관리 조례」를 준용한다.<개정 2014. 8. 25. 조례 2103>

제16조(시행규칙) 이 조례의 시행에 필요한 사항은 규칙으로 정한다.

5. 청소년창작센터 - 대구광역시 남구

1) 현황

- 남구청소년창작센터는 전국에서 유일한 청소년 음악특화시설로 음악, 연극 및 뮤지컬 분야에서 깊이 있는 체험 활동을 할 수 있는 것이 특징임
- 또한 청소년 스스로가 공연을 기획하고 제작하며 운영하는 과정을 통해 다양한 꿈을 키울 수 있도록 조성된 청소년 특화시설임
- 2018년 연간/월평균 시설이용자는 청소년 9,030명/753명, 성인 5,607명/467명으로 총 14,637명/ 1,220명이 이용한 것으로 집계됨

[표 2-42] 대구광역시 청소년창작센터 개요

주 소	대구광역시 남구 중앙대로45길 53		
홈페이지	www.youthcreat.com		
시설유형	청소년 특화시설		
설 립 자	남구청장	운영형태	직영
개 원 일	2014년 9월 1일		
수용정원	100명	부지면적	596.60㎡
건축면적	1143.00㎡	건물유형	1동(지하1, 지상3)
직 원 수	정규 2명	청소년지도사	2급 1명 배치
청소년동아리	자체동아리 8개 운영 중, 74명		
개방시간	·평일 10:00~21:00 ·토,일 10:00~18:00		

- 지역사회 문화예술 인프라 구축으로 생활 속 복합 문화 공간 조성을 설립목적으로 함
- 청소년이 쾌적하고 안전한 장소에서 다양한 창작 활동과 문화예술 체험활동을 통한 청소년의 건전한 인성과 창의성을 겸비한 미래형 인재 육성
- 특성화 프로그램 제공으로 청소년활동 활성화와 청소년의 건전한 여가문화 확산, 청소년의 문화적 삶의 질 향상 및 창의적 문화 역량 강화

2) 주요 프로그램 및 활동

○ 교육 영역







- 청소년 창작 프로그램 개발·운영
- 문화예술 아카데미 운영

○ 네트워크 구축 영역

- 지역 문화예술단체 연계 프로그램 개발·운영
- 청소년의 다양한 창작활동 지원

○ 기획 영역

- 청소년 및 지역문화 축제 운영
- 기획 전시





<p>기획공연</p>  <p>밴드 아프리카 20주년 기념...</p> <p>프로그램 기간 2018-10-06 ~ 2018-10-06</p> <p>참가대상 청소년 및 시민</p>	<p>기획공연</p>  <p>어린이날 특집「신별주부전 ...</p> <p>프로그램 기간 2018-05-05 ~ 2018-05-05</p> <p>참가대상 대구지역 아동, 청소년 및 학부모</p>	<p>기획사업</p>  <p>뮤지션이 들려주는 ROCK ...</p> <p>프로그램 기간 2018-06-02 ~ 2018-10-13</p> <p>참가대상 14세 ~ 19세 청소년</p>
<p>협력사업</p>  <p>달달한 한어울예술단 시즌4</p> <p>프로그램 기간 2018-04-14 ~ 2018-11-30</p> <p>참가대상 10세~16세 청소년 100명</p>	<p>기획공연</p>  <p>2017 고3을 위한 콘서트 F...</p> <p>프로그램 기간 2017-11-27 ~ 2017-11-28</p> <p>참가대상 남구 관내 고3 1,500명</p>	<p>기획사업</p>  <p>리틀뮤즈발굴프로젝트 「제...</p> <p>프로그램 기간 2018-06-25 ~ 2018-08-12</p> <p>참가대상 대구지역 거주(재학) 14~19세 ...</p>

	
<p>기획사업</p> <p>꿈다락 토요문화학교</p>	<p>기획사업</p> <p>청소년 진로탐색 프로그램 ...</p>
<p>프로그램 기간</p> <p>2016-03-01 ~ 2016-12-31</p> <p>참가대상</p> <p>모집 프로그램 연령에 따라 상이</p>	<p>프로그램 기간</p> <p>2016-05-01 ~ 2016-11-30</p> <p>참가대상</p> <p>대구 지역 내 중학교</p>

3) 기관의 특징 및 장점

- 자체 공연장을 보유하고 있는 청소년 특화시설
- 청소년들에게 다양한 문화·예술체험 기회 제공
- 지역주민들에게 생활 속 문화예술을 전파하는 허브 역할
- 전문 인적 자원 확보
 - 프로그램별 전문 강사풀 구성
 - 청소년 프로그램 운영 및 청소년 지도 분야의 청소년지도사
 - 음향, 무대, 조명 감독 등의 전문인력
- 탁월한 접근성(지하철 2개 노선, 경유 등)
- 지역내 문화예술단체와 네트워크 사업을 통해 다양한 문화예술프로그램을 운영

- 건물별 시설현황 : 청소년(9세~24세까지) 무료 이용, 성인은 대관절차를 통해 사용가능

지상 3층		<p>[녹음스튜디오] 지역 뮤지션 지원을 위한 녹음 스튜디오 청소년수련활동인증 프로그램 _ 녹음체험 운영 [지도자실]</p>
지상 2층		<p>[나래홀] 청소년 동아리 활동, 청소년 프로그램 운영, 세미나 등</p>
		<p>[비트룸] 청소년 동아리 활동, 청소년 프로그램 운영 등</p>
		<p>[뮤직온] [사무실]</p>
지상 1층		<p>[드림온] 청소년 동아리 활동, 청소년 프로그램 운영 등 [안내데스크, 로비, 사무실]</p>
지하 1층		<p>[창공홀] 공연장</p>

6. 사례조사 시사점

- 2018년 12월 현재 국내에는 총 10개의 청소년특화시설이 운영 중이며, 이들 중 해남군 청소년복합문화센터와 유사한 규모와 조건을 갖춘 4개의 시설을 검토하였음
- 청소년 수련시설의 유형별 분류에서 명시한 바와 같이 ‘특정 목적의 청소년활동을 전문적으로 실시할 수 있는 수련시설’로 각 시설별로 고유의 개성과 사용 목적이 뚜렷하게 나타나고 있음을 알 수 있음
- 특히 영상미디어, 진로 및 대안교육, 성문화, 국제교류, 자원봉사 등 특정 분야 전문 교육 프로그램 운영 중에 있으며, 특화된 프로그램이 진행되고 있음
- 해남군 청소년 복합문화센터는 해남군 작은영화관이라는 공간적인 특성이 강력한 장점으로 작용함으로 이를 기반으로 한 미디어 창작, 크리에이티브 특화 교육 등이 진행되기에 적절하며, 특히나 영상 콘텐츠 관련 시장과 직군 등에 대한 수요가 폭발적으로 증가하고 있는 시대적인 흐름을 수용할 수 있음
- 현재 수범사례로 대구의 청소년창작센터, 서울시의 미디어센터 등의 특화시설들이 운영중으로 후발주자의 입장에서 시설을 설치함에 있어 장점을 참고하고, 실패요인을 미리 파악할 수 있는 이점이 있음
- 법령상에서 권고 및 제시하고 있는 기본 요건을 갖추고 수요 예측 등의 여러 사항을 파악한 후 시설 및 프로그램을 효율적으로 정형화한 후 해남형 청소년특화시설의 설치를 추진한다면 장애요소가 없을 것으로 판단됨

제3장 청소년 복합문화센터 건립 기본계획

제1절. 청소년 복합문화센터 건립 필요성

제2절. 청소년 복합문화센터 기본구상

제3절. 입지의 적정성

제4절. 청소년복합문화센터 공간 구성 및 건축 계획

제5절. 적정 사업비 및 사업기간 산출

제6절. 재원조달 방안

제7절. 사업타당성 검토

제3장. 청소년복합문화센터 건립 기본계획

제1절. 청소년 복합문화센터의 필요성

1. 청소년 여가시간 활용의 변화

- 청소년들의 요일별 여가활동 평균시간을 나타낸 것으로 평일의 경우 주말에 비해 전체적으로 여가시간이 감소하는 추세를 확인할 수 있는데 반해 주말시간의 컴퓨터 게임, 스포츠에 할애하는 여가시간은 증가했음을 확인할 수 있음
- ‘독서’ 항목의 시간이 감소하였음을 확인할 수 있는데, 이는 현대사회의 청소년들이 디지털 문화에 익숙해져 있다는 점과 동시에 청소년들이 즐길만한 문화시설이 부족하다는 점도 시사하고 있음
- 현대사회에서는 정보화의 물결을 타고 PC보급의 확산 및 PC방 문화의 발달로 인해 PC를 이용한 여가활동이 두드러지고 있는데, 이는 긍정적인 기능을 하기도 하지만 청소년문제의 매개체 역할을 하는 등의 역기능 또한 만만치 않아 바른 교육지도가 필요함
- 또한 가족·친족 이외의 사람들과의 교제에 할애하는 시간이 여가활동 시간의 상당부분을 차지하고 있고, 이에 따른 청소년의 건전한 교제를 위한 공간이 필요하다고 사료됨
- 우리사회에는 여가시간을 활용하고자 하는 청소년들에게 영향을 미치는 많은 요소들이 존재하고, 그 중에는 청소년의 교육 및 여가활동에 도움이 되는 유익한 요소가 있는 반면 유해한 요소들도 많이 있음
- 청소년들이 이러한 유해환경에 노출되지 않도록 하는 것은 사회의 몫이나 현실적으로 유해환경을 완전히 없애거나 차단하는 것은 불가능함
- 따라서 유해환경을 최대한 제한하고 청소년들이 유해환경에 접하지 않도록 건전한 수련시설 및 프로그램을 마련하여 청소년 스스로가 자신들에게 유익한 환경을 만들어 가게끔 해야 함

2. 국가 계획 및 정책적 환경 고려

- 정부에서는 1990년대 초부터 청소년들의 여가활동 영역을 넓혀주는 제도적 장치로 전인적 성장을 위한 수련활동의 활성화 도모라는 정책 하에 청소년육성기본계획 및 청소년기본법을 수립하여 시행하고 있음
- 제5차 청소년정책기본계획에서는 민주시민으로서 갖추어야 할 필요한 역량을 균형 있게 함양할 수 있도록 다양한 활동을 지원하고 사회적인 여건을 조성하며, 청소년의 자기주도적 참여를 강화하고 건강한 사회구성원으로서 역할을 강조하고 있음
- 또한 위기·취약계층 청소년의 맞춤형 복지와 청소년의 진로 및 자립 지원을 강화하고 건강한 성장을 위한 안전 환경 조성 및 의식제고에 초점을 두고 있음
- 청소년기본법에서 정의하고 있는 청소년수련활동이란 청소년이 생활권이나 자연권에서 심신단련·자질배양·취미개발·정서함양·사회봉사 등 배움을 실천하는 체험활동이며, 수련시설이란 수련활동에 필요한 공간으로 관련시설의 기자재를 포괄하고 있음
- 따라서, 수련시설의 운영은 일상 생활권 내 수련시설 및 자연권 수련시설로 구분하고 유형과 기준을 정하여 청소년들에게 대자연속에서 호연지기와 진취적 기상을 가르치고 더불어 사는 지혜와 공동체의식을 체득하는 것을 목표로 하고 있음

[표 3-1] 청소년 정책 관련 환경 변화

구 분	내 용
청소년 인구감소	- 저출산고령화의 영향으로 9세에서 24세 사이의 청소년 인구가 지속적으로 감소하는 추세
가족구조 및 형태의 변화	- 가족규모가 감소하고 세대 구성이 단순화되고 있으며, 여성의 경제활동 참여 및 이혼과 재혼 등으로 가족 구조 다양화 - 가족이 함께 하는 시간 감소 등으로 가정의 자녀 양육 및 보호 기능 약화 지속
청소년 생활환경 변화	- 지나친 학업경쟁으로 인한 청소년의 불균형한 생활패턴 - 청소년 유해매체 증가 및 학교폭력 현상 심화 - 초·중·고등 청소년 전반에 걸쳐 인터넷과 게임 의존 성향 증가
사회적 양극화 심화	- 소득 양극화로 인한 중간층 감소 및 빈곤가구의 증가가 아동·청소년의 삶의 질에 부정적 영향 - 빈곤층 증가로 인해 가정의 경제적·심리적 지원을 제대로 받지 못하는 청소년의 증가 우려
한국사회의 다문화 가속	- 국제결혼, 외국인 노동자, 새터민 증가 등 다문화사회 가속화 - 다문화 구성원이 소외됨으로 인해 취약위기 집단화 가능성
SNS(Social Network Service) 등 스마트 미디어의 영향력 증가	- 스마트폰의 빠른 확산으로 청소년의 SNS 이용률 증가 - SNS를 통해 친구들과의 관계 증진 및 정치·사회참여 확대
기타 사회경제적 환경	- 청년 노동시장의 위축 및 고용 불안정성 증대로 입직 지연 심화 - 경제적 자립 시기의 지연, 개인주의적 가치관, 노동시장에서의 경쟁 심화 등으로 인한 결혼·출산 지연 및 기피 현상 심화 뚜렷

자료: 제5차 청소년정책기본계획(여성가족부)

3. 해남군 청소년 수련시설의 취약함에 따른 필요성

- 2018년 12월 현재 해남군의 경우 지역 청소년의 이용이 용이한 청소년 시설은 ‘황산 청소년 문화의 집’ 한 곳으로 수용인원 여력이 낮고 및 운영 프로그램 또한 요즘 청소년들의 니즈를 반영하지 못하고 있어, 청소년들의 수련 및 교육 여건이 인접한 타지역 대비 열악한 실정임
- 아울러 청소년들이 가장 많이 상주하고 있는 해남읍의 경우 지역의 복지수요가 크지만 이를 받쳐줄 기관이 없어 타 시설로의 이동을 수반하며, 이로 인해 교통편 및 이동시간, 비용 등의 낭비와 이용 청소년들의 불편함이 초래, 지역 내에서 이러한 수요를 흡수할 수 있는 청소년시설 및 복지시설의 확충이 시급함

제2절. 해남군 청소년 복합문화센터 기본구상

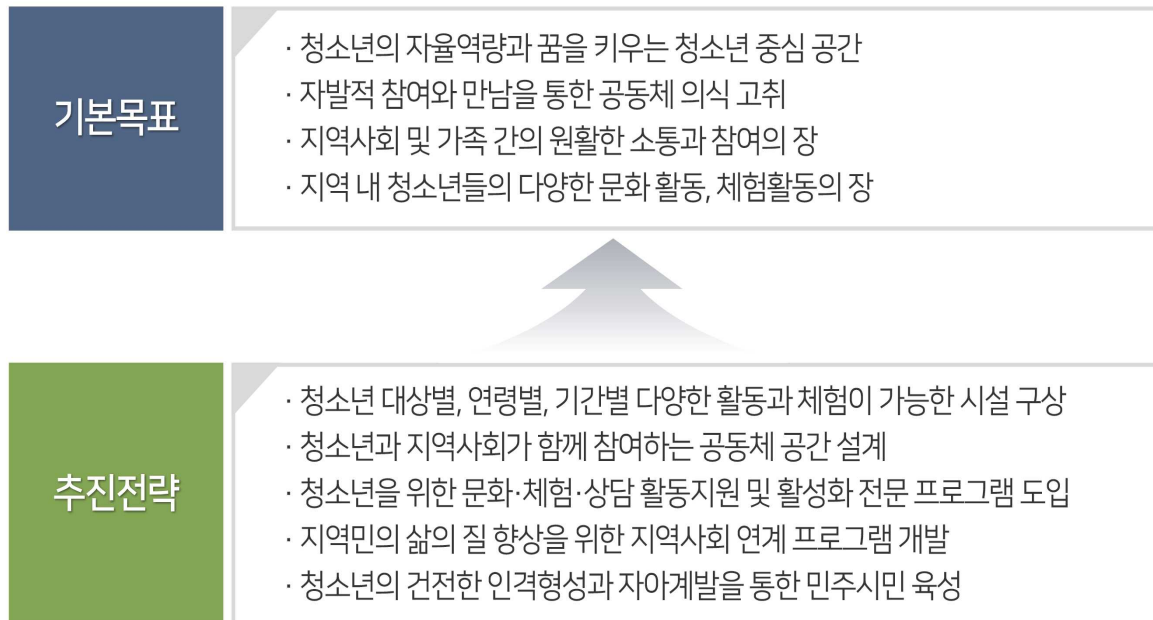
1. 계획 방향

- 문화소비 측면에서 타지역대비 많은 불편함을 감수해야했던 해남 군민 및 청소년들이 이용할 수 있는 해남군 작은 영화관의 조성 운영이 확정됨에 따라 지역민들의 문화적 수혜효과가 상승될 것으로 예측되며, 이와 같은 조건에서 특히 청소년의 활동 반경이 넓어질 수 있는 계기가 마련됨
- 작은 영화관을 공유하는 청소년복합문화센터를 설립하고, 공간의 특성을 살린 영상 및 음악 콘텐츠, 창작물을 청소년들이 직접 배우고 다루고 만들어내는 특질적 문화공간을 형성하여 해남 청소년들이 선진적 기술을 함양하고, 본위적 역량 강화 및 자기계발을 실천할 수 있도록 청소년특화시설을 제공
- 청소년의 자치역량강화, 글로벌리더양성, 청소년 문화 활성화, 청소년 참여 여건조성 및 소외계층지원을 위한 지역사회의 안전망을 구축하고 심리·정서적 지지 체계 강화
- 청소년들의 올바른 인격형성과 균형 있는 성장을 돕기 위한 다양한 수련활동을 수행하며 청소년들이 국가와 사회가 필요로 하는 건전한 민주시민으로 성장하는데 기여

2. 비전 및 목표

- 해남군 청소년복합문화센터의 비전은 ‘큰 날개가 자라는 우리들의 비밀 놀이터’로 설정함
- 해남군에 부족한 미래산업교육 콘텐츠와 체험 분야를 강화하고, 청소년의 미래역량과 연계하여 다양한 문화를 체험하고, 직업의식을 함양하고, 동시에 지역의 청소년들이 타인의 아픔을 공감하고 기쁨을 온전히 나눌 수 있는 사람으로 바로 설 수 있는 올바른 인성을 기르고, 꿈과 미래 비전을 설계해가는 건실한 문화가 있는 공간을 창출하고자함
- 비전을 수행하기 위한 기본 목표로 ▲ 청소년의 올바른 인성과 강인한 정신력을 길러나가는 마음 교육 ▲ 자발적 참여와 만남을 통한 공동체 의식 고취 ▲ 지역사회 및 가족간의 원활한 소통과 참여의 장 ▲ 지역의 미래를 이끌어갈 청소년 미래기술 활동, 체험활동의 장 등을 설정하였음

- 구체적인 추진전략으로는 ▲ 청소년 대상별, 연령별, 기간별 다양한 활동과 체험이 가능한 시설 구상 ▲ 청소년과 지역사회가 함께 참여하는 공동체 공간 설계 ▲ 청소년을 위한 문화·체험·상담 전문 프로그램 도입 ▲ 지역민의 삶의 질 향상을 위한 지역사회 연계 프로그램 ▲ 청소년의 건전한 인격 형성과 정서적 안정을 위한 마음 교육 총 5개 부문으로 구분함



[그림 3-1] 해남군 청소년복합문화센터 비전, 기본목표 및 추진전략

- 대상지에서 600m 거리에 있는 평남교차로를 통해 해남교차로로 진입이 가능 13번, 18번 국도, 806번 지방도를 이용할 수 있으며, 국도 이용시 전라남도 진도군, 강진군, 장흥군, 보성군, 순천시, 곡성군, 구례군으로 이동이 가능하며, 지방도 이용시 영암군, 해남군 일대를 왕래할 수 있어 광역간 이동 편의성이 뛰어난 입지라고 할 수 있음
- 대상지 전체 2종일반주거지역



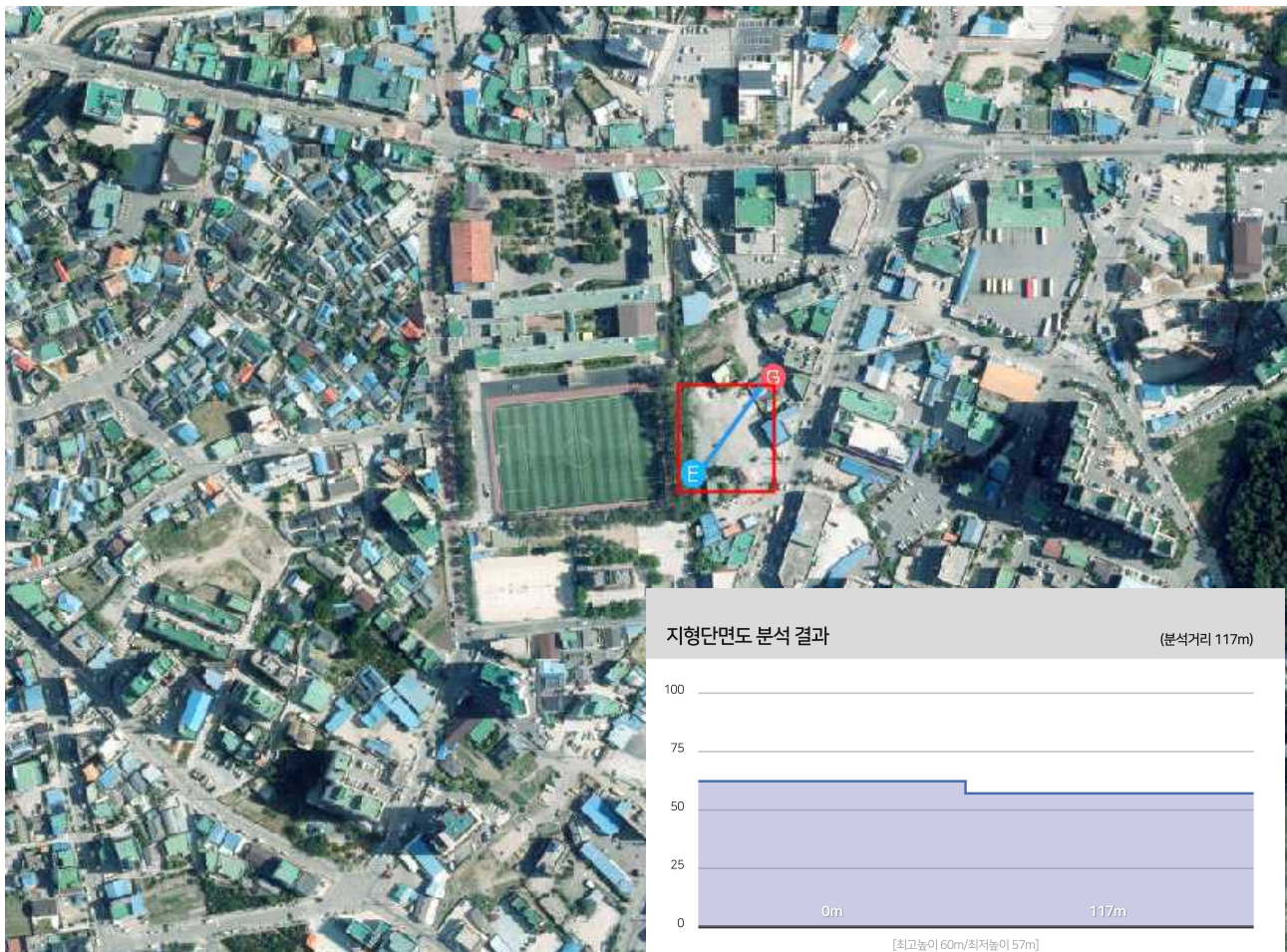
[그림 3-4] 대상지 토지이용계획 정보

2) 지형·지세 및 표고분석

- 사업 예정 대상지는 전반적으로 완만한 평지에 해당하며, 표고분석 결과 북동쪽으로 최고 305m의 표고를 보이는 남산공원이 위치하고 있음
- 대상지의 배수가 대체적으로 양호하며 대부분이 50m~60m 지대로 분석되었음

3) 경사도 및 향 분석

- 경사도 분석 결과 본 대상지는 전체 면적 대부분이 시설입지가 가능한 경사도 20% 이하의 지역으로 분석되며, 해당시설 도입에 장애 요인 없음
- 향 분석결과 본 대상지는 전체적으로 약 10% 전후의 고른 향 분포를 나타내고 있음



[그림 3-5] 사업 대상지 표고 및 경사도 분석

3. 입지 적정성 검토

- 입지의 타당성·적정성 분석은 공공서비스 시설의 건립을 결정하거나 사업시행 시 지역주민들의 시설 이용 가능성을 극대화함으로써 공공자원의 활용수준을 제고시켜 효율적 이용을 도모하기 위해서 필요
- 또한 지역주민에게 보다 공평한 이용기회나 접근성 보장을 위해 최적의 입지방안을 탐색·결정하거나 사전에 계획·결정된 입지의 적정성을 평가하는 데 목적이 있음

[표 3-2] 건립 예정부지 적정성 평가항목

평가항목	세부평가항목
접근성	접근이 쉬운 곳으로 대중교통 이용 및 승용차 통행이 원활한 곳
주변연계성	학교 및 청소년 시설과 연계 되는 곳, 부지 주변에 이용 가능한 관련 시설의 여부
지역적 균형성	기능이 부분적으로 나누어지지 않고,, 혜택이 편중되지 않는 곳
부지경제성	경제적인 부지확보와 건축 가능, 토지취득이 용이한 곳

1) 접근성

- 건립 예정지에서 도보로 1분 거리에 해남군버스여객터미널이 위치해 있어 해남읍을 비롯하여 주변의 면 및 타 군에서의 접근이 양호함
- 농어촌 버스 등 대중교통이용 편의성이 뛰어난 장소에 입지해 있음

[표 3-3] 건립 예정부지의 교통여건 분석

한 황



2) 주변 연계성

- 건립 예정지 1km범위 내에 초등학교 2곳, 중학교 1곳이 위치하고 하고 있으며, 2km 이 내에 중학교 1곳이 고등학교 2곳 총 6개의 초·중·고등학교가 위치하여 청소년 수련시설을 찾는 청소년들의 이용이 쉬우며 학교들과의 연계 프로그램 운영 시 이점이 있음

[표 3-4] 건립 예정지 주변 학교 현황

(단위 : 명)

구 분	학교현황	학생수
1km	해남동초등학교, 해남서초등학교, 해남중학교	2,221명
2km	해남공업고등학교, 해남제일중학교, 해남고등학교	1,822명
합 계	6개 학교	4,043명

- 사실상 해남읍의 경우 지역 내 청소년 수련시설이 전무한 상황으로, 실제 기운영된 청소년 관련 프로그램의 대부분이 타지역 탐방, 견학 등의 외부기관에 의존하는 활동에 편향되어 있음
- 지역내에서 발생하는 청소년 수련활동에 대응하기 위한 지역 내 청소년을 위한 독립적인 수련기관의 건립 필요성이 있으며, 체계적인 프로그램의 개발과 보급이 시급함
- 특히 영화관이 없는 지역은 전남에서 해남군이 유일하며, 이를 해소할 수 있는 기회가 마련되었으며, 이와 같은 공간을 사용하는 청소년 복합문화센터가 조성될 경우 그동안 상대적으로 극히 부족했던 청소년 관련 다양한 체험 및 수련 활동의 수요를 충족할 수 있을 것으로 기대됨

4) 부지 경제성

- 건립예정지는 제2종일반주거지역이며, 부지 면적은 3,080㎡(931.7평)이며 이중 사용면적은 2개층을 활용한 1,200㎡(363평) 규모임
- 부지면적은 타 청소년 특화시설 대비 적절한 수준이고, 또한 주변 자연자원과 연계하여 미디어 관련 콘텐츠의 활용과 접근에 유리함
- 현재 건립예정지 토지 100%를 기확보, 사업화 장애요인 없음
- 해남군 해남읍의 최중심지에 위치하고 있어, 향후 부지를 활용하여 해남군의 자연·역사·문화 자원등과 연계한 다양한 활동이 용이하고 이동 편의성이 뛰어나며 주변의 교통, 행정, 사회, 안전 등의 인프라가 집적되어 있어 입지적 경쟁력이 탁월함

5) 예정부지 종합평가

- 항목별 평가결과 현재 선정된 건립 예정지는 전반적으로 모든 검토항목에서 긍정적 평가를 내릴 수 있을 것으로 판단되며, 무엇보다도 경제적 측면에서 확장성과 사업성이 높아 입지 후보지로 우수함

[표 3-5] 예정부지 항목별 평가 결과

항목	평가결과
접근성	<ul style="list-style-type: none"> ○ 대로에 인접해 있음 ○ 해남군종합버스터미널(도보3분 거리) ○ 다수의 농어촌버스가 운행되고 있음 ○ 해남군 해남읍 최종심부 위치
주변연계성	<ul style="list-style-type: none"> ○ 해남읍 초·중·고 6곳이 위치 ○ 해남군 연계 가능 문화재 자원 풍부
지역적균형성	<ul style="list-style-type: none"> ○ 타 지자체와 비교해 청소년수련시설의 공급이 절대적으로 부족한 해남군 일대의 수요 충당으로 지역내 이용수요에 대응
부지경제성	<ul style="list-style-type: none"> ○ 부지의 가용면적과 영화관 공용 사용 연계로 청소년 특화시설에 적합

제4절. 청소년복합문화센터 공간 구성 및 건축 계획

1. 기본방향

- 대상지의 공간 및 공간구상은 청소년활동진흥법 시행규칙 <별표3> 수련시설의 시설기준에 청소년 특화시설과 관련한 규정에 따라 계획을 수립함

2. 공간 구성

- 위 기본방향에 따라 집회시설, 체육활동시설, 특성화활동시설, 관리지원시설 등으로 구분하였고, 각 시설의 구성 내용은 다음과 같음
- 집회시설은 청소년들의 다양한 집회와 공연, 친교활동을 지원하기 위한 시설로 청소년들의 참여와 공동체 활동을 강화하고, 다양한 프로그램과 접목을 통해 교육적 활용이 가능한 시설로, 가능하면 실내집회장은 물론 실외집회장도 함께 두고 기본적으로 무대공간을 포함하고 있음
- 체육활동시설은 성장기 청소년 및 지역주민들의 체력과 스포츠 활동 증진을 위한 필수적인 시설로 대규모 공간이 요구되므로, 제한된 공간을 효율적으로 활용하기 위해 다목적 체육활동이 가능한 실내 멀티스포츠센터와 야외체육시설 도입이 필요
- 특성화활동시설은 청소년의 자기계발을 위한 다양한 학습, 실습 및 체험을 위한 시설로 기본적으로 강의실, 동아리실, 멀티미디어실, 강의실, 정보실, 공연 연습실 등을 포함함
- 또한 특성화활동시설은 학교의 방과후 학습프로그램 및 다양한 계층의 지역주민의 참여가 가능한 프로그램을 구축하여 지역의 부족한 복지시설로서의 역할을 수행해야 함
- 관리지원시설은 사무실, 지도자실, 관리실, 안내 데스크, 위생설비 등의 공간으로 이 중 사무실 및 지도자실은 복합문화센터의 각 기능을 담당하는 부서별로 분산하여 배치하는 것이 효율적이고, 휴게실, 화장실 등과 같은 공용시설은 개별 시설과의 동선을 고려하여 배치할 필요가 있음

[표 3-6] 해남군 청소년복합문화센터 공간구성(안)

구분	활동 및 프로그램 내용	도입시설
집회시설	· 집회 및 공연, 회의 및 강연활동 · 친교 및 공동체 활동 · 청소년 및 지역주민 문화예술관람	· 실내외 집회장 · 다양한 공연이 가능한 무대 및 공연설비
특성화활동시설	· 문화예술 활동 및 체험 · 교육프로그램(방과후아카데미) · 진로 및 직업프로그램 · 평생교육프로그램 · 자기개발프로그램 · 봉사 및 동아리활동	· 강의실, 다목적강당, 학습정보관 · 멀티미디어실, 음악 및 무대연습실, · 실습실, 동아리실 등
관리지원시설	· 공공편익시설 · 관리 및 운영시설	· 휴게실, 매점, 상담실, 지도자실 · 관리실, 기계실, 위생설비, 기타시설 등

- 청소년복합문화센터 건축물은 건립예정부지의 용도지역(제2종일반주거지역)으로 총 4층으로 계획, 이중 1층을 작은 영화관에서 사용하고, 2층과 3층은 청소년 복합문화센터로 계획함. 건축물의 층별 세부적인 시설배치는 다음과 같음

[표 3-7] 해남군 청소년복합문화센터 건축계획(안)

구 분	도입시설	면적
지상3층	· 해남군 드림스타트 사무공간(별도 기관) · 크리에이터 교육·실습장, MCN 특화교육장 · 스튜디오 및 강당, 청소년동아리활동실	600㎡
지상2층	· 청소년복합문화센터 운영사무국 · 미디 음원 교육장, 동아리실, 녹음실, 전문가툴 스튜디오 · 악기 실연 교습 및 연습실, 댄스 연습실, 노래연습실	600㎡
지상1층	· 해남군 작은 영화관 운영사무국 · 상영관 1관, 2관 외 기타 부대,편의시설	600㎡

○ 해남군 청소년 복합문화센터, 작은영화관, 드림스타트센터 상세 공간 계획

* (전층 공통사항) 복도, 계단, 화장실, 승강기, 기계·전기 등 공용공간을 총면적의 30%로 산정
180㎡ 제외한 면적 420㎡ 사용을 전제로 각 시설별 구성비 적용

구 분	도입시설	면적																																
지상 3층	■ 드림스타트 사무공간 및 청소년 특화프로그램 교육장	총면적 600㎡																																
	▶ 세부 공간 계획과 구성비																																	
	<table><tr><th>시설명</th><th>용 도</th><th>구성비(%)</th></tr><tr><td>드림스타트 사무공간</td><td>사무, 행정</td><td>50</td></tr><tr><td>MCN 교육장(크리에이터)</td><td>특성화 교육지원</td><td>10</td></tr><tr><td>정보화기기 설비 교육실</td><td>미디어 교육지원</td><td>10</td></tr><tr><td>청소년동아리 활동실</td><td>청소년 이용시설</td><td>8</td></tr><tr><td>소형 스튜디오 및 강당</td><td>체험 및 공연</td><td>22</td></tr></table>	시설명	용 도	구성비(%)	드림스타트 사무공간	사무, 행정	50	MCN 교육장(크리에이터)	특성화 교육지원	10	정보화기기 설비 교육실	미디어 교육지원	10	청소년동아리 활동실	청소년 이용시설	8	소형 스튜디오 및 강당	체험 및 공연	22	<table><tr><th>사용면적(㎡)</th></tr><tr><td>210</td></tr><tr><td>42</td></tr><tr><td>42</td></tr><tr><td>33.6</td></tr><tr><td>92.4</td></tr></table>	사용면적(㎡)	210	42	42	33.6	92.4								
	시설명	용 도	구성비(%)																															
	드림스타트 사무공간	사무, 행정	50																															
	MCN 교육장(크리에이터)	특성화 교육지원	10																															
	정보화기기 설비 교육실	미디어 교육지원	10																															
	청소년동아리 활동실	청소년 이용시설	8																															
소형 스튜디오 및 강당	체험 및 공연	22																																
사용면적(㎡)																																		
210																																		
42																																		
42																																		
33.6																																		
92.4																																		
지상 2층	■ 청소년복합문화센터 운영사무국 및 청소년 이용 공간	총면적 600㎡																																
	▶ 세부 공간 계획과 구성비																																	
	<table><tr><th>시설명</th><th>용 도</th><th>구성비(%)</th></tr><tr><td>복합문화센터 운영사무국</td><td>사무, 행정</td><td>35</td></tr><tr><td>음원·미디어교육실</td><td>특성화 교육지원</td><td>10</td></tr><tr><td>노래연습실</td><td>청소년 이용시설</td><td>10</td></tr><tr><td>실연 악기교습 및 연습실</td><td>청소년 이용시설</td><td>10</td></tr><tr><td>댄스연습장</td><td>청소년 이용시설</td><td>15</td></tr><tr><td>뉴스룸·전문가툴 설비실</td><td>특화설비 지원시설</td><td>10</td></tr><tr><td>휴게실</td><td>청소년 이용시설</td><td>10</td></tr></table>	시설명	용 도	구성비(%)	복합문화센터 운영사무국	사무, 행정	35	음원·미디어교육실	특성화 교육지원	10	노래연습실	청소년 이용시설	10	실연 악기교습 및 연습실	청소년 이용시설	10	댄스연습장	청소년 이용시설	15	뉴스룸·전문가툴 설비실	특화설비 지원시설	10	휴게실	청소년 이용시설	10	<table><tr><th>사용면적(㎡)</th></tr><tr><td>147</td></tr><tr><td>42</td></tr><tr><td>42</td></tr><tr><td>42</td></tr><tr><td>63</td></tr><tr><td>42</td></tr><tr><td>42</td></tr></table>	사용면적(㎡)	147	42	42	42	63	42	42
	시설명	용 도	구성비(%)																															
	복합문화센터 운영사무국	사무, 행정	35																															
	음원·미디어교육실	특성화 교육지원	10																															
	노래연습실	청소년 이용시설	10																															
	실연 악기교습 및 연습실	청소년 이용시설	10																															
	댄스연습장	청소년 이용시설	15																															
뉴스룸·전문가툴 설비실	특화설비 지원시설	10																																
휴게실	청소년 이용시설	10																																
사용면적(㎡)																																		
147																																		
42																																		
42																																		
42																																		
63																																		
42																																		
42																																		
지상 1층	■ 해남군 작은 영화관 및 운영사무국	총면적 600㎡																																
	<table><tr><th>시설명</th><th>용 도</th><th>구성비(%)</th></tr><tr><td>영화상영관 1관</td><td>영화관</td><td>40</td></tr><tr><td>영화상영관 2관</td><td>영화관</td><td>30</td></tr><tr><td>작은영화관 운영사무국</td><td>사무, 행정</td><td>10</td></tr><tr><td>편의시설</td><td>식음료 판매 등</td><td>10</td></tr><tr><td>부대시설</td><td>매표소, 대기실 등</td><td>10</td></tr></table>	시설명	용 도	구성비(%)	영화상영관 1관	영화관	40	영화상영관 2관	영화관	30	작은영화관 운영사무국	사무, 행정	10	편의시설	식음료 판매 등	10	부대시설	매표소, 대기실 등	10	<table><tr><th>사용면적(㎡)</th></tr><tr><td>168</td></tr><tr><td>126</td></tr><tr><td>42</td></tr><tr><td>42</td></tr><tr><td>42</td></tr></table>	사용면적(㎡)	168	126	42	42	42								
	시설명	용 도	구성비(%)																															
	영화상영관 1관	영화관	40																															
	영화상영관 2관	영화관	30																															
	작은영화관 운영사무국	사무, 행정	10																															
	편의시설	식음료 판매 등	10																															
부대시설	매표소, 대기실 등	10																																
사용면적(㎡)																																		
168																																		
126																																		
42																																		
42																																		
42																																		

제5절. 적정 사업비 및 사업기간 산출

1. 사업비의 개념

- 청소년복합문화센터 건립을 위한 사업비는 건축을 위한 공사비와 더불어 토지매입비, 설계비, 공사감리비, 기타부대비 등을 포함함
- 공사비는 청소년복합문화센터 건립을 위해 시행되는 건축, 기계, 전기, 통신, 부대시설(토목, 조경) 등이 모두 포함되며, 본 연구에서는 조달청에서 발간한 건축유형별 공사비 분석을 활용하여 추정하였음
- 공사원가는 직접공사비(재료비, 직접노무비, 산출경비), 각종 법정경비, 일반관리비, 이윤 등 비목별 공사비 및 순공사원가, 직접공사시를 기준으로 한 공사비 반영
- 설계비 및 공사 감리비는 건설공사 시 필수 소요비용으로 국토교통부의 「공공발주사업에 대한 건축사의 업무범위와 대가기준」, 「건설공사 감리대가기준」에 의거하여 산정하였음
- 시설부대비는 안전행정부의 「지방자치단체 예산편성 운영기준 및 기금운용계획 수립기준」에 의거하여 산정함

2. 사업비 산정

1) 공사비 산정

- 본 연구에서는 공사비의 산정에 있어서 조달청의 「2017년 공공건축물 유형별 공사비 분석」(2018년 6월 조달청 배포 자료) 중 수련시설 평균단가에 의해 산정하였음
- 2017년 조달청 공사유형별 공사비 단가를 기준으로 산정했을 경우 공사비 단가는 약 2,262,514원/㎡~2,552,890원/㎡으로 나타남,

[표 3-8] 공사유형별 공사비 중 수련시설 공사 단가를 적용한 ㎡당 공사비 산정

기준	교육원 신축공사	교육센터 신축사업	체험학습 교육관	교육원 이전공사	㎡당 공사비(원/㎡)	
					평균 (2017년 기준)	구성비(%)
건축	1,329,059	1,210,244	1,705,488	1,275,331	1,380,030	58.17
기계	247,120	289,159	208,991	346,524	272,948	11.50
전기	290,136	401,907	253,826	173,271	279,785	11.80
통신	195,020	185,906	114,045	88,269	145,810	6.15
소방	77,471	78,276	16,509	150,004	80,565	3.39
부대시설 (토목/조경)	123,705	210,297	0	519,488	213,372	8.99
합 계	2,262,514	2,375,791	2,298,863	2,552,890	2,372,514	100.00

자료 : 2017년 공공건축물 유형별 공사비 분석(조달청)

- 네 유형의 수련시설 조달청의 공사비단가를 적용한 ㎡당 공사비 평균값을 산정한 결과, 약 2,372,514원/㎡임
- 해남군 청소년복합문화센터는 해남군 작은영화관 조성 건물(3층, 1개동)의 2,3층에 조성될 계획으로 공사비 중 건축부분에서 가설공사, 부대토목, 부대조경, 기계공사에서 지열공사, 전기공사에서 전력간선공사, 통신공사에서 통합배선 및 관제공사 등의 공사가 생략되어 일정 비율의 비용 절감 요소가 있음
- 토목 조경 등의 부대비용을 포함하여 해남군 작은 영화관 조성에 따른 기 투입된 기계, 전기, 통신 공사부분 투자비용을 제외하여 조성비를 추정함
- 2017년 조달청 배포 공공건축물 유형별 공사비 분석자료 중 수련시설의 평균 공사비인 2,372,514원/㎡ 중 해남군 작은영화관 조성에 따른 기 투입 투자비용에 해당하는 비용을 제하여 1,810,000원/㎡를 해남군 청소년복합문화센터의 적정 공사비용으로 추산
- 따라서 해남군 청소년복합문화센터 예상 공사비는 총 2,172,000,000원으로 산정됨

$$(\text{공사비}/\text{㎡}) \times \text{예상연면적} = \text{공사비}$$

$$\text{☞ } 1,810,000\text{원} \times 1,200\text{㎡} = 2,172,000,000\text{원}$$

- 해당 예상 공사비를 기준으로 공사유형별 공사비 단가를 재산정하면 다음과 같음

[표 3-9] 공사유형별 공사비 단가 적용한 공사비 산정

기 준	적용공사비단가(원/㎡)	적용면적(㎡)	산정비용(원)	구성비율(%)
건 축	1,219,216	1,200	1,463,059,200	67.36
기 계	195,118	1,200	234,141,600	10.78
전 기	224,078	1,200	268,893,600	12.38
통 신	95,930	1,200	115,116,000	5.30
소 방	75,685	1,200	90,789,600	4.18
합 계	1,810,000	1,200	2,172,000,000	100.00

2) 해남군 작은영화관 투자 비용 개요

- 해남군 작은영화관 구성에 따른 비용은 총 2,309,412,000원으로 추정됨
- 해남군 작은영화관 구성에 따른 공사비, 보상비, 용역비 세부내역은 다음과 같음

[표 3-10] 해남군 작은영화관 구성 예상 비용

(단위 : 억원)

합 계			23.09
공 사 비	소 계		16.86
		- 건축비 600㎡*1,800,000원 = 1,080,000,000원 - 영사시설 150,000,000원*2대 = 300,000,000원 - 음향시설 70,000,000원*2세트 = 140,000,000원 - 스크린 30,000,000원*2세트 = 60,000,000원 - 좌석 900,000원*100석 = 90,000,000원 - 부대시설 설비 16,000,000원*1식 = 16,000,000원	
	소 계		5.66
보 상 비		- 토지매입비 183,900원*3,080㎡ = 566,412,000원 (2018년 1월 공시지가 적용 환산가액)	
	소 계		0.57
용 역 비		- 설계용역: 43,000,000원*1식 = 43,000,000원	
		- 감리비: 14,000,000원*1식 = 14,000,000원	

3) 용역비 산정

- 설계비 및 감리비는 앞에서 서술한 바와 같이 국토교통부의 「공공발주사업에 대한 건축사의 업무범위와 대가기준」, 「건설공사 감리대가 기준」에서 제시한 요율을 적용하였고, 시설부대비는 행정자치부의 「지방자치단체 예산편성 운영기준 및 기금운용계획 수립기준」에서 제시한 요율을 적용하여 산출하였음
- 또한 각각의 용역비에 건축사법 제20조 3항에 의거 손해보상공제보험료를 산정하였으며 건축사 공제조합 실시설계 요율을 적용하였음
- 해남군 청소년 복합문화센터는 2종(보통)에 해당하는 건축물로 예상 공사비는 2,172,000,000원으로 기준의 '100억 원 이하'에 해당함
- 직선보간법을 이용하여 예상 공사비에 적절한 설계요율을 계산하여 설계비와 감리비, 설계의 경제성용역비를 산출하였고, 직선보간법의 공식은 다음과 같음

$$y = y_1 - \frac{(x - x_1)(y_1 - y_2)}{x_1 - x_2}$$

x : 당해금액, x1 : 큰금액, x2 : 작은금액
 y : 당해공사비요율 y1 : 작은금액요율 y2 : 큰금액요율

- 다음 표는 「공공발주사업에 대한 건축사의 업무범위와 대가기준」과 「지방자치단체 예산편성 운영기준 및 기금운용계획 수립기준」에 명시된 건설부문의 설계요율을 나타냄

[표 3-11] 건설부문 요율

금 액 \ 요율	업 무 별 요 율(%)			
	기본조사 설 계 비	실시설계비	감리비	시 설 부 대 비
21.72억	1.57	3.15	1.48	0.36

*설계비, 감리비 : 「공공발주사업에 대한 건축사의 업무범위와 대가기준」 별표4, 별표5

**시설부대비 : 「지방자치단체 예산편성 운영기준 및 기금운용계획 수립기준」 건설부문 요율

- 따라서 해남군 청소년복합문화센터 건립에 예상되는 설계비와 감리비는 다음과 같음

[표 3-12] 해남군 청소년복합문화센터 건설부문 요율 및 적용금액

금액 \ 요율	업 무 별 요 율(%)				
	기본조사 설 계 비	실시설계비	감리비	시 설 부 대 비	합 계
30억까지	1.57	3.15	1.48	0.36	6.56
적용금액	34,100,400	68,418,000	32,145,600	7,819,200	142,483,200

4) 부지매입비 산정

- 해남군 청소년복합문화센터 건립예정지에 대한 부지매입은 해남군 작은영화관 조성에 따른 군소유 기보유 토지에 해당하여 미반영
- 해남군 작은영화관 조성에 따른 부지매입(3,080㎡) 비용은 566,412,000원으로 추산

5) 총사업비 산정

- 해남군 청소년복합문화센터 건립을 위한 사업비는 공사비, 설계비, 감리비, 시설비부대비 등을 포함한 사업비로 2,314,483,200원으로 산정됨
- 총사업비에 대한 각각의 항목별 산정 금액은 다음 표와 같음

[표 3-13] 해남군 청소년복합문화센터 사업비 산정

사업비구분		산정비용(원)
공사비	건 축	1,463,059,200
	기 계	234,141,600
	전 기	268,893,600
	통 신	115,116,000
	소 방	90,789,600
	소 계	2,172,000,000
용역비	기본조사 설계비	34,100,400
	실시설계비	68,418,000
	감리비	32,145,600
	시설부대비	7,819,200
	소 계	142,483,200
총 사업비		2,314,483,200

*건축공사비는 2017년 조달청 공사유형별 공사비단가 적용

*실시설계비는 공공발주사업에 대한 건축사의 업무범위와 대가기준 적용

3. 단계별 사업시행 계획

- 공정별 소요기간을 검토하여 아래와 같이 사업기간을 설정하고, 타당성조사 및 기본계획 수립 1개월, 투자심사의뢰를 통하여 기본 및 실시설계, 공사시행 20개월로 하여 2019년 개관을 목표로 함
- 타당성조사 및 기본계획 수립 단계부터 개관까지의 전체 사업추진 일정의 연도별 추진 업무 및 추진내용 등을 요약정리하면 다음과 같음

[표 3-14] 해남군 청소년복합문화센터 건립사업 추진일정

추진계획	일 정	개월
타당성 조사 및 기본계획 수립	2018년 12월	1
지방재정 투자심사 의뢰	2019년 3월	1
공유재산 관리계획 반영	2019년 5월	1
기본설계 및 실시설계	2019년 3월 ~ 2019년 6월	3
공사시행	2019년 6월 ~ 2020년 5월	11
개관준비 및 개관	2020년 6월	1

1) 청소년복합문화센터 건립 전략

- 청소년 복합문화센터 건립사업은 크게 제1단계 사업추진단계, 제2단계 사업진행단계, 제3단계 사업운영단계로 구분함
- 제1단계인인 사업추진단계는 복합문화센터 건립을 위한 분위기 조성 및 관련부처와의 협의, 타당성 검토 및 기본계획 수립, 예산확보 등이 이루어져야 하며, 청소년복합문화센터 설치 및 운영 조례를 제정하는 등 공사 착공이전까지의 단계임
- 제2단계 사업진행단계는 공사시작 시점에서 준공 시점까지의 기간으로 건축물의 시공뿐만 아니라 이 기간 동안에 내부적으로 청소년복합문화센터의 운영지침 및 운영조직 등 소프트웨어를 갖춰나가야 하는 시기임

- 제3단계 사업운영단계는 준공 이후 시설의 지속적 운영과 활성화를 위한 단계로 시설의 운영 및 유지보수, 프로그램의 개발 및 운영, 청소년 복합문화센터의 이용객 관리, 지역 자원 및 지역민과의 연계와 교류사업 등을 진행하는 시기

2) 단계별 추진계획

- 해남군 청소년복합문화센터 건립 계획에 따른 단계별 추진계획은 다음과 같음

[표 3-15] 청소년 복합문화센터 건립에 따른 단계별 추진계획

구분	세부추진계획
1단계 (사업추진단계) 2018년 11월 ~ 2019년 3월	<ul style="list-style-type: none"> ○ 청소년복합문화센터 건립을 위한 예산배정 및 관련부처와 협의 ○ 청소년복합문화센터 건립을 위한 타당성 조사 및 기본계획 수립 ○ 청소년복합문화센터 사업의 원활한 진행을 위해 관련 규정 정비 (청소년복합문화센터 설치 및 운영 조례 제정) ○ 청소년복합문화센터 건립 및 운영위원회 구성 (심의위원회, 자문위원회, 전문가 및 시민대표로 구성)
2단계 (사업진행단계) 2019년 3월 ~ 2020년 5월	<ul style="list-style-type: none"> ○ 사업 대상지 토지매입 및 보상 ○ 기본설계 및 실시설계 ○ 운영 조직 및 인력구성(관련 전문가 확보) ○ 청소년복합문화센터 운영세칙 마련 ○ 청소년복합문화센터 기반시설 조성 및 건립공사 ○ 청소년복합문화센터 운영 활동 및 프로그램 구상
3단계 (사업운영단계) 2020년 5월~2020년 12월	<ul style="list-style-type: none"> ○ 청소년복합문화센터 시설의 운영 및 유지 보수 ○ 대상별, 시기별 다양한 프로그램 기획, 개발 및 운영 ○ 효율적인 청소년복합문화센터 운영 시스템 개발 및 시행 ○ 청소년복합문화센터 운영위원회 운영 (수련시설 활동 평가 및 보고)

3) 연차별 예상소요비용

- 해남군 청소년복합문화센터 건립을 위한 연차별 예상 사업비는 다음과 같음

[표 3-16] 연차별 예상 사업비

(단위 : 원)

구분		2019년	2020년	계
공사비	건축	953,014,100	510,045,100	1,463,059,200
	기계	134,000,000	100,141,600	234,141,600
	전기	155,352,500	113,541,100	268,893,600
	통신	70,408,000	44,708,000	115,116,000
	소방	46,355,000	44,434,600	90,789,600
	소계	1,359,129,600	812,870,400	2,172,000,000
용역비	기본조사 설계비	34,100,400	-	34,100,400
	실시설계비	56,218,000	12,200,000	68,418,000
	감리비	9,043,000	23,102,600	32,145,600
	시설부대비	3,215,000	4,604,200	7,819,200
	소계	102,576,400	39,906,800	142,483,200
합 계		1,461,706,000	852,777,200	2,314,483,200

- ※ 공사비 항목은 조달청 「2017년 공공건축물 유형별 공사비 분석」 중 수련시설 평균단가에 의해 산정
- ※ 실시설계비 항목은 공공발주사업에 대한 건축사의 업무대가기준 참고
- ※ 시설부대비는 2017년도 예산안 편성 및 기금운용계획안 작성 세부지침에 따른 시설부대비요율 적용
- ※ 감리비는 공공발주사업에 대한 건축사의 업무범위와 대가기준(건축공사감리) 적용

제6절. 재원조달 방안

1. 재원의 개념

- 공공투자사업을 시행하는 주체의 입장에서는 우선적으로 비용최소화를 고려해야 하고, 또한 사업계획의 타당성을 검토하기 위해서는 시설의 규모나 입지의 적정성 등에 대한 분석과는 별도로 지방자치단체의 재정능력과 이를 감안한 시설건립에 필요한 재원확보 방안, 그리고 향후 이를 감당할 여력이 있는지가 종합적으로 검토되어야 함
- 행정자치부의 지방재정 투·융자사업 심사지침에서는 조달 가능한 재원으로서 국비, 시·군·구비, 지방채, 기타(민자) 등을 제시함

[표 3-17] 가능재원별 개념 및 관련사업

재원구분	재원항목	개념 및 특징	관 련 사 업
의존재원 (중앙정부)	국 비	<ul style="list-style-type: none"> - 국가가 지방자치단체에 제공하는 재원으로 해당사업의 집행에만 소요되는 경비에 사용할 수 있는 재원 - 관련사업비의 일부 또는 전부를 지방자치단체에 대한 보조금으로 국고에서 지원 	<ul style="list-style-type: none"> - 국가정책적 필요에 의한 지방자치단체 지원사업 - 국가위임사무의 수행
의존재원 (지방정부)	교부금	<ul style="list-style-type: none"> - 국가가 재정이 취약한 지방자치단체에 특별한 용도를 지정하지 않고 주는 일반 재원 - 용도가 미리 지정되어 있지 않고 국세의 일정비율로 그 교부율이 미리 정해져 있음 	<ul style="list-style-type: none"> - 자체수입이 부족한 지방자치단체의 최소한의 행정수준을 유지하기 위한 재원으로 활용 - 재해, 자치단체의 청사 또는 공공복지시설의 신설, 복구, 확장, 보수 등의 사업
	도 비	<ul style="list-style-type: none"> - 전라남도의 예산에 의한 재원 	<ul style="list-style-type: none"> - 예산편성에 반영된 각종 사업
자체재원	자치단체비	<ul style="list-style-type: none"> - 해남군의 예산에 의한 재원 	<ul style="list-style-type: none"> - 예산편성에 반영된 각종 사업
	지방채	<ul style="list-style-type: none"> - 재정수입의 부족을 차입에 의하여 충당하고 그 원리금을 1회계 연도를 넘어서 상환하는 채무 - 과세권을 담보로 하고 재원부족을 보충하는 것이 목적이며, 행정구역 단위의 지방자치단체가 발행 	<ul style="list-style-type: none"> - 사회복지사업, 도로·교량, 교통시설, 하천 정비, 상하수도시설, 주택과 택지, 공원, 농업시설, 상업시설, 공단조성, 관광단지조성, 문화시설 등
기타	민 자	<ul style="list-style-type: none"> - 민자유치대상사업 및 민간투자사업으로 설정되어 민간의 투자에 의해 조달되는 재원 	<ul style="list-style-type: none"> - 민자유치대상사업 및 각종민간 투자사업 (민관협력사업 포함)

2. 재원조달 방안

- 공공투자사업을 시행하는 주체의 입장에서는 우선적으로 비용최소화를 고려해야 하고, 이와 더불어 사업의 특성 및 투자시기에 따라 다양한 재원 조달방안을 검토할 필요가 있음
- 청소년 수련시설의 건립을 위한 국비지원 근거 및 지원범위는 다음과 같음

[표 3-18] 청소년수련시설 건립에 필요한 국비 지원 근거 및 지원범위

구 분	세부 내용
지원근거	<ul style="list-style-type: none"> ○ 「청소년활동진흥법」 제11조 - 국가 또는 지방자치단체는 허가를 받아 수련시설을 설치·운영하는 자에게 예산의 범위에서 그 설치 및 운영에 필요한 경비의 일부를 보조할 수 있음
목 적	<ul style="list-style-type: none"> ○ 지역 간 균형 있는 청소년 활동 공간 확충을 통해 청소년 건전육성을 도모하고, 청소년시설 확충사업을 추진하는 지자체에 신규시설 건립 및 시설 기능보강 등에 소요되는 비용의 일부를 국고로 지원하여 지자체의 재정부담 경감
지원조건	<ul style="list-style-type: none"> ○ 청소년수련시설 미설치지역 단독시설로 설치할 경우, 보조금 관리에 관한 법률 시행령 제4조를 적용하여 지방자치단체의 재정자주도에 따라 총사업비의 70~88%(단, 서울은 30%적용)를 차등지원
지원대상	<ul style="list-style-type: none"> ○ 공공청소년수련시설(청소년수련관, 청소년문화의집, 청소년수련원, 청소년야영장, 유스호스텔, 청소년특화시설)
해남군 적용 범위	<ul style="list-style-type: none"> ○ 해남군의 경우 총사업비의 70~88% 지원

- 해남군 청소년특화시설(청소년복합문화센터)는 국비지원을 통한 건립이 가능하며, 여성가족부, 전라남도과 재원조달에 관한 원활한 협조체계를 구축하여 긴밀히 추진되어야 함
- 또한 청소년특화시설은 공공성이 강한 사업으로 민간투자에 어려움이 예상되는 바, 불확실한 재원조달보다는 마땅한 청소년수련시설이 없는 해남군의 수련시설 건립의 필요성과 당위성을 통해 국비와 지방비로 재원을 조달하여 안정적으로 사업을 추진하는 것이 바람직함

3. 투자계획

- 해남군 청소년복합문화센터 건립을 위해 약 23.14억원에 대한 사업추진기간 3개년에 대한 투자계획은 다음과 같음

[표 3-19] 해남군 청소년복합문화센터 건립 연차별 투자계획

구 분	2019년	2020년	합 계
군 비 (원)	1,461,706,000	852,777,200	2,314,483,200
비 율 (%)	63.15	36.85	100.00

*사업비 투자계획, 용역비포함

제7절. 사업타당성 검토

1. 타당성 검토 개요

1) 검토의 전제

- 사업타당성 검토의 목적은 지역 청소년의 인격 함양을 위한 다양한 활동 및 프로그램 제공의 거점으로서의 기능적 제고를 위해 건립을 추진하고 있는 “해남군청소년복합문화센터 건립 기본계획”을 경제적 차원에서 발생될 수 있는 편익과 비용을 비교함으로써 계획사업의 추진 당위성 여부를 판단하는 기초자료로 활용하고자 함
- 또한 해남군청소년복합문화센터 조성 대상지 1층에 함께 조성되는 해남군작은영화관도 함께 포함하여 사업타당성을 분석하도록 함
- 공공사업에서의 타당성 검토는 제한된 재원을 효율적으로 사용하기 위하여 지방자치단체가 추진하고자 하는 사업이 정책목표를 실현할 가능성이나 집행가능성이 있는지 평가하는 일을 의미함
- 특히 공공사업의 경우 민간사업과 달리 효율성뿐만 아니라 공공서비스 제공 및 혜택 등 사회 전체적인 형평성과 편익을 고려하여 타당성 검토가 이루어져야 함
- 2017년 8월 KDI는 공공투자사업의 경제적 타당성을 분석함에 있어, 미래의 비용·편익을 현재가치로 환산하기 위해 적용하는 사회적할인율을 기존의 5.5%에서 4.5% 인하 적용하며, 할인율 적용 분석기간은 건축물 내용연수 30년과, 공사기간(준비기간 및 설계기간 포함) 2년을 합하여 32년으로 함

2) 검토방법

- 경제적 타당성분석은 비용과 편익을 화폐가치로 환산하여 비교·분석함으로써 분석과정에서 평가자의 주관이 개입될 여지가 적고 균일한 척도로 비교가 가능한 비용·편익분석에 의해 분석되며, 경제성분석의 평가지표는 편익/비용(B/C Ratio), 순현재가치(NPV), 내부수익률분석(IRR) 등이 보편적으로 이용되고 있음

① 편익/비용 비율(Benefit-Cost Ratio)

- 편익/비용비율(B/C Ratio)은 총편익과 총비용의 할인된 금액의 비율로서 장래에 발생할 비용과 편익을 현재가치로 환산하여 얻어진 총편익 현가를 아래와 같이 총비용 현가로 나눈 것(편익/비용)이 1이상($B/C \geq 1$)이면 경제성이 있다고 판단 함

$$\text{편익-비용 비율} \left(\frac{B}{C} \right) = \sum_{t=0}^n \frac{B_t}{(1+r)^t} / \sum_{t=0}^n \frac{C_t}{(1+r)^t}$$

B_t : 연차별 총편익, C_t : 연차별 총비용
 r, t 는 각각 할인율, 기간을 의미함

② 순현재가치(NPV)

- 순현재가치(Net Present Value : NPV)는 사업에 수반된 모든 비용과 편익을 기준년도의 현재가치로 할인하여 아래와 같이 총편익 현재가치에서 총비용 현재가치를 제한 값이며 순현재가치 ≥ 0 이면 경제성이 있다는 의미임

$$\text{순현재가치(NPV)} = \sum_{t=0}^n \frac{B_t - C_t}{(1+r)^t}$$

B_t : 연차별 총편익, C_t : 연차별 총비용
 r, t 는 각각 할인율, 기간을 의미함

③ 내부수익률(IRR)

- 내부수익률(Internal Rate of Return)은 투자자로부터 기대되는 총편익의 현재가치와 총비용의 현재가치를 같게 하는 할인율을 말하는데, 즉 어떤 사업(투자안)의 순현재가치를 0으로 만드는 할인율로 다음의 식으로 나타낼 수 있음

$$\sum \frac{B_t}{(1+r)^t} = \sum \frac{C_t}{(1+r)^t}$$

B_t : 연차별 총편익, C_t : 연차별 총비용
 r , t 는 각각 할인율(내부수익률), 기간을 의미함

- 단일투자안의 경우에는 투자안의 IRR이 할인율보다 크면 그 투자안을 채택하고 그렇지 않으면 기각하며, 상호배타적인 복수의 투자안들의 경우에는 투자안의 IRR이 할인율보다 큰 투자안 중에서 IRR이 가장 큰 투자안을 선택함

3) 판단기준

- 내부수익률법에서 가정하고 있는 어떤 투자로부터 기대되는 총편익을 그 투자안의 IRR로 재투자한다고 가정하고 있는데 반해 순현재가치법(NPV)은 사회적 할인율로 재투자한다고 가정하고 있어 순현재가치법(NPV)이 더 현실적이라고 볼 수 있음
- 내부수익률(IRR)은 투자로부터 얻는 수익률을 의미하는 반면 순현재가치법(NPV)은 투자로부터 발생하는 가치의 증가분을 나타내므로, 여러 개의 투자안이 존재하는 경우 내부수익률(IRR)의 크기에 따라 투자안을 선택하면 최적투자조합을 택할 수 없게 될 수도 있으나, 순현재가치법(NPV)의 크기에 따라 투자안을 선택하면 가치를 극대화시킬 수 있는 투자조합을 택할 수 있음
- 순현재가치법(NPV)은 해당 투자안의 기업가치에 대한 공헌 정도를 현가로 나타낸 것이기 때문에 가치의 합계원칙을 적용할 수 있지만 내부수익률법은 그렇지 못하며, 내부수익률을 이용하여 투자가치를 평가할 경우 투자안에 따라서 복수(複數)의 내부수익률(IRR)이 존재하므로 투자의사결정이 어렵게 됨
- 편익·비용비율법도 투자안에 따라서 순현재가치법(NPV)과 서로 다른 평가결과를 가져올 수 있으며, 이러한 경우에도 순현재가치법(NPV)에 의해 투자가치를 평가하는 것이 바람직한데 이는 순현재가치는 어떤 투자안으로부터 기대되는 경제적 공헌을 나타내고 있으나 편익·비용비율은 어떤 투자안의 상대적인 수익성을 비율로 나타내고 있기 때문임

- 각 방법들의 장·단점을 종합해 본 결과 경제성 분석은 세 가지 분석방법을 모두 시행하여 결과를 제시하되, 타당성의 존재 여부를 결정하기 위해서는 순현재가치를 주된 판단 기준으로 삼는 것이 바람직할 것으로 판단됨

[표 3-20] 타당성 검토방법에 따른 장단점

분석기법	장 점	단 점
편익/비용 비율 (B/C Ratio)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 이해용이, 사업규모 고려 ○ 비용편익 발생시간의 고려 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 편익과 비용의 명확한 구분이 곤란 ○ 상호배타적 대안선택의 오류 발생 가능
내부수익률 (IRR)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 사업의 수익성 측정 가능 ○ 타 대안과 비교가 용이 ○ 평가과정과 결과 이해가 용이 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 사업의 절대적 규모를 고려하지 않음 ○ 복수의 IRR이 동시에 도출될 가능성 내포
순현재가치 (NPV)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 대안 선택 시 명확한 기준 제시 ○ 장래발생편익의 현재가치 제시 ○ 한계 순현재가치 고려, 타분석 이용가능 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 이해의 어려움 ○ 투자규모의 차이를 충분히 고려하지 못함

2. 편익 추정

- 해남군청소년복합문화센터 및 작은영화관 편익 산정을 위한 항목은 문화생활로 인한 여가 개선편익, 프로그램으로 인한 체험적·교육적 효과 편익, 정체성 확립으로 인한 시민의식 개선 편익, 도시브랜드 상승 편익 등 다양한 항목들이 발생할 수 있으나 이러한 편익들은 현실적으로 계량화가 어려움
- 따라서 다양한 편익을 종합적으로 반영할 수 있는 청소년복합문화센터 및 작은영화관 평균총수입금과 사회적 편익을 추정하여 산정함
- 사회적 편익은 청소년복합문화센터 및 작은영화관 등이 제공하는 다양한 서비스에 의해 “직접 또는 간접적으로 영향을 받는 모든 개인들이 동시설이 제공하는 다양한 서비스에 부여하는 화폐가치의 합”으로 정의할 수 있으며, 이러한 화폐가치의 합은 해남군청소년 복합문화센터 및 작은영화관이 제공하는 서비스에 대한 총지불의사금액(WTP: Willing To Pay)과 같음

① 운영수익

- 운영수익은 크게 작은영화관 입장료와 청소년복합문화센터 프로그램운영수입으로 구분하여 산정할 수 있음
- 작은영화관 입장수익
 - 해남군작은영화관과 비슷한 규모인 화순군 작은영화관(2018년 2월 12일 개관/124석 2개관)의 경우 일평균 216명이 관람(2018년 9월 30일 기준 약 5만명 관람)
 - 해남군작은영화관은 입장료 5,000원 기준 일평균 관람객을 200명으로 추정하여 산출한 연간 입장수익은 365,000,000원임
- 청소년복합문화센터 운영수익
 - 청소년복합문화센터 운영 시 현금유입은 프로그램 수입과 공연장과 같은 시설의 대관료 등을 들 수 있음
 - 하지만 프로그램 수입과 대관료는 청소년복합문화센터의 운영방식과 프로그램의 성격에 따라 그 차이가 매우 현격하므로 합리적인 현금유입을 추정하는데 한계가 있음
 - 따라서 본 연구에서는 여성가족부 및 한국청소년수련시설협회에서 발간한 「2017 청소년수련시설 통계편람」(2016.12.31. 기준)에서 유사규모인 청소년문화의집 시도별 이용자 현황과 연간 수입현황을 비교하여 추정하였음

[표 3-21] 청소년수련시설 수용정원 및 연 건축면적 규모

(단위: 명, m²)

구분	수용정원 평균값	연 건축면적 평균값
전체평균	408.7	5,181.2
청소년수련관	576.9	6,894.0
청소년문화의집	166.0	2,004.2
청소년수련원	542.4	6,152.2
청소년야영장	496.1	5,832.3
유스호스텔	431.5	7,350.0
청소년특화시설	325.9	5,015.4

- 청소년문화의집 시도별 평균 연간 이용객은 46,550명이며, 전남의 경우 평균 연간 이용객은 31,493명으로 전체 평균의 약 68%를 차지하고 있음

- 청소년문화의집 전국 평균총수입금액은 약 267,390,600원이며, 전체 이용자 평균 중 전남이 차지하는 비율은 68%를 반영하여 산출한 결과 해남군청소년복합문화센터 평균총수입금액은 약 181,825,608원으로 추정할 수 있음

[표 3-22] 청소년문화의집 시도별 이용자 현황(평균)

(단위: 명)

구분	서울	부산	대구	인천	광주	대전
이용자수	98,829	62,640	66,919	90,254	30,762	34,893
구분	울산	세종	경기	강원	충북	충남
이용자수	50,019	-	62,166	20,703	29,751	41,198
구분	전북	전남	경북	경남	제주	계
이용자수	38,184	31,493	22,317	31,514	32,886	46,550

출처: 2017년 청소년수련시설 통계편람(여성가족부)

[표 3-23] 전국 청소년수련시설 연간 수입 현황(평균)

(단위: 천원, %)

구 분	시설수	총수입(비율)	보조금수입(비율)	자체수입(비율)
청소년수련관	170	1,482,331.5	891,136	591,195.5
청소년문화의집	209	267,390.6	222,664.1	44,726.5
청소년수련원	12	1,364,904.2	420,432.3	944,471.9
유스호스텔	3	959,594.7	500,504.3	459,090.3
청소년특화시설	8	1,702,619.9	1,246,560.9	456,059
전국	402	847,660.7	533,704.2	313,956.4

출처: 2017년 청소년수련시설 통계편람(여성가족부)

② 사회적 편익

- 해남군청소년종합문화센터 및 작은영화관은 공공재 성격의 서비스를 제공하므로 이에 따른 사회적 편익 또한 함께 고려해야 함
- 해남군청소년종합문화센터 및 작은영화관의 사회적 편익은 (재)한국산업관계연구원에서 실시한 「인천 중구 청소년수련관 건립 타당성 및 기본계획 수립, 2015」에서 조사한 가구당 지불가능금액은 17,001원으로 조사되었고, 이를 기초로 소비자물가지수보정을 통해 해남군청소년종합문화센터 및 작은영화관 조성에 가구당 지불가능금액은 18,554원
- 2017년 12월말 소비자물가지수(기타 상품 및 서비스) 106.31(2015년=100)를 적용
- 2018년 11월 말 기준 해남군 총인구는 72,049명, 34,778세대이며, 1세대당 사회적 편익 18,554원을 적용한 결과 연간 약 645,271,012원으로 추정됨
- 따라서 해남군청소년종합문화센터 건립에 따른 전체 편익은 1,192,096,620원으로 추정

$\begin{aligned}\text{전체 편익(추정)} &= \text{평균총수입금} + \text{사회적 편익} \\ 1,192,096,620 &= 546,825,608 + 645,271,012\end{aligned}$

3. 비용 추정

1) 사업비

- 해남군청소년종합문화센터 및 작은영화관 건립에 따라 발생하는 총사업비는 부지매입비 및 신축에 따른 건설비용 등으로 4,623,895,200원임

2) 관리운영비

- 해남군청소년종합센터 및 작은영화관의 관리운영비는 크게 인건비와 일반운영비(부대비용 포함) 등으로 볼 수 있으며, 연간총액은 370,655,000원 이며 세부내역은 다음과 같음

① 해남군청소년종합문화센터

- 해남군청소년종합문화센터의 관리운영비는 규모와 운영프로그램에 따라 크게 달라질 수 있으므로, 규모면에서 비슷한 전남지역 청소년문화의집의 인건비 및 일반운영비(사업비 경상비, 청소년활동 사업비)의 평균비용을 반영하여 산정함

[표 3-24] 전라남도 소재 청소년문화의집 인건비 및 일반운영비

(단위: 천원)

구 분	시설수	인건비	전체사업비	경상비 등	합계
청소년문화의집	15	65,527	101,548	33,580	200,655

출처: 2017년 청소년수련시설 통계편람(여성가족부)

- 따라서 해남군청소년종합문화센터의 관리운영비 연간총액은 200,655,000원임

② 해남군 작은영화관

- 해남군 작은영화관 관리운영비는 170,000,000원임
 - 인건비: 120,000,000원
 - 매니저 및 부매니저 2,000,000원*2명*12월 = 48,000,000원
 - 시간제근무자 1,200,000원*5명*12월 = 72,000,000원
 - 일반운영비: 4,167,000원*12월 = 50,000,000원

4. 타당성 분석 결과비용 추정

- 본 사업의 경제적 타당성 분석결과, 순현재가치(NPV)는 6,900,205,662원이며, 내부수익률(IRR) 10.071%로 사회적할인율 4.5%보다 높게 나왔고 비용편익비율(B/C Ratio)은 1.725로 1보다 높게 나와 해남군 청소년복합문화센터 및 작은영화관 건립은 경제적 타당성이 있다고 판단됨

[표 3-25] 경제적 타당성 분석결과

분석지표	판단기준	지표 값	비 고
B/C Ratio	B/C > 1	1.725	타당
IRR	IRR > 4.5%	10.071	타당
NPV	NPV > 0	6,900,205,662	타당

[표 3-26] 해남군 청소년복합문화센터 및 작은영화관 경제적타당성 분석 자료

연차	연도	편익	비용	편익현재가	비용현재가	순현재가치
				(A)	(B)	(A-B)
0	2019		2,595,153,600	0	2,595,153,600	-2,595,153,600
1	2020		2,028,741,600	0	1,922,977,820	-1,922,977,820
2	2021	1,192,096,620	370,655,000	1,071,042,088	333,015,880	738,026,208
3	2022	1,192,096,620	370,655,000	1,015,205,771	315,654,863	699,550,908
4	2023	1,192,096,620	370,655,000	962,280,351	299,198,922	663,081,429
5	2024	1,192,096,620	370,655,000	912,114,077	283,600,874	628,513,203
6	2025	1,192,096,620	370,655,000	864,563,106	268,815,994	595,747,112
7	2026	1,192,096,620	370,655,000	819,491,096	254,801,890	564,689,206
8	2027	1,192,096,620	370,655,000	776,768,811	241,518,379	535,250,432
9	2028	1,192,096,620	370,655,000	736,273,755	228,927,374	507,346,381
10	2029	1,192,096,620	370,655,000	697,889,815	216,992,771	480,897,044
11	2030	1,192,096,620	370,655,000	661,506,934	205,680,352	455,826,582
12	2031	1,192,096,620	370,655,000	627,020,790	194,957,680	432,063,110
13	2032	1,192,096,620	370,655,000	594,332,503	184,794,009	409,538,493
14	2033	1,192,096,620	370,655,000	563,348,344	175,160,198	388,188,145
15	2034	1,192,096,620	370,655,000	533,979,473	166,028,624	367,950,849
16	2035	1,192,096,620	370,655,000	506,141,680	157,373,103	348,768,577
17	2036	1,192,096,620	370,655,000	479,755,147	149,168,818	330,586,329
18	2037	1,192,096,620	370,655,000	454,744,215	141,392,245	313,351,970
19	2038	1,192,096,620	370,655,000	431,037,171	134,021,085	297,016,086
20	2039	1,192,096,620	370,655,000	408,566,039	127,034,204	281,531,835
21	2040	1,192,096,620	370,655,000	387,266,387	120,411,568	266,854,820
22	2041	1,192,096,620	370,655,000	367,077,145	114,134,187	252,942,957
23	2042	1,192,096,620	370,655,000	347,940,421	108,184,064	239,756,357
24	2043	1,192,096,620	370,655,000	329,801,347	102,544,136	227,257,211
25	2044	1,192,096,620	370,655,000	312,607,912	97,198,234	215,409,679
26	2045	1,192,096,620	370,655,000	296,310,817	92,131,027	204,179,790
27	2046	1,192,096,620	370,655,000	280,863,334	87,327,988	193,535,346
28	2047	1,192,096,620	370,655,000	266,221,169	82,775,344	183,445,826
29	2048	1,192,096,620	370,655,000	252,342,341	78,460,042	173,882,299
30	2049	1,192,096,620	370,655,000	239,187,053	74,369,708	164,817,345
31	2050	1,192,096,620	370,655,000	226,717,586	70,492,614	156,224,972
32	2051		-566,412,000	0	-102,106,582	102,106,582
합계		35,762,898,600	15,177,133,200	16,422,396,677	9,522,191,015	6,900,205,662

5. 경제적 파급효과 분석

1) 경제적 파급효과 분석 방법

- 경제적 파급효과분석은 한국은행에서 발표하는 2014년 산업연관표(한국은행, 2016년)를 기준으로 분석하며, 전국산업연관표란 전국을 기준으로 산업별 거래내역을 나타낸 것으로 지역별로 다양한 생산기술구조를 평균적인 개념으로 작성한 것임
- 경제적 파급효과는 크게 건축단계와 운영단계에서 파악할 수 있으며, 건축단계에서는 산업연관표 건설부문을 기준으로 부지매입비를 제외한 건축공사비에 대하여, 운영단계에서는 산업연관표 사업지원서비스를 기준으로 30년간의 관리운영비에 대한 생산유발효과, 부가가치유발효과, 고용유발효과, 취업유발효과를 분석함

2) 경제적 파급효과 분석 방법

- 해남군 청소년복합문화센터 및 작은영화관 건립 및 운영에 따른 지역경제 파급효과를 산업연관표에 의해 분석한 결과 약 260억원의 생산유발효과, 약 127억원의 부가가치창출효과, 324명의 취업유발효과, 291명의 고용유발효과가 있는 것으로 분석됨
- 해남군 청소년복합문화센터 및 작은영화관 건립에 따른 세부적인 경제적 파급효과는 다음과 같음

[표 3-27] 사업에 따른 경제적 파급효과 분석

구분		생산유발효과	부가가치유발효과	취업유발효과 (명/10억)	고용유발효과 (명/10억)
건축	건설투자비	4,057,483,200	4,057,483,200	4,057,483,200	4,057,483,200
	유발계수	2.225	0.733	13.9	10.2
	파급효과	9,027,900,120	2,974,135,186	56	41
운영	관리운영비	11,119,650,000	11,119,650,000	11,119,650,000	11,119,650,000
	유발계수	1.535	0.879	24.1	22.5
	파급효과	17,068,662,750	9,774,172,350	268	250
경제적 파급효과		26,096,562,870	12,748,307,536	324	291

제4장 청소년 복합문화센터 관리운영계획

제1절. 프로그램 기본방향

제2절. 관리운영인력 설정 및 배치계획

제3절. 효율적 관리운영 및 관리주체 검토

제4장. 청소년 복합문화센터 관리운영계획

제1절. 프로그램 기본방향

1. 기본 컨셉

- 청소년 수련시설, 이용시설 운영의 성패를 좌우하는 가장 중요한 요소는 해당 시설의 개성과 특성화 전략 프로그램에 달려있다고 해도 과언이 아님, 따라서 청소년을 중심으로 하는 복합문화센터 이용객들이 공감할 수 있는 프로그램 개발이 필요함
- 아울러 지속적인 이용과 문화센터의 활성화를 위해 청소년과 지역주민들의 다양한 요구를 충족하고 해소할 수 있는 다양한 프로그램 개발 및 보급이 필요함

2. 프로그램 구성

- 프로그램 목표 : 「미래사회가 요구하는 능동적 인재 육성」
- 해남군 청소년복합문화센터의 프로그램은 ▲청소년 자아 인식 프로그램 ▲ 청소년 크리에이티브 활동 ▲ 청소년 미디어 창작 및 관련 기술 및 지식 교육 ▲ 응용 문화·교육·체험활동 ▲ 지역민과 함께 호흡하는 참여형 프로그램 등으로 구분하여 구성함
- 또한 향후 청소년복합문화센터 개관 시 설문조사 등과 같은 방법으로 해남군 전역을 대상으로 청소년과 지역주민들의 욕구 및 수요를 다시 살펴야 할 필요성이 있음

3. 주제별 도입가능 청소년 프로그램

[표 4-1] 도입가능 청소년 프로그램

주제	시설유형	도입가능 프로그램
복합수련	실내집회	청소년축제, 각종집회, 공연발표회, 지도자연수, 강의, 소그룹 활동
	상 담	청소년상담, 심리치료, 심리검사
창의력-정서 함양	창의력 함양	청소년 예능(교실)활동, 취미활동, 클럽활동, 그림그리기, 글짓기, 수예탐구활동, 노래부르기, 기악연주, 영어말하기, 예법익히기, 과학실험, 컴퓨터실습, 아마추어무선, 자연관찰, 사진촬영/인화, 슬라이드제작, 의상실습, 요리실습, 다도, 도예, 꽃꽂이, 독서, 바둑/장기, 전자오락, 나만의 콘텐츠 개발 등
	정서 함양	청소년 감상(교실)활동, 영화, 연극, 공연, 학예회, 청소년 음악회, 춤, 노래, 연주회감상 등
감성 교육	강 의	자아계발, 각종강좌, 교육/지도활동 토론, 담화 등
	체 험	꿈과 비전학습, 집중력학습, 공동체학습, 놀이학습, 문화예술체험, 생태환경체험, 오감체험
자연-감성 체험	자연체험	추적 하이킹, 탐구, 실험, 관찰활동, 산악자전거, 등산, 담력/극기 훈련, 개척물 제작, 삼림욕, 영농활동, 산책, 천체관측, 야외요리, 유물탐사, 고적답사, 환경학습 등.
전통문화	민속놀이	민속놀이, 활쏘기, 말타기, 제기차기, 널뛰기, 연날리기, 차전놀이, 농악, 줄다리기, 고싸움 등

4. 주제별 단위활동 프로그램

1) 청소년 감성-심리지수 검사 프로그램

[표 4-2] 해남군 청소년복합문화센터 감성-심리지수 검사프로그램

검사명	개 요	검사시간
감성지수검사	복잡한 사회에서 청소년들이 자신의 능력 충분히 발휘해나갈 수 있는데 필요한 감성지수의 정도를 동일연령대의 표본그룹으로부터 보다 객관적으로 상대비교해서 볼 수 있도록 함.	20분
그림카드식 감성지수검사	그림카드를 통해 동일연령대 표본그룹으로부터 감성지수의 정도를 상대비교해 볼 수 있는 검사.	20분
자아관 검사	아동과 청소년이 현재 긍정적인 자아관을 갖고 있는지 또는 부정적인 자아관을 갖고 있는지 등을 대체적으로 파악하여 볼 수 있음.	30분
자아존중감 검사	자아존중감의 정도를 측정, 진단하기 위한 검사로서, 스스로에 대한 존중감의 정도인 자아존중감의 정도를 표본그룹과의 상대비교를 통해 보다 객관적으로 측정, 진단.	30분
성격-스트레스 검사	청소년 대상으로 스트레스를 일으키는 요인을 측정 및 진단하는 검사.	30분
청소년 대인관계 능력 검사	청소년들의 사회성과 정성, 인격형성, 사회성 발달에 영향을 미치는 대인관계 능력에 대한 검사.	30분
잠재능력검사 (초등학생용)	7가지 요인별 잠재능력 정도를 세분화하여 측정, 진단이 가능하며, 잠재능력향상을 위해 부족 된 부분의 진단용, 현재의 잠재능력 수치화, 미래의 직업, 진로, 학과선택 시 긍정적인 도움이 될 수 있음.	20분
성격진단검사	청소년들의 리더성향, 결단성향, 대담성향, 점착성향, 협조성향, 상승성향, 예측성향 등을 측정, 진단할 수 있음.	40분

2) 청소년 감성-사회성 향상을 위한 핵심역량 기르기

- 청소년들의 감성 향상을 위한 핵심가치로 ‘존중(Respect)’, ‘공감(Empathy)’, ‘나눔(Caring)’, ‘리더십(Leadership)’ 등을 기를 필요가 있음.
- 핵심가치를 통해 긍정적 감성을 향상시켜 자신의 정서를 인식하고 조절하며, 타인에 대한 관심과 배려를 보여주고, 긍정적인 대인관계를 형성하며, 책임 있는 의사결정을 내리고, 직면하고 있는 상황에 대한 생산적인 대처를 할 수 있도록 함.

① 존중(Respect)역량강화 프로그램

프로그램	내용	준비물
존중심 키우기	<ul style="list-style-type: none"> - 학습자를 3~4명 모둠으로 나누어 ‘존중’이 무슨 뜻인지 생각해 보게 한다. - ‘존중’에 대한 의미를 서로 발표 - ‘존중’에 반대되는 것을 토론 - 나와 남과의 차이점과 유사점을 적어 발표 	활동지 필기구
자아 존중감 키우기	<ul style="list-style-type: none"> - 도입단계는 주로 프로그램 안내와 자기소개가 이루어지며 별칭짓기, 애칭 짓기, 내 이름으로 삼행시 짓기, 명찰게임, 면담게임 등의 활동이 진행 - 활동 및 참여단계는 자아존중감 형성에 필수 요소인 능력감, 소속감, 가치감, 통제력을 중심으로 한 프로그램 내용이 진행 - 마지막 평가단계는 구성원들의 마음을 정리하고 나누는 단계로써 소감문쓰기, 새마음 새기기, 촛불의식, 사랑의 엽서, 사랑의 선물교환, 사랑의 꽃한송이 등의 활동이 진행 	활동지 필기구 도화지 크레파스
내 생명 소중하게 가꾸기	<ol style="list-style-type: none"> 1 세상과의 특별한 만남 <ul style="list-style-type: none"> - 프로그램에 대한 소개 - 생명탄생의 소중함에 관한 영상물 2. 사랑으로 자라다. <ul style="list-style-type: none"> - 나는 소중하고 힘들게 키워진 존재 3. 우리는 소중해 <ul style="list-style-type: none"> - 영상물 보고, 생명경시 문화 찾기 4. 건강한 마음 만들기 <ul style="list-style-type: none"> - 감정을 느낄 수 있는 슬라이드 보기 - 감정카드를 의 감정 알기 - 생각과 감정을 전환하는 방법 알아보기, 상황별 해결책 만들기 5. 소중한 나, 혼자가 아니야 <ul style="list-style-type: none"> - 도움구하기 방법 "도움 찾기 게임" - 실제적인 도움을 받을 수 있는 곳 알아보기 6. 생명존중 서약 	활동지 필기구 프로젝트 감정카드 서약서

② 공감(Empathy)역량강화 프로그램

프로그램	더불어 배가 되는 나눔 만들기	활동차시	1차시
활동대상	초·중·고등 청소년	활동인원	20명 내외
활동일자	1일	활동시간	50분
활동장소	특성화체험실	지도강사	2명(주강사/보조강사)
활동목표	1. 나의 나눔 강점을 활용한 주도적인 나눔 활동을 기획할 수 있다. 2. 나눔 실천을 위한 마음가짐과 태도를 가질 수 있다.		
유의사항	1. 모둠활동이 주가 되므로 4~5개조로 나누어 활동한다. 2. 대상 및 활동 진행 상황에 따라 적절히 쉬는 시간을 준다. 3. 보조강사는 모둠 활동이 원활하게 진행될 수 있도록 한다.		
준비물	PPT, 활동지, 색칠도구(색연필/크레파스/칼라매직), 동영상, 설문지, 필기도구		
활동단계	활동내용	소요시간	
마음열기	○ 프로그램 및 자기소개 - 프로그램에 대한 소개 - 기본규칙정하기, 서약서 작성 - 별칭짓기 및 자기소개	5분	
공감의 표현	○ 관심기울이기 - 역할연습을 통해 무관심 의사소통하기 경험 - 관심 기울이기 자세에 대해 토론 ○ 내 감정 표현하기 - 감정을 나타내는 다양한 단어 습득과 표현 - 자신이 경험했던 감정을 표현하기 - 다른 사람의 감정 이해하기	15분	
공감의 실제	○ 나-메시지로 말하기 - 나-메시지와 나-전달법 - 너-메시지와 나-메시지 구분 및 느낌 - 너-메시지 문장을 나-메시지로 바꾸기 ○ 공감반응이해하기 - 공감반응의 기본 형태를 이해 - 각각의 상황에 있어 적절한 공감반응을 표현하는 연습 - 공감반응을 했을 때와 하지 않았을 때 느낀 점 이야기 ○ 공감표현 연습하기 - 상대방의 입장에서 말한 내용과 감정(느낌)을 파악하고 이를 구체적인 언어로 표현하기 - 의미 이해 공감반응 : ‘~해서 ~하게 느끼겠구나’ - 참가자 모두 적절한 공감표현을 선정하고 연습하기 ○ 고민나누기 - 현재 자신의 고민, 힘든 점 등 감정 적어보기 - 자신의 감정을 적은 쪽지를 서로 뽑아 다른 사람의 고민에 대해 적극적으로 공감적인 글을 적어보기 - 적은 공감내용을 돌아가면서 읽어보기	25분	
마무리	○ 소감 나누기 - 참가자 스스로 공감에 대해 자유롭게 정의를 내려봄. - 소감문을 작성하여 발표	5분	

③ 나눔(Sharing)역량강화 프로그램

프로그램	더불어 배가 되는 나눔 알기	활동차시	1차시
활동대상	초·중·고등 청소년	활동인원	20명 내외
활동일자	1일	활동시간	50분
활동장소	특성화체험실	지도강사	2명(주강사/보조강사)
활동목표	1. 나의 나눔의 정의와 방법에 대해서 이해할 수 있다. 2. 자신의 경험을 바탕으로 나눔의 필요성에 대해 말할 수 있다.		
유의사항	1. 활동의 효과 증대를 위해 2인 이상으로 앉을 수 있도록 모둠으로 배치 2. 활동 중심으로 주제를 인식을 할 수 있도록 진행한다. 3. 대상 및 활동 진행 상황에 따라 적절히 쉬는 시간을 준다. 4. 사전·사후 설문지의 경우 강의 시작 전 5분, 종료 후 5분 동안 진행한다.		
준비물	설문지(사전), 필기도구, PPT, 동영상, 활동지		
활동단계	활동내용		소요시간
도입	○ 강사 소개 및 프로그램의 목적 및 일정에 대해 안내한다. ○ 간단한 게임을 통해 집중을 유도한다. - 카드나 청소년들이 쉽게 배울 수 있는 게임으로 진행		5분
전개	○ 나눔은 What? - ‘나눔은 ()다’라고 적힌 ppt를 보여주고 안에 들어갈 말에 대해 자신의 생각을 담아 발표한다. - 동영상 상영(세진이의 로봇다리) ○ 나눔은 Why? - 동영상 상영 : 작은 힘 1부 ‘나’(중·고등학생)/무지개물고기(초등) - 함께 이야기하기 ○ 나눔은 How? - 나눔 36.5° 보고서 : 나눔의 사례(신문기사) 발표(중·고등학교) - 나의 나눔일기 : 나눔을 실천했던 나의 경험발표(초등)		40분
마무리	○ 활동정리, 상호간 피드백 - 나눔에는 실천이 중요함을 강조하고 활동을 정리함.		5분

프로그램	더불어 배가 되는 나눔 만들기	활동차시	1차시
활동대상	초·중·고등 청소년	활동인원	20명 내외
활동일자	1일	활동시간	50분
활동장소	특성화체험실	지도강사	2명(주강사/보조강사)
활동목표	1. 나의 나눔 강점을 활용한 주도적인 나눔 활동을 기획할 수 있다. 2. 나눔 실천을 위한 마음가짐과 태도를 가질 수 있다.		
유의사항	1. 모둠활동이 주가 되므로 4~5개조로 나누어 활동한다. 2. 나눔의 실천적인 태도를 배우는 회기이므로 세부 활동을 통해 나눔의 기능과 태도를 익힐 수 있도록 진행한다. 3. 대상 및 활동 진행 상황에 따라 적절히 쉬는 시간을 준다. 4. 보조강사는 모둠 활동이 원활하게 진행될 수 있도록 한다. 5. 사전·사후 설문지의 경우 강의 시작 전 5분, 종료 후 5분 동안 진행한다.		
준비물	PPT, 4절지, 미션카드, 색칠도구(색연필/크레파스/칼라매직). 스티커, 동영상, 설문지, 필기도구		
활동단계	활동내용	소요시간	
도입	○ 강사 소개 및 프로그램의 목적 및 일정에 대해 안내한다.	5분	
전개	○ 나의 나눔 에너지 - 동영상 상영 - 전신이 그려진 활동지의 머리, 손, 입, 발 등에 자신이 타인과 나눌 수 있는 것들에 대해 적어 넣을 수 있도록 한다. - 팀내에서 자신의 강점을 자유롭게 공유할 수 있도록 유도한다. ○ 나눔으로 세상 바꾸기 - 나눔이 필요한 우리지역의 모습을 설명해주는 미션카드를 주고, 나눔을 실천할 수 있는 방법에 대해 함께 토의해보고 그림이나 글로 표현해 본다. - 그림을 그릴 때, 미션카드의 모습을 그려본 후, 나눔을 통해 변화된 모습을 그려본 후 변화 전과 변화 후를 비교해 본다. - 나눔을 통해 실현할 수 있는 우리가 바라는 세상에 대해 발표 하도록 하고 팀별 2장씩 부여된 별모양 스티커를 마음에 드는 팀에게 붙일 수 있도록 한다.	40분	
마무리	○ 활동정리, 상호간 피드백 - 나눔에는 실천이 중요함을 강조하고 활동을 정리함.	5분	

④ 리더십(Leadership)역량강화 프로그램

프로그램	창조적 리더십 개발 프로그램	활동차시	2차시
활동대상	초·중·고등 청소년	활동인원	20명 내외
활동일자	1일	활동시간	50분
활동장소	특성화체험실	지도강사	2명(주강사/보조강사)
활동목표	청소년리더의 역할과 연령별 리더십 훈련의 주안점 등의 교육과 활동을 통해 청소년들의 민주시민의식을 고양시키고 리더십을 함양시킨다.		
준비물	화이트보드, 마카펜, 전지, 스카치테이프, 매직, 칼라펜, 배경음악 등		
활동단계	활동내용	소요시간	
도입	전체집단으로 구성, 자유롭게 앉게 한다. 이후, 5명 내외의 소집단으로 나누어 활동에 참여하게 하고 자기소개를 함.	5분	
전개	<ul style="list-style-type: none"> ○ 활동1 : 가장 리더십 있는 인물은? - ‘리더십/리더’의 개념을 구체적으로 설명하고, 참가자가 위인이나 존경하는 사람을 생각하게 하고 이를 발표 - 리더십과 관련된 우리사회의 문제점에 대해 생각하고 발표 ○ 활동2 : 소집단 활동 ‘내가 바라는 사회, 내가 바라는 세계’ - 참가자를 모둠(5명)으로 나눠 팀 이름 정하고 강사는 ‘뗏목그림’을 그려 나누어 줌. - 뗏목그림의 깃발부분에 팀 이름과 목표, 사명, 뗏목부분에는 자신의 역할, 통나무부분에는 이름이나 별칭을 적음. - 각 집단에게 내가 바라는 사회, 내가 바라는 세계에 대해 전지에 구체적으로 적어보도록 함.(브레인스토밍 방식 적용) ○ 활동3 : 좋은 리더, 나쁜 리더 - 각 조별로 전지1장과 조 구성원 수만큼 A4를 나누어 줌 - A4에 ‘좋은 리더’와 ‘나쁜 리더’에 관한 자신의 생각을 적음. - 가급적 짧은 문장이나 단어로 적게 하고 서로 발표하게 함. - 각 팀별로 의견을 교환한 뒤 큰 전지에 ‘좋은 리더’와 ‘나쁜 리더’에 대한 공통된 의견을 함께 적어 완성함. 	40분	
마무리	창조적 리더십 개발 과정을 통해 느낀 점을 발표하도록 한다.	5분	

3) 미디어 감성체험 프로그램

- 미디어 기술을 활용하여 새롭고 다채로운 경험을 통해 오감을 자극하는 효과적인 청소년 감성체험 프로그램 개발

프로그램	디지털 감성체험	활동차시	1차시
활동대상	초·중·고등학생	활동인원	20명/회
활동일자	1일	활동시간	30분
활동장소	디지털체험관	지도강사	2명(주강사/보조강사)
활동목표	대상과의 직접적이고 전체적인 접촉으로 인간의 감각기관인 오감을 통해 외부의 자극을 받아들이는 과정으로 최첨단 디지털 기술을 활용하여 보다 효과적인 감성체험이 가능		
체험 및 활동내용			

1. 해남 문화·역사 자원을 활용한 VR 감성체험

- 해남군의 뛰어난 문화·역사자원을 VR 콘텐츠로 제작하여 사이버 감상 투어 프로그램 진행



2. 인터랙티브 미디어 아트

- 가상의 공간을 설정, 스토리텔링으로 작품을 디자인하여 청소년들이 직접 그 이야기 속에서 주인공이 될 수 있도록 구성
- 직접적인 미디어를 통한 인터랙티브 체험을 통해 음악과 미술적 체험을 가능하게 함.
- 특정 감성체험 문화예술 공간(미술관, 공연장, 박물관 등)을 형상화하여 마치 실제로 방문하고 직접 체험한 듯한 느낌을 받을 수 있는 체험 활동



3. 360° 자기자신 형상화(Hi-Myself)

- 참가자가 직접 본인을 컴퓨터로 형상화시켜 가상의 나와 대화
- 참가자들이 각자의 특성을 담은 아바타를 만들어 사이버 공간에서 대화와 관계 설정을 함으로써 사회적 자아로서 소속감을 형성하여 관계적 커뮤니케이션 활성화 프로그램



4) 청소년 창의력 향상 프로그램

프로그램	렌즈로 다시 보는 세상	활동차시	1차시
활동대상	초(5·6학년)·중·고등 청소년	활동인원	20명 내외
활동일자	1일	활동시간	50분
활동장소	특성화체험실	지도강사	2명(주강사/보조강사)
활동목표	○ 사진에 대한 기초지식을 습득하고 휴대폰 카메라를 이용해 자신만의 생각과 개성을 표현할 수 있는 기회 제공		
준 비 물	구성원(또는 모듬별) 수에 맞는 카메라 및 피사체, 활동지, 필기도구 등		
활동단계	활동내용		소요시간
도 입	○ 프로그램에 대해 설명하고 참가자 소개		5분
전 개	1. 사진 기초 배우기(자신의 생각 피사체에 담기, 기본 구도·기법 습득 등) 2. 각각의 구성원이 피사체 하나를 선택하게 함 3. 선택한 피사체를 15분 동안 자신만의 방식으로 촬영 4. 촬영된 사진을 보여주고 구성원들은 그 사진의 의도를 추측하고 이야기해보는 시간을 가짐		40분
마 무 리	○ 활동소감 발표 및 마무리		5분

프로그램	타임머신으로 역사를 되돌린다면	활동차시	1차시
활동대상	초(5·6학년)·중·고등 청소년	활동인원	20명 내외
활동일자	1일	활동시간	100분
활동장소	특성화체험실	지도강사	2명(주강사/보조강사)
활동목표	○ 세계의 역사적 순간을 살펴보고 새롭게 수정해봄으로써 역사적 지식함양과 함께 감성과 창의력 신장 기회 제공		
준 비 물	타임라인 활동지, 필기도구 등		
활동단계	활동내용		소요시간
도 입	○ 프로그램에 대해 설명하고 참가자 소개		5분
전 개	1. 각 구성원들에게 세계의 여러 나라 중 하나를 선택하고 자신이 바꾸고 싶은 순간을 타임라인에 표시하게 함 2. 선택한 순간의 역사적 상황에 대해 알아보고 무엇을 바꾸고 싶은지 결정하게 함 3. 자신의 생각대로 역사가 수정된다면 현재의 자신이 어떤 모습일지 기록하게 함 4. 전체 구성원들을 세 팀으로 나누어 각 팀마다 서로 기록한 것을 발표하게 하고 한 사람의 발표가 끝나면 나머지 구성원들이 수정된 역사가 자신들에게는 어떤 영향을 미쳤을지 함께 이야기하는 시간을 가짐		90분
마 무 리	○ 활동소감 발표 및 마무리		5분

5) 미래직업체험프로그램

프로그램	미래직업체험프로그램		활동차시	1차시
활동대상	초·중·고등학생		활동인원	20명 내외(각 분야별)
활동일자	1일		활동시간	100분/분야별
활동장소	특성화체험실		지도강사	2명(각 분야별)
활동목표	○ 자유학기제 및 진로 체험 학생들을 대상으로 전문 직업과 미래에 주목받을 직업에 대한 체험 프로그램			
분 야	주 제	체험내용		
미래직업	쓰레기제로기술	일상생활에서 발생하는 쓰레기를 100% 재활용 하는 기술		
	무인항공 드론	드론의 표준, 설계, 조종, 자동화, 교통제어 등 제작활동에 대한 체험		
	3D프린터	음식부터 주택, 인공장기까지 프린팅 하는 3D 프린터의 무궁무진한 능력 탐구		
	빅데이터	많은 양의 데이터를 관리하고 처리하는 기술과 이를 이용하기 위한 앱 개발		
	미니발전소	소규모 발전시스템으로 이웃끼리 전력을 공유하고 발전하며, 생산된 전기에너지를 저장하는 대규모 저장 장치 개발		
	미래농업	집이나 베란다에서 채소를 재배하고 식물교잡 등으로 바이오 배양육 공장에서 맞춤형 농산물 생산		
	증강현실(AR)	교육, PPT, 제품광고 등을 증강현실 프로그램으로 구현		
	가상현실(VR)	어떤 특정한 환경이나 상황을 컴퓨터로 만들어 그것을 사용하는 사람이 마치 실제 주변 상황·환경과 상호작용을 하고 있는 것처럼 만들어 주는 인간과 컴퓨터 사이의 인터페이스		

5. 해남 청소년 복합문화센터 특화 프로그램

1) 개요

- 청소년 수련시설 중 특화시설 유형의 경우 기관만의 특색있는 개성과 특화 프로그램의 유무가 중요하므로, 해남군 청소년 복합문화센터도 마찬가지로 강력한 특화요소가 필요
- 해남군 작은 영화관과 동일 공간에서 복합적으로 운영되는 시설 성격을 살려 청소년의 미디어 교육, 콘텐츠 창작 활동을 특화시킨 공간으로 승화하여 타당성을 확보하는 전략 전개
- 자유학기제에 부합하는 맞춤형 동아리 교육을 지원하여 학생들의 만족도 향상 및 적극적 진로탐색의 길을 열어주는 프로그램 구성

2) 목적

- 미디어교육을 통해 자유학기제가 추구하는 ‘학생의 꿈과 끼를 찾고 진로를 탐색하는 기회 제공’을 통한 창의교육 실현
- 배움과 나눔이 있는 협업중심의 미디어교육을 통해 미래사회가 요구하는 능동적 인재 배양
- 방송통신위원회 추진과제중의 하나로 공교육내 미디어교육 확산 및 미디어 꿈나무 육성

3) 목표

- 바른 미디어 읽기를 통한 비판적 사고력 확장
- 미디어교육을 통해 자유학기제가 추구하는 ‘학생의 꿈과 끼를 찾고 진로를 탐색하는 기회 제공’을 통한 창의교육 실현
- 신문 방송 등 미디어관련 분야 직종의 직접 체험을 통한 재능 계발 및 진로 탐색 계기 제공

- 학교 교육과의 연계를 통한 ‘해남형 자유학기제’ 프로그램의 전문성 및 다양화에 기여

4) 학교미디어교육의 필요성

- 스마트 미디어시대, 변화하는 미디어환경 및 미래사회가 요구하는 다양한 역량을 갖춘 창의적 인재 육성
- 미디어 리터러시 교육을 통해 정보에 근거한 균형있는 판단과 결정을 내릴 수 있는 능동적 인재 양성
- 배움과 나눔이 있는 협업중심의 미디어교육을 통해 미래사회가 요구하는 능동적 인재 배양
- 미디어 문화를 이해하고 적극 참여하는 학교안 미디어교육의 기반 조성

5) 기대효과

- 학생의 능동적 참여와 적극적 제작활동을 통한 자기주도 학습 실현
- 능동적 미디어 활용을 통한 다양한 소질 계발 및 진로탐색을 통한 진로교육 실현
- 배움중심의 미디어교육을 통한 미래지향적 역량강화(창의성,인성,사회성 등)
- 해남형 자유학기제 연계를 통한 학교문화혁신 도모 및 행복한 미디어교육 실현

■ 미디어 리터러시(media literacy) 교육

- 다매체 시대의 소양 ‘미디어를 읽고 쓸 수 있는 능력’ 기르기

미디어 리터러시는 다양한 매체를 이해할 수 있는 능력이며, 다양한 형태의 메시지에 접근하여 메시지를 분석하고 평가하고 의사소통할 수 있는 능력이다. 이러한 미디어 리터러시가 있는 사람은 인쇄매체와 방송매체를 해석하고, 평가하고 분석하고 생산할 수 있다. 미디어 리터러시는 단순히 어떠한 기술의 습득이 아니며, 미디어 산업이나 일반적인 미디어 내용의 패턴, 그리고 매체 효과와 관련된 지식구조의 습득을 의미한다.

① [영화, 드라마, 다큐 제작교실] 주요교육 내용

차시	주요 내용	목표
1	미디어란 무엇인가	만나기
2	영화속 허구와 진실	리터러시
3	좋은 아이디어 선정하기	기획
4	하고싶은 이야기 정리_구성	구성
5	명료한 기획구성안 작성하기	구성
6	기본적인 촬영법 배우기	촬영
7	촬영계획 세우기, 촬영실습	촬영
8	계획한대로 촬영하기	촬영
9	편집구성안 작성하기, 편집	편집
10	편집의 묘미와 어려움 알기	편집
11	어떻게든 완성하기, 시사회	시사회
* 1차시 2시간 기준 / 정원 15명 내외/ 장비 지원		

② [라디오스타] 주요내용

차시	주요 내용	목표
1	아날로그 감성 라디오 살피기	만나기
2	라디오 제작과정의 이해	이론
3	프로듀서의 기획력, 좋은 기획	기획
4	R 프로그램의 취재양식과 요령	구성
5	구성안(큐시트) 작성	구성
6	R 대본작성 교육 및 실습	글쓰기
7	오디오의 이해_녹음의 기초	기술
8	프로툴 활용을 위한 기초교육	기술
9	프로그램 녹음	녹음
10	녹음 편집 실습	편집
11	편집 및 수정 / 시사회	시사회

③ [방송뉴스]제작 주요교육 내용

차시	주요 내용	목표
1	뉴스란 무엇인가	만나기
2	방송뉴스, 제대로 보기	리터러시
3	좋은 아이디어 선정하기	기획
4	취재의 요소를 갖춰 구성하기	구성
5	방송직군(PD/기자/아나운서...)	이론
6	기본적인 촬영법 배우기	촬영
7	촬영하기	촬영
8	내레이션 교육 및 녹음	녹음
9	편집구성안 작성하기, 편집	편집
10	편집하며 뉴스 만들기	편집
11	평가하며 의견 나누기	시사회

④ [사진완전정복] 주요교육 내용

차시	주요 내용	목표
1	순간의 예술, 사진	만나기
2	한 장의 사진, 다양한 이야기 나누기	이론
3	카메라와 친해지기/구성요소 이해	실습
4	인물, 풍경사진 찍어보기	실습
5	화이트밸런스 및 사진조명 배우기	이론
6	인물&클로즈업촬영_조명이용 촬영	촬영
7	사진 중간평가 및 셔터스피드	이론
8	출사_저속,고속셔터스피드로 촬영	촬영
9	촬영기술과 사진구성, 색보정 배우기	이론
10	출사 및 스토리텔링	촬영
11	스토리텔링 및 사진 평가	시사회

⑤ [미디어 마을탐험대] 주요교육 내용

차시	주요 내용	목표
1	생활 속의 미디어, 나와 미디어	만나기
2	카메라로 숨은 그림 찾기	실습
3	해남의 역사 살펴보기	이론
4	촬영계획 세우기	구성
5	우리동네 구석구석 촬영하기	촬영
6	우리동네 구석구석 만나보기	촬영
7	스토리텔링	이론
8	편집구성안 작성하기, 편집	편집
9	골목탐험의 결과 편집하기	편집
10	나만의 스토리로 옷 입히기	편집
11	어떻게든 완성하기. 시사회	시사회

⑥ [나도 미디어 비평가] 주요 내용

차시	주요 내용	목표
1	미디어란 무엇인가	만나기
2	신문뉴스비평_의제설정 등	신문
3	파편화된 현실과 왜곡	방송뉴스
4	기자전성시대의 빛과 그림자	인터넷뉴스
5	네이버와 다음 뉴스를 중심으로	포털뉴스

⑥ [팟캐스트 쉽게 배우기] 주요 내용

차시	주요 내용	목표
1	팟캐스트 정의와 활용 알아보기	만나기
2	나만의 방송 기획하기	기획
3	아나운서처럼 녹음하기	실습
4	녹음 및 파일 업로드	실습
5	팟캐스트 채널 만들기 및 시사회	시사회

- UCC 제작, PD/기자(아나운서)교실, 방송반, 영화만들기 등 미디어 관련 동아리 중점 교육으로 맞춤형, 전문교육을 실시
- ‘미디어’라는 공통된 관심사를 기반으로 구성된 학생들의 자치적인 모임인 만큼 성과를 극대화 하기 위한 집중교육 실시
- 또래 친구들과 협동하여 작품을 자율적으로 제작하고, 잠재 능력을 ‘지속적’으로 계발 할 수 있도록 지도
- 또한 해남지역 초,중,고등학교 미디어관련 동아리들을 대상으로 하는 학생 영화제를 통해 교육의 성과를 나누며, 우수작품을 선정·시상
- 해남군 작은영화관에서의 상영과 지역방송국을 통한 송출과 이벤트 등 참여프로그램 추진을 통해 학생들의 만족도 향상 및 적극적 진로탐색의 길을 열어주는 미디어꿈나무 육성 추진

제2절 관리운영인력 설정 및 배치계획

1. 기본방향

- 해남군 청소년복합문화센터 관리운영은 청소년기본법, 청소년활동진흥법, 청소년정책기본계획의 실천에 적합하도록 운영 계획함
 - 청소년들이 자유롭게 이용할 수 있는 활동 기반 제공
 - 관리운영은 청소년수련시설의 고유성을 확보하고, 청소년의 다양한 활동, 교류 및 체험 시설로서 전문적인 콘텐츠 개발 및 프로그램을 수행할 수 있도록 계획되어야 함
- 공영시설로서 운영의 공익성, 효율성, 수익성이 조화를 이루어 기초 자생력확보와 수련 및 체험 활동의 서비스의 질적 제고를 추구하여야 함
 - 공익성 : 해남군 청소년복합문화센터 설치 목적에 적합하게 청소년 활동 및 문화·교육·체험활동 그리고 청소년 상담 등을 운영토록 함
 - 효과성 : 조직편성 및 직무배치를 설치목적 달성에 적합하도록 인력 및 조직을 편성하여 시설의 운영을 극대화 될 수 있도록 함
 - 안전성 : 청소년의 이용에 적합하게 안전기준을 준수하여 운영하도록 함

2. 관리운영인력 배치(안)

- 청소년수련시설의 효율적인 운영인력의 배치를 위하여 비슷한 규모의 타 지자체 청소년 특화시설의 조직 및 운영인력을 조사 참고하였으며, 해남군 청소년 복합문화센터 시설규모와 주요 업무내용을 고려하여 운영인력을 계획함
- 먼저 「청소년기본법시행령」 제25조, 「청소년기본법」 제46조의 2에서 규정하는 「시·군·구의 청소년지도원 등의 기관」에 포함이 되므로 ‘청소년 특화시설’에서는 청소년지도사 2급 1명, 3급 1명 이상을 두어야 함

- 위 사항을 고려할 때 해남군 청소년복합문화센터에 배치해야 할 지도직의 최소 인력 수는 2명으로, 최소 지도직의 인력 구성은 다음과 같음

[표 4-3] 해남군 청소년복합문화센터 청소년지도사·상담사의 최소 배치인력

구 분	1급	2급	3급	합계
청소년지도사		1	1	2
청소년상담사		2(1)		2(1)
체육지도사	-			-

() : 두 등급 중 선택하여 배치 가능

- 그러나 산정된 운영인력의 수는 최소인원을 근거로 산출한 것으로 해남군 청소년 복합 문화센터의 운영조건과는 환경이 다를 수 있으므로, 향후 운영을 해나가면서 보완하는 것이 바람직함
- 특히 청소년 수련시설이 아닌 청소년 이용시설 혹은 권장시설로 설치하게 될 경우 위의 권고사항을 따르지 않고도 지역의 여건과 청소년의 니즈를 반영하여 자유로운 인력의 구성과 운영이 가능함

제3절. 효율적 운영 및 관리주체 검토

1. 운영·관리 방식

- 청소년수련시설의 운영·관리하는 방식은 시설설립, 운영주체, 재정부담 담당에 따라 직영관리와 위탁관리, 혼합관리 등 크게 3가지로 구분할 수 있는데 각각의 내용은 다음과 같음
 - 직영관리 : 지방자치단체가 시행하는 각종사업이나 시설을 행정조직체계의 일부분으로 흡수하여 직접 운영·관리하는 방식
 - 위탁관리 : 국가나 지방자치단체가 비용부담과 최종적인 관리책임을 유보하면서 다른 행정기관, 법인단체, 연구기관, 개인 등에 사무를 맡겨 운영하는 방식
 - 혼합관리 : 직영관리와 위탁관리를 혼합하는 방식으로 부분 직영과 부분 위탁으로 이루어지는 관리방식임

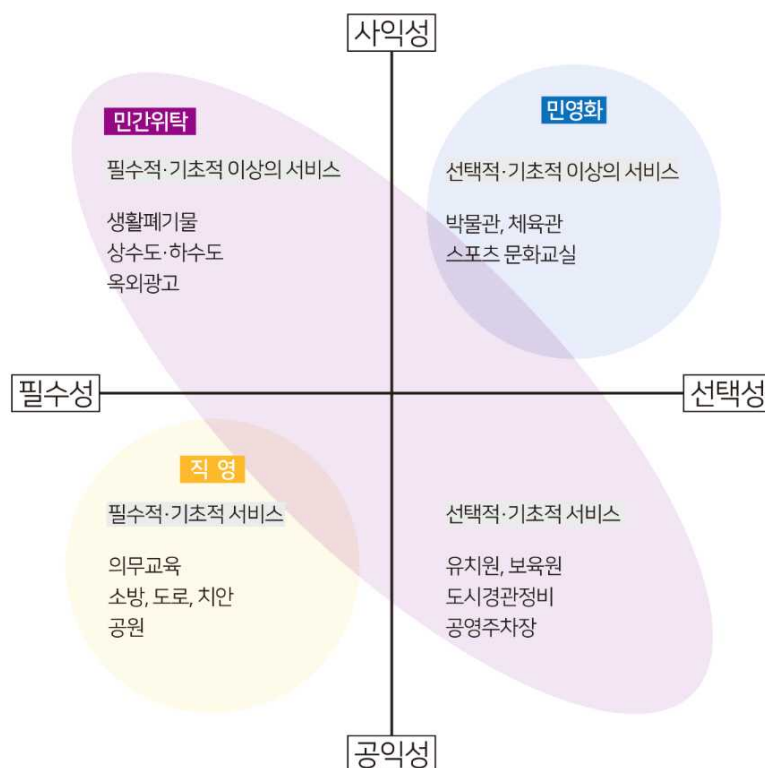
2. 운영·관리 주체 결정

- 운영주체를 누구로 할 것인가를 결정하기란 쉽지 않지만, 운영주체와 상관없이 중요한 것은 운영의 효율성을 극대화 할 수 있는 방안을 찾는 것이 최우선 과제라 할 수 있음
- 일반적으로 운영의 효율성을 파악하기 위해서는 생산성의 개념을 도입하여 진행하는데, 생산성은 투입 대 산출의 비율로 나타나고, 청소년수련시설의 경우 투입요소와 산출요소는 다음과 같이 고려할 수 있음
 - 투입요소 : 운영을 위한 제비용
 - 산출요소 : 수익 및 지역민의 만족도, 편익
- 일반적으로 이용자들의 만족도가 높으면 수익의 증대가 가능하나 청소년수련시설의 사용에 대한 사용료가 탄력적으로 반영되지 않기 때문에 이용자들의 만족도가 높다고 하여 수익이 반드시 높은 것이 아님을 유의해야 함

- 최종적으로 관리운영의 주체를 선정하기 위해서는 현실적으로 수익성을 고려하여야 하지만, 공공성 측면을 무시할 수 없으므로 수익성과 공공성이라는 상충관계를 잘 조화시켜 상승효과를 가져올 수 있는 방향으로 결정하는 것이 바람직함

3. 운영 및 관리방안의 검토

- 전통적으로 대부분의 행정서비스는 정부가 직접 생산하고 공급하는 방식이 당연시되어 왔으나, 1970년대 이후 과대 성장한 정부의 비효율성을 제거하는 문제가 1990년대 이후 지방자치단체의 실시와 더불어 행정개혁의 주요이슈로 등장하면서 외부위탁으로 대표되는 관리방식의 채택이 급속히 확산되었음
- 직영과 위탁의 두 관리방식은 각각 나름대로의 장·단점을 지니고 있기 때문에 건축물 관리서비스의 공급방식을 결정함에 있어서는 직영과 외부위탁의 상대적인 장·단점에 유의하면서 최종대안을 선택할 필요가 있음



[그림 4-1] 사업 성격에 따른 운영방식 형태

- 일반적으로 직영방식은 지방자치단체의 공신력과 공익성이 강하게 요구되는데 비해 영리성이 없거나 극히 미약한 서비스, 특히 국가적 통일성이 요구되는 서비스에 적합한 반면에, 외부위탁은 서비스 내용이 구체적이고 명확할 때, 민간공급자가 다수이고 상호간 경쟁이 가능한 경우, 소비자에게 보다 많은 선택권을 부여할 필요가 있는 산업분야 등에 유리한 것으로 알려져 있음
- 직영관리와 위탁관리의 장·단점을 비교하면 다음과 같음

[표 4-4] 직영관리와 위탁관리의 장·단점 비교

구분	장점	단점
직영관리	<ul style="list-style-type: none"> • 종합적 사업수행 가능 • 고객 의사 반영 용이 • 공공성 확보 용이 • 저렴한 공급가격 유지 • 서비스 공급의 지속성, 안정성 유지 • 자금조달 용이 	<ul style="list-style-type: none"> • 관료주의적 조직운영 • 직접적 통제와 계속성 결여 • 책임경영의식 결여 • 경영마인드 결여로 기술개발과 서비스의 질 향상 곤란
위탁관리	<ul style="list-style-type: none"> • 계약방식을 통한 생산비용 절감 • 정부성장 억제 • 고용의 탄력성 • 신속한 대응성 • 결과중심적 성과관리 • 규모의 경제 실현 • 민간의 전문성 활용 	<ul style="list-style-type: none"> • 계약에 따른 감시비용 • 지나친 이윤추구로 공익성 저해 우려 • 서비스 제공의 중단 • 계약상 명시되지 않은 사항에 대한 위탁자와 수탁자간 책임소재 규명 곤란 • 자동계약 갱신의 한계

- 청소년특화시설의 경우 10개 기관 중 8개 기관이 위탁관리로 운영 되고 있으며 직영은 단 두 곳에 불과함. 또한 장단점을 비교해 보더라도 해남군 청소년 복합문화센터의 경우에는 위탁방식으로 운영하는 것이 청소년 복합문화센터의 전문성을 위해 바람직할 것으로 판단됨
- 청소년이용시설의 경우에도 마찬가지로 시의적절한 운영 프로그램의 적용과 경영상의 탄력적 대응을 위해 위탁운영이 유리하다고 할 수 있음

제5장 결론

제1절 결론

제5장. 결론

제1절. 결론

- 본 연구에서는 건립의 필요성, 입지분석, 적정 건축규모, 적정 사업비, 사업타당성 분석 등에 대해 타당성을 검토하였으며 각 분석지표별로 결과를 간략히 요약하면 다음과 같음

[표 5-1] 해남군 청소년 복합문화센터 건립 종합분석 결과

구 분	분석결과																			
건립의 필요성	<ul style="list-style-type: none">○ 지역 내 미흡한 청소년 문화시설의 확충과 지역 수요의 대응○ 청소년들의 건전한 여가생활화 교류활동 지원○ 최근 심각하게 발생하고 있는 청소년 문제의 해결을 위한 공적 투자○ 국가의 미래의 동력인 청소년을 위한 국가 계획 및 정책적 환경 반영○ 자유학기제에 부합하는 해남형 청소년 동아리 활동 및 교육 지원																			
입지위치	○ 해남군 해남읍 해리 321-6번지 일원																			
사업량	○ 연면적 1,200㎡ (3층 규모 건물 2층, 3층 적용. 바닥면적 600㎡)																			
사업비	○ 23.14억원 (군비 100%)																			
운영비 추정(1년 기준)	○ 200,655,000원/년																			
공간구성 및 도입시설	<ul style="list-style-type: none">○ 작은영화관 건물 내 2개 층(2층,3층) 규모<ul style="list-style-type: none">- 1F : [해남군 작은 영화관] 영화관운영사무국,영화상영관 2개관, 부대편의시설- 2F : [청소년복합문화센터] 청소년복합센터운영사무국, 음원교육실, 뉴스룸, 휴게실 실연음악연습실, 댄스연습장, 노래연습실- 3F : [청소년복합문화센터] 드림스타트 센터 사무공간(외부기관) MCN교육장, 정보화기기 교육실, 스튜디오 및 공연장 스튜디오 및 강당, 학생 휴게실, 동아리활동실																			
경제적 타당성	<table><tr><th>분석지표</th><th>판단기준</th><th>지표 값</th><th>비 고</th></tr><tr><td>B/C Ratio</td><td>B/C > 1</td><td>1.725</td><td>타당</td></tr><tr><td>IRR</td><td>IRR > 4.5%</td><td>10.071</td><td>타당</td></tr><tr><td>NPV</td><td>NPV >0</td><td>6,900,205,662</td><td>타당</td></tr></table>				분석지표	판단기준	지표 값	비 고	B/C Ratio	B/C > 1	1.725	타당	IRR	IRR > 4.5%	10.071	타당	NPV	NPV >0	6,900,205,662	타당
분석지표	판단기준	지표 값	비 고																	
B/C Ratio	B/C > 1	1.725	타당																	
IRR	IRR > 4.5%	10.071	타당																	
NPV	NPV >0	6,900,205,662	타당																	

- 분석결과 경제적 타당성이 확보됨에 따라 해남군 청소년복합문화센터의 건립 및 운영으로 인해 청소년 및 지역주민에게 직간접적인 많은 공공적 편익과 혜택이 주어질 것으로 판단됨